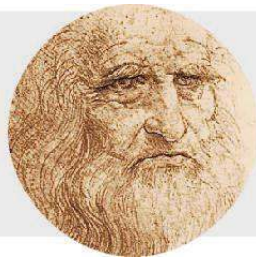




## CULTURA

### LEONARDO A TRIESTE? UN LEGAME DEBOLE

PREMUDA / ALLE PAG. 24 E 25



## LIBRI

### Da oggi tutti a scuola in un Paese rimandato

MARCOLIN / A PAG. 35

## CONCERTI A TRIESTE

### Il Settembre musicale inizia dagli Ottoni

SELENI / APAG. 36

## POLITICA

### PONTE MORANDI

### La ricostruzione fa litigare Toti e i Cinque Stelle Lega in silenzio



Il ministro Danilo Toninelli

La ricostruzione di ponte Morandi mette in serio imbarazzo il governo. A tenere banco è lo scontro tra M5s e Regione Liguria, che vede su barricate contrapposte il duo Di Maio-Toninelli e il governatore forzista Toti, divisi praticamente su tutto: il rapporto con Autostrade, il progetto di Renzo Piano, l'emergenza sfollati, la scelta del commissario per la ricostruzione, l'imminente decreto Genova. La Lega tergiversa imbarazzata: per il momento Salvini tace. Intanto l'esecutivo è intenzionato a imporre la chiusura festiva ai negozi.

ARTIOLI, DEFAZIO, FREGATTI  
ELOMBARDO / ALLE PAG. 4 E 5

## IL COMMENTO

MAURIZIO MISTRI / APAG. 15

### I PRO E I CONTRO DI AUTOSTRADE NAZIONALIZZATE

La vicenda del crollo del ponte Morandi ha portato alla ribalta l'intreccio tra responsabilità dell'azienda concessionaria e dello Stato.

## FERROVIE: L'INAUGURAZIONE

# Trieste-Lubiana in treno riaperta la storica linea Il viaggio? Due ore e 26'

Da ieri doppio collegamento quotidiano. Fermate a Udine e in aeroporto

Un'unica linea ferroviaria unisce da ieri, per due treni al giorno, Trieste, Udine e l'aeroporto di Ronchi dei Legionari con Lubiana, capitale della Repubblica slovena. È la novità data dall'inaugurazione del nuovo collegamento, avvenuta alla Stazione centrale del capoluogo regionale alla presenza di un esercito di autorità italiane e slovene. Il viaggio non è rapidissimo: dura quasi due ore e mezzo.

TOMASIN / ALLE PAG. 2 E 3



Una delle motrici impegnate sulla linea

## IL REPORTAGE

/ APAG. 3

### Su quei binari corrono 140 anni di memoria

Due ore, 26 minuti e 140 anni di viaggio. Il treno parte alle 9.04 dalla stazione centrale, si arrampica sull'altipiano, attraversa la Slovenia e arriva a Lubiana alle 11.30.

## SANITÀ A TRIESTE

### Nel cantiere di Cattinara: in arrivo il nuovo pronto soccorso

Entro la fine dell'autunno il padiglione nel piazzale. Concluse le demolizioni della torre medica.

PIERINI / ALLE PAG. 16 E 17

## BALCANI / GIANTIN A PAG. 7

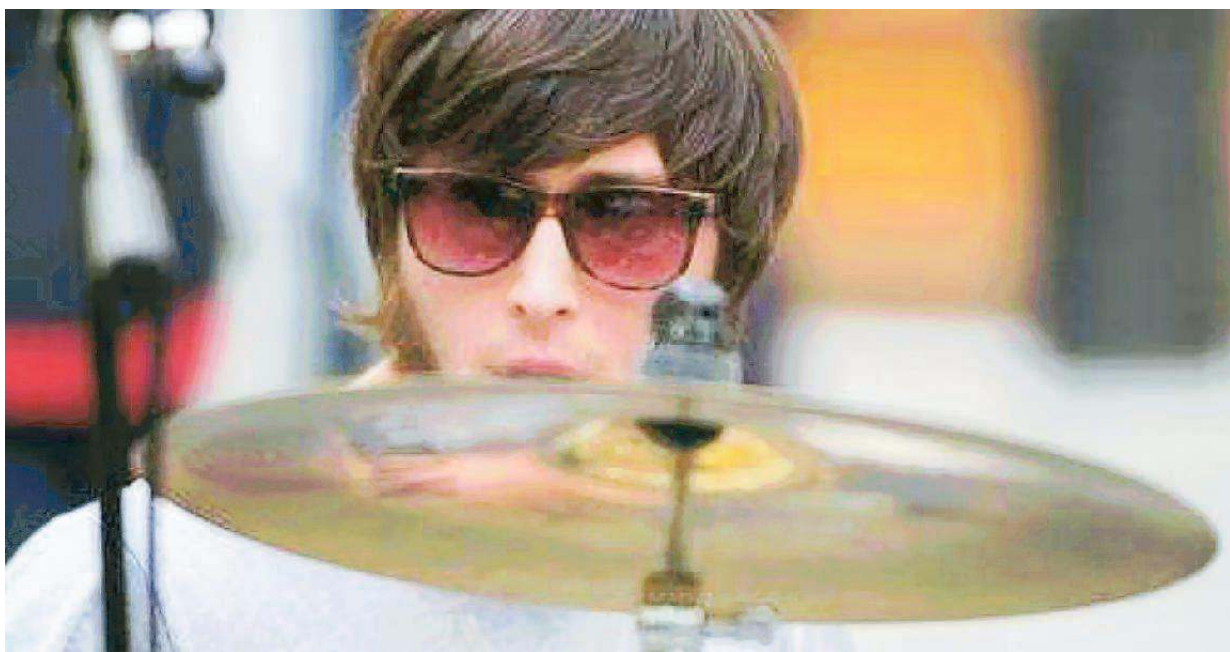
### Scontri in Kosovo per la visita del presidente serbo Vučić Gli albanesi erigono barricate

## SVEZIA / A PAG. 6

### Il voto sancisce l'avanzata dell'estrema destra in Europa A Stoccolma sfiora il 20%

## ECONOMIA / DELL'OLIO A PAG. 14

### Dieci anni fa il crac della Lehman diede avvio alla grande crisi Oggi nuove norme e vecchi difetti



### Addio Jacopo: morto il batterista trovato esanime dalla mamma

Jacopo Ettore Starini, triestino di 26 anni, non ce l'ha fatta. È stato stroncato dal male che lo aveva colto giovedì scorso a letto, nella sua casa di Salita Contovello. A trovarlo era

stata la madre. Jacopo, molto conosciuto a Trieste, una passione per la batteria (nella foto) lascia una marea di amici.

MORO / APAG. 19



### LE MISS IN PIAZZA UNITÀ NICOL INCORONATA LA PIÙ BELLA DI TRIESTE

SALVINI / APAG. 21



### ALMA CONVINCENTE: AL TORNEO DI PARMA BATTE REGGIO EMILIA

GATTO / APAG. 30

IL MINISTERO DELLE INFRASTRUTTURE E DEI TRASPORTI HA AUTORIZZATO, CON D.M. DD. 31.01.13, ANCHE I FUNZIONARI MEDICI IN QUIESCENZA AL RILASCIO DI CERTIFICAZIONI MEDICHE ATTESTANTI IL POSSESSO DEI REQUISITI FISICI E PSICHICI D'IDONEITÀ ALLA GUIDA.

IDONEO AL CONSEGUIMENTO DELLA PATENTE E ALLA CONFERMA DELLA MEDESIMA CON LE NUOVE MODALITÀ

**Il dr. Giuseppe CARAGLIU**  
rilascia quindi nuovamente  
certificati medici per l'idoneità alla guida  
sempre in via Rossetti n. 5 - terzo piano

Dal lunedì al giovedì **10.00 - 12.00**

Dal lunedì al venerdì **16.30 - 18.30**

Disponibile, per chiarimenti ai numeri  
**339 6931345 - 040 0640289**

## CINEMA E TV

### A Trieste l'estate dei set all'aperto: registi e attori in fila per girare

«Sto cercando i capi reparto e le maestranze per un nostro nuovo film, ho fatto qualche telefonata e regolarmente la risposta di tutti è: "Sono su un film che si gira a Trieste". Ma che state combinando lassù?».

GRANDO / APAG. 13



Ciack in notturna all'inizio di via Belpoggio

**BRITISH SCHOOL**

TRIESTE  
Via Torrebianca 18  
040 369.369

MONFALCONE  
Via Duca d'Aosta 16  
0481 411.868

GORIZIA  
Corso Italia 17  
0481 33.300

UDINE  
Vicolo Pulesi 4  
0432 50.71.71

un MONDO  
di INGLESE



## Trasporti

# Nasce il treno senza confini «Sarà un motore per l'economia»

Il commissario Ue Bulc e i rappresentanti di Italia e Slovenia lanciano la linea Fvg-Lubiana, «prossima fermata Venezia»

Giovanni Tomasin / TRIESTE

Un'unica linea ferroviaria collegherà Trieste, Udine e l'aeroporto di Ronchi dei Legionari con Lubiana, la capitale della Repubblica slovena. È la novità di grande rilievo data dall'inaugurazione del nuovo collegamento, avvenuta ieri mattina alla Stazione centrale del capoluogo regionale. L'importanza dell'evento è stata confermata anche dalla presenza del ministro alle Infrastrutture della Slovenia Peter Gaspersic, che ha auspicato che «presto il collegamento venga esteso fino a Venezia».

La cerimonia si è svolta alla presenza delle autorità italiane e slovene. Queste ultime sono scese direttamente dal treno proveniente da Lubiana, poco prima delle nove del mattino. Il presidente della Regione Friuli Venezia Giulia Massimiliano Fedriga ha esordito: «Questo collegamento non è importante solo per l'Italia o la Slovenia, è importante per l'Europa. Un passo importante per il quale ringrazio tutti gli uffici regionali che vi hanno lavorato, in particolare quelli dei Trasporti e Rapporti internazionali».

La presenza della commissaria europea ai Trasporti Violeta Bulc, ha proseguito Fedriga, è la prova «dell'attenzione che la commissaria ha per il nostro territorio». Il presidente Fvg ha quindi rimarcato che «il collegamento non si limita a Trieste, ma raggiunge anche Udine, consentendo così una age-

vole relazione dell'intero Fvg con Lubiana. La Regione crede molto in questo tipo di iniziative e puntiamo ad estendere i servizi di trasporto intermodale così da favorire l'insediamento di nuove imprese e la crescita di quelle esistenti, con conseguenze positive anche per l'occupazione».

Il sottosegretario alle Infrastrutture e i Trasporti Armando Siri ha affermato a sua vol-

**All'inaugurazione presente anche Fedriga «Così si favoriranno aziende e occupazione»**

ta: «L'inaugurazione di questa linea è un segnale importante di valorizzazione dei rapporti fra Slovenia e Italia. La comunicazione e il collegamento sono il primo passo per lo sviluppo economico». Inoltre, ha proseguito, «iniziative come questa sono in linea con il piano del governo, che intende investire con forza sul trasferimento dei trasporti da gomma a rotaia».

Il ministro sloveno Gaspersic, quindi, si è detto «onorato di poter essere presente in un simile momento: ricordo quando iniziammo a ragionare su questo progetto nel 2014, assieme al ministro italiano Graziano Delrio - ha dichiarato l'esponente dell'esecutivo di Lubiana -. Quell'idea ora è arrivata a compimento grazie al lavoro di tutti in questi anni. Le con-

nessioni migliorano i rapporti fra i Paesi, e per noi è importante perché ci aiuta ad aprirci anche turisticamente verso questa parte d'Italia. Infatti, il nostro auspicio è che in futuro la linea venga estesa e possa proseguire fino a Venezia».

La commissaria Bulc ha invece descritto il peso di collegamenti come quello Udine-Trieste-Lubiana nei disegni dell'Unione europea: «Questa è una data importante anche per l'Ue. La strategia europea per i trasporti prevede un investimento del 70% dei propri fondi nell'ammodernamento delle ferrovie. Il miglioramento delle connessioni è al centro di questa strategia, e naturalmente le connessioni transfrontaliere come questa rivestono un ruolo particolarmente importante». L'assessore regionale ai Trasporti Graziano Pizzimenti ha sottolineato come la nuova linea abbia una penetrazione capillare nei territori della Repubblica slovena e del Friuli Venezia Giulia: «Con la giornata di oggi ripristiniamo un collegamento storico e diffuso. Ci sono infatti otto stazioni di fermata in Slovenia e sette in Italia. Inoltre, garantendo il collegamento del Trieste Airport e del Porto di Monfalcone la linea assume una rilevanza anche dal punto di vista commerciale». L'esponente della giunta Fedriga ha ricordato poi come il treno abbia anche trenta posti per biciclette, in modo da favorire il turismo su due ruote. Il vicesindaco di Trieste Paolo Polidori, che ha



Il patto simbolico delle istituzioni alla Stazione: ai lati il governatore Fedriga e il commissario Ue Bulc. Bruni

## LA SENATRICE ROJC

### «Momento importante per la Mitteleuropa»

«L'iniziativa di ripristinare lo storico collegamento ferroviario tra Trieste e Lubiana rappresenta un momento importante per tutta la Mitteleuropa». Così la senatrice della minoranza slovena del Pd Tatjana Rojc, che ha partecipato al primo viaggio: «È fondamentale mantenere infrastrutture e trasporti al centro dell'attività di governo di Stato e Regione se vogliamo riagganciare lo slancio di uno sviluppo che coinvolge l'Europa».

dato il benvenuto della città agli ospiti sloveni, ha dichiarato: «Per noi è un giorno importante. Da oggi Trieste non è più una città capolinea ferroviario ma diventa uno snodo di passaggio verso Est». Il direttore della divisione passeggeri di Slovenske zelenice (le Ferrovie slovene) Bostjan Koren ha precisato invece che «dopo sette anni finalmente ritorna il collegamento fra Lubiana e Trieste. Non si tratta di una tratta soltanto regionale, ma di portata nazionale e internazionale. Ringraziamo gli amici del Friuli Venezia Giulia e di Trenitalia per questa collabo-

razione». Elisa Nannetti di Trenitalia Fvg ha ringraziato a sua volta tutti gli attori dell'operazione «per l'opportunità che abbiamo avuto».

Sono previsti due collegamenti giornalieri lungo tutta la settimana. Le fermate in Friuli Venezia Giulia sono Udine, Palmanova, Cervignano, Aquileia-Grado, Trieste Airport, Monfalcone, Trieste Centrale e Villa Opicina. Le fermate in Slovenia sono otto: Sesana, Divaccia, San Pietro del Carso, Postumia, Radura, Longatico, Borozenizza e Lubiana. —

© BY NINO AL CUNO DITTI RISERVATI

## I LAVORI DEL CONSIGLIO REGIONALE

# E da domani riparte il dibattito sull'imprenditoria giovanile

**Convocata la Quarta commissione per esprimere il parere sulla delibera di giunta che modifica criteri e modalità di concessione dei contributi**

TRIESTE

Due le commissioni convocate per questa settimana in Consiglio regionale. Domani alle 14.30 si riunirà la Quarta per esprimere il parere sulla

delibera della giunta che modifica criteri e modalità di concessione di contributi a sostegno di progetti di imprenditoria giovanile. La legge di riferimento è la numero 5 del 2012. Giovedì 13, invece, a lavorare per l'intera giornata, con inizio alle 10, sarà la Seconda commissione permanente: al primo punto dell'ordine del giorno l'illustrazione del disegno di legge 13 contenente interventi in si-

tuazioni di crisi della filiera regionale delle carni. A seguire, i commissari saranno impegnati ad ascoltare in audizione un cospicuo numero di soggetti portatori di interesse riguardo l'argomento in questione, che sarà nuovamente affrontato la settimana successiva, quando il provvedimento sarà esaminato e votato, martedì 18 settembre, a partire dalle 14.30.

Ma questa sarà anche una



Una seduta recente del Consiglio regionale di piazza Oberdan

settimana in cui verranno programmati i lavori di piazza Oberdan da qui ai prossimi mesi. La Conferenza dei presidenti delle commissioni permanenti e del Comitato per la legislazione, il controllo e la vigilanza si riunirà infatti domani alle 10 per programmare appunto l'attività dei singoli organismi consiliari, nel trimestre settembre-novembre 2018, in coordinamento con l'attività generale dell'assemblea. La programmazione dei lavori d'aula, con riguardo agli argomenti da trattare, sarà invece all'attenzione dei presidenti dei gruppi consiliari convocati sempre domani, alle 11. In questa occasione sarà anche fissato il calendario per la sessione d'aula di settembre. —



## Trasporti

Il fascino del "debutto" da Trieste verso la capitale slovena consente un tuffo nel passato asburgico e impone riflessioni sul futuro dell'Ue

# Dal giovane europeista all'anziano emozionato

## Due ore e 26 minuti di viaggio "generazionale"

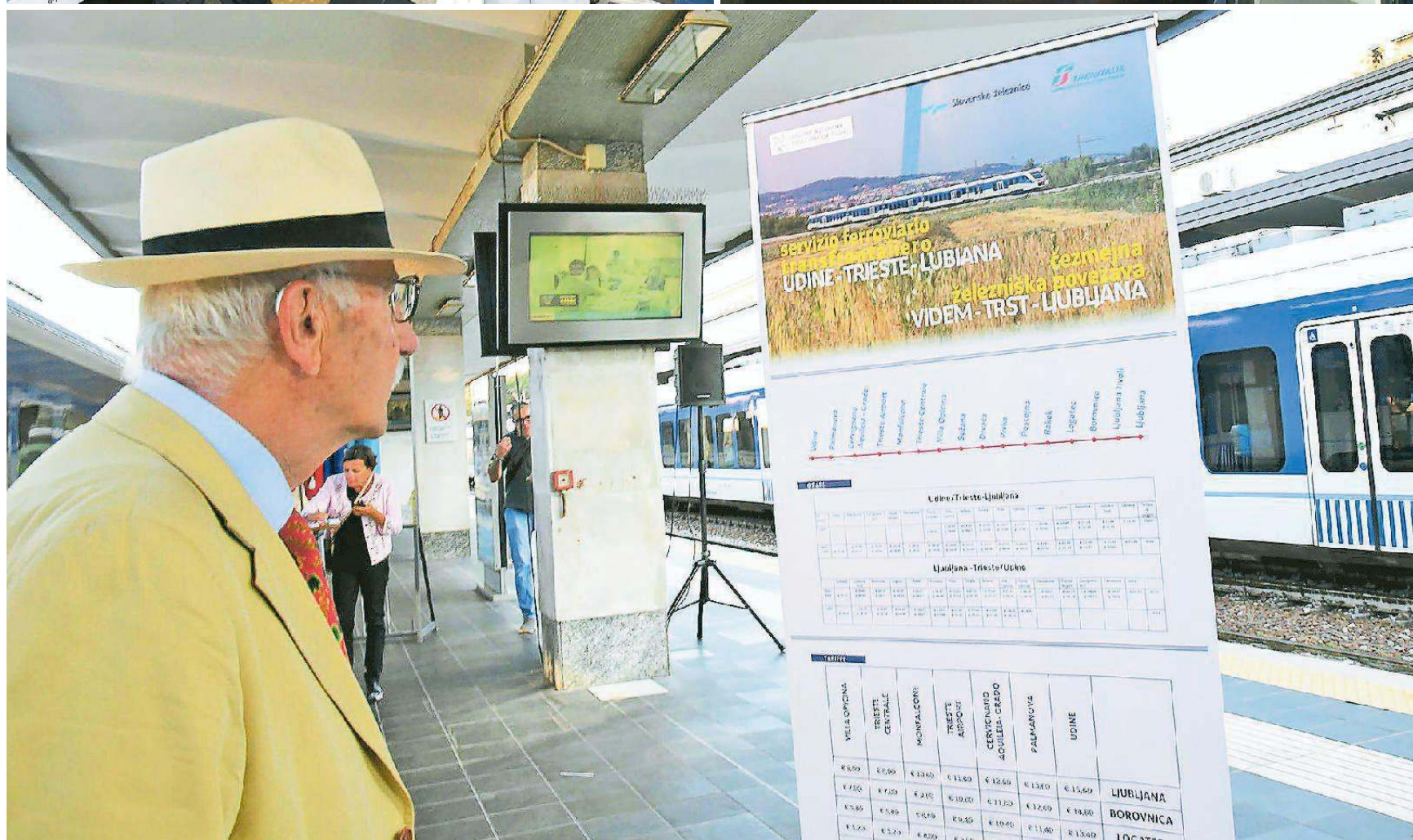
## IL REPORTAGE

DALL'INVIATO A LUBIANA

**D**ue ore, 26 minuti e 140 anni di viaggio. Il treno è partito alle 9.04 dalla stazione centrale di Trieste, si è arrampicato sull'altipiano carsico, ha attraversato il paesaggio verde della Slovenia ed è arrivato a Lubiana alle 11.30. Per un breve tratto ha percorso i binari della vecchia Ferrovia meridionale, che a partire dal 1857 unì Trieste alla sua capitale di allora, Vienna. Come se quel prototipo che fu l'Impero austroungarico riuscisse ad abbracciare più nazioni di quanto faccia l'affaticata Unione europea dei giorni nostri.

Più di un secolo fa, su questa tratta, si potevano incontrare rabbini centroeuropei in visita ai fratelli adriatici, giovani intellettuali come Leo Perutz, diretto verso un nuovo posto di lavoro alle Assicurazioni Generali, famiglie di contadini slovacchi pronte a imbarcarsi su un transatlantico che dalle Rive triestine potesse portarli a New York, verso una vita nuova. Loro, che non avevano mai visto il mare. Oggi le carrozze sono più silenziose, non sputano fumo e fiamme, trasportano un'umanità più uniforme. Ma non per questo meno curiosa. Ci sono i giovanotti universitari che colgono l'occasione dell'inaugurazione per farsi una gita domenicale nella capitale slovena, la coppia di backpackers austriaca a cui la fortuna ha arriso, creando una nuova opportunità di collegamento proprio durante il loro viaggio Interrail. C'è il ragazzo con la passione per i treni che ha trascinato la madre in una spedizione di prova - «sono anni che mi coinvolge in queste imprese ferroviarie», racconta lei con affetto - e i pensionati armati di macchina fotografica per cui la partenza del treno è un piccolo evento.

Di fatto lo è, come 140 anni fa. La linea da Vienna a Trieste fu completata e avviata nel 1857, ma fu nel 1858 che la stazione centrale di Trieste venne inaugurata diventando il punto di partenza e di arrivo della Ferrovia meridionale, la Südtliche Staatseisenbahn. A quei tempi viaggiare dalla capitale al porto dell'Impero era un'avventura. Fu un giovane ingegnere e architetto di Venezia, Carlo Ghega, che si definiva un «austriaco italiano», a presentare all'imperatore Francesco Giuseppe un avveniristico progetto di collegamento ferroviario. I lavori iniziarono nel 1849 e comportarono fatiche immani: la prima ferrovia di montagna al mondo diede lustro alla corona asburgica ma fu pagata con il sudore, spesso il sangue, dei 20 mila operai che inchiodarono i binari sulla



Nella foto grande un anziano guarda il tabellone con gli orari del nuovo servizio ferroviario tra le banchine dei treni della Stazione di Trieste. In alto a destra due giovani a bordo del primo treno che ha portato ieri da Trieste a Lubiana. In alto a sinistra il convoglio destinato al servizio transfrontaliero visto da fuori. Foto Bruni

roccia del Semmering. Otto anni dopo la linea era pronta: per Carlo Ghega, che nel frattempo s'era guadagnato titoli nobiliari diventando Karl von Ghega, fu un trionfo assoluto.

In quello stesso anno un altro Karl (Marx) tesseva le lodi di Trieste sulle pagine del New York Tribune. Il filosofo comunista vedeva nel porto imperiale una delle punte avanzate dello sviluppo del Capitale in Europa, favorita rispetto a Venezia «dalle energie produttive dei trasporti in quel gran complesso di paesi che sta nel dominio dell'Austria».

Il suo unico problema, rifletteva Marx, era la carenza di collegamenti via terra, che auspicava venisse colmata presto dalla nuova linea ferroviaria. Aveva ragione. La strada ferrata avrebbe dato linfa all'econo-

mia triestina per i successivi sessant'anni. Poi la Grande guerra pose fine al «mondo di ieri».

Nel frattempo il treno ferma a Villa Opicina e a Sezana: le divise blu di Trenitalia cedono il posto a quelle verdi delle linee ferroviarie slovene. I biglietti si danno il cambio anche nella vendita dei biglietti, che si fa a bordo e necessita di un po' di rodaggio. C'è da augurarsi che in futuro diventi possibile acquistare il titolo di viaggio direttamente in stazione. Sono gli inconvenienti minori di un'Unione imperfetta. Le conversazioni dei passeggeri riflettono la valenza simbolica di questo piccolo viaggio. I giovani universitari si lanciano in un'approfondita analisi sulle ragioni e i possibili sviluppi della Brexit. Il raffronto fra le ter-

re unite dalla Ferrovia meridionale ieri e oggi colpisce. Un secolo e mezzo fa c'era un solo stato, mosaico di nazioni, lingue, fedi, lacerato dai nazionalismi. Oggi Trieste è parte incontestabile della Repubblica italiana, dove tornano ad agitarsi i fantasmi del Novecento. Nello scenario bizantino della politica slovena fanno la comparsa addirittura formazioni paramilitari. In Austria, dove la Südtliche Staatseisenbahn non arriva più, governano forze nazionaliste. Da questa piccola linea che collega Trieste a Lubiana si può scegliere di osservare panorami diversi: un'Ue in crisi ma desiderosa di sopravvivere, o il paesaggio di un altro mondo profilarsi all'orizzonte. —

G.TOM.

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI

## IL SERVIZIO

### Due partenze al giorno, una da Udine A bordo anche 30 posti per le bici

Oltre alla mobilità delle persone nell'accezione classica e delle idee imprenditoriali, il treno transfrontaliero dedica attenzione anche alla mobilità dei cicloturisti, in quanto è dotato di spazi per il trasporto di 30 bici. Sono due i collegamenti giornalieri previsti lungo l'intero arco della settimana, di cui uno sulla direttrice Udine-Trieste-Lubiana (con sosta anche a Trieste Airport) e un altro nella sola tratta tra il capoluogo regionale e la capitale. Più nel dettaglio da Trieste per Lubiana

si parte il mattino alle 9.01 e la sera alle 19.09. Da Udine per la capitale slovena partenza prevista alle 17.54, con il convoglio che va a intercettare per l'appunto Trieste. Le partenze da Lubiana sono previste alle 5.57, con destinazione Trieste centrale e Udine, e alle 16.10, con stazione di arrivo Trieste centrale. Il nuovo collegamento ferroviario è inserito nel progetto strategico CrossMoby, nell'ambito del programma di cooperazione transfrontaliera Interreg Italia-Slovenia.



## I nodi del governo

# Ponte di Genova il commissario Toti avverte il M5s «Pronto a lasciare»

Lite sulla ricostruzione tra governatore ed esecutivo  
La Lega si smarca. Forza Italia: Salvini batte un colpo

Mario De Fazio / GENOVA

Il muro che divide partiti e istituzioni sulla ricostruzione di Ponte Morandi si alza ogni giorno di più. E a tenere banco è ancora lo scontro M5s-Regione Liguria, che vede su barricate contrapposte il duo Di Maio-Toninelli e il governatore Toti, divisi praticamente su tutto: il rapporto con Autostrade, il progetto di Renzo Piano, l'emergenza sfollati, la scelta del commissario per la ricostruzione, l'imminente decreto Genova.

A iniziare l'ennesima puntata dalle faida a distanza tra Genova e Roma è il ministro dei Trasporti: «Toti si preoccupi di far rientrare in casa gli sfollati e non faccia politica su Genova», cinguetta Toninelli sui social in mattinata. E poi torna a tuonare contro Aspi: «Autostrade pagherà fino all'ultimo centesimo e non costruirà un ponte che ha fatto crollare per inadempienza. Faremo un decreto in cui ci saranno misure importantissime per Genova». A stretto giro il vicepremier, Luigi Di Maio, aggiunge il carico da

novanta: «Autostrade avrà un'altra brutta sorpresa nei prossimi giorni, io non faccio ricostruire il ponte a chi lo ha fatto crollare», tuona il leader pentastellato. La «brutta sorpresa» potrebbe essere legata a un'ipotesi che sarebbe al vaglio dell'esecutivo: ottenere dall'Unione Europea lo scorporo, dal conteggio del rapporto deficit-Pil, dei soldi necessari a ricostruire il viadotto, circa 500 milioni. A Genova, l'8 ottobre, è atteso per un sopralluogo il commissario Ue ai Trasporti, Violeta Bulc, che ieri a Trieste ha spiegato come in futuro «ci saranno ancora più investimenti mirati alla messa in sicurezza delle infrastrutture e dei trasporti. Il tragico incidente avvenuto in Italia ci dà più forza per compiere passi decisivi in questa direzione». Possibile che l'esecutivo chieda uno «sconto» all'Ue per Genova: un escamotage per tagliare fuori Autostrade dalla ricostruzione.

## LA LINEA DEL PRESIDENTE

Posizioni distanti anni luce dal pragmatismo di Toti,

che ha già chiarito di dialogare con Aspi «perché a oggi la legge dice che sono loro i concessionari». E la replica ai Cinquestelle del governatore, ieri ospite al forum Ambrosetti di Cernobbio, non si è fatta attendere. «Toninelli dovrebbe preoccuparsi del suo ministero, che è un colabrodo: la commissione che ha nominato ruota più velocemente di una squadra di calcio». Sullo sfondo c'è la scelta del commissario per la ricostruzione. Ruolo che Toti ha chiesto per sé, per evitare doppiopioni con la gestione dell'emergenza, ma che la sponda pentastellata del governo non vorrebbe lasciargli, per evitare che il forzista si prenda la scena politica del post-crollo: «Chi fa il commissario è l'ultimo problema ma non si possono commissariare le istituzioni locali», ammonisce il governatore, minacciando un passo indietro: «Sto lavorando per fare velocemente, se non ci sono le condizioni ritengano pure a disposizione il mio mandato di commissario per l'emergenza e ognuno si assume-

rà le sue responsabilità».

## I SILENZI DEL CARROCCIO

E se la Lega assiste con imbarazzato silenzio allo scontro tra alleati romani (i Cinquestelle) e genovesi (il centrodestra modello Liguria di Toti) a dare manforte al governatore arriva il fuoco di fila forzista. «Il governo dia le risposte che deve a Genova e la smetta di sciaccallare», attacca il portavoce unico azzurro di Camera e Senato, Giorgio Mulè, mentre la capogruppo alla Camera, Gelmini, invita Salvini «a

**Toninelli attacca il presidente: «Faccia piuttosto rientrare in casa gli sfollati»**

**Di Maio contro Autostrade: non farò riedificare il viadotto a chi è colpevole**

**Boccia (Confindustria): infrastruttura da riavere in tempi certi e brevi**

dare un colpo su Genova, frenata dalle scelte dilatorie e dall'atteggiamento inconcludente dei ministri grillini». Dal mondo industriale, invece, è il presidente di Confindustria, Vincenzo Boccia, a lanciare l'allarme: «Il ponte di Genova va ricostruito in tempi certi e brevi».

Intanto, la Procura ha dato il via libera per installare i sensori necessari a monitorare il ponte, passo propedeutico al possibile rientro nelle abitazioni degli sfollati, seppure per poche ore. Ma ciò non potrà accadere prima di un paio di settimane.

BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI



## FLOP DOPO IL DISASTRO

# Tre ispettori su sei sotto inchiesta Commissione Toninelli dimezzata

Si dimette l'ingegnere Santoro in passato era stato ingaggiato da Autostrade come consulente. Prima di lui avevano lasciato gli indagati Ferrazza e Brencich

Tommaso Fregatti / GENOVA

Fuori un altro. Anche l'ingegnere Bruno Santoro, 50 anni, tecnico della Direzione generale per la vigilanza sulle concessionarie autostradali del ministero delle Infrastrutture, da ieri non fa più parte della commissione ispettiva voluta dal ministro Danilo Toninelli per fare luce sulle cause del disastro di Genova e valutare la procedura per una eventuale revoca della concessione ad Autostrade.

Santoro, raggiunto giovedì scorso dall'avviso di garanzia dei pm genovesi per disastro, omicidio plurimo, attentato alla sicurezza dei trasporti e omicidio stradale colposo, ieri mattina si apprende dal ministero ha «rassegnato spontaneamente le dimissioni».

Dopo il provveditore alle opere pubbliche di Liguria, Piemonte e Val d'Aosta Roberto Ferrazza e l'ingegnere dell'Università di Genova Antonio Brencich firmatari del parere tecnico sul progetto urgente di retrofitting e anche loro sotto le indagini dei pm, Santoro è il terzo membro a lasciare la super commissione ministeriale di sei esperti istituita poche ore do-

po il crollo del viadotto e la morte di 43 persone. La posizione dell'ingegnere dopo la consegna delle prime venti informazioni di garanzia della Procura era sembrata subito decisamente imbarazzante. Dal momento che si trovava in una doppia veste. E cioè indagatore da una parte e indagato dall'altra. Ma non solo.

## I 70 MILA EURO DI CONSULENZE

Santoro era finito nella bufera nei giorni scorsi quando era emerso che aveva lavorato come consulente per la società Autostrade su cui, in linea teorica, avrebbe dovuto indagare. E in particolare il dirigente pubblico aveva ricevuto dall'azienda 70 mila eu-



Il dimissionario Ferrazza

ro per prestazioni professionali private a cavallo degli anni 2009 e 2013. Proprio su questo tema il ministero nel ringraziare Santoro «per la sua professionalità e sensibilità dimostrata» ha voluto precisare questa circostanza. Rimarcando come il suo incarico al Mit «non avesse alcuna competenza sul progetto di manutenzione straordinaria presentato da autostrade per il Ponte Morandi» e come le consulenze per Aspi non solo fossero «autorizzate dall'amministrazione» ma si trattassero di «collaudi delle opere in concessione regolarmente effettuati dalle strutture del concedente a spese del concessionario».

## I DUE PRECEDENTI

Il primo a rassegnare le dimissioni dalla commissione era stato il professore Antonio Brencich, mentre poche ore dopo il ministero stesso aveva silurato il provveditore alle opere pubbliche Ferrazza. Entrambi, era emerso subito dopo la nomina in commissione ispettiva, avevano

espresso un parere tecnico (positivo) sull'intervento urgente di retrofitting agli stralli del viadotto ma, pur rendendosi conto che la tenuta degli stessi era stata giudicata con un metodo vetusto ritenuto «fallace», limitandosi a inserire l'osservazione nel parere di accompagnamento al provvedimento.

## CHI RESTA

Dopo le due dimissioni il Mit aveva nominato come membro presidente al posto di Ferrazza, Alfredo Principio Mortellaro, dirigente del Consiglio superiore dei lavori pubblici. Attualmente dei sei membri nominati ne restano soltanto tre e cioè: Ivo Vanzì, professore e componente esperto del consiglio superiore dei lavori pubblici, Gianluca Ievolella, ingegnere e consigliere di supporto al presidente del consiglio superiore dei lavori pubblici e Michele Franzese che lavora nella direzione generale per la vigilanza sulle concessionarie autostradali.

BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI



## I nodi del governo

I CONTI PUBBLICI

# Negozi chiusi la domenica l'esecutivo cala la saracinesca

Di Maio: eliminare la liberalizzazione entro fine anno. E incassa l'ok della Chiesa Tria sulla manovra: «Non si può fare tutto subito senza considerare i mercati»

Denis Artioli / ROMA

Il governo accelera sulle chiusure domenicali dei negozi. Giovedì, in Commissione attività produttive della Camera, partirà l'esame dei disegni di legge che prevedono lo stop alla liberalizzazione delle aperture festive (introdotta nel 2011 con il decreto "Salva Italia") che il ministro del Lavoro e dello Sviluppo economico, Luigi Di Maio, ha già annunciato di voler approvare entro la fine dell'anno.

Sul tavolo della Commissione arriveranno le cinque proposte di legge già incardinate che riguardano gli orari di apertura. A quelle di M5S e Lega se ne sono aggiunte altre tre: del Pd, del Consiglio regionale delle Marche e una di iniziativa popolare.

Intanto, sul progetto di un ritorno al passato circa gli orari festivi dei negozi è già divampata la polemica. Il governo incassa, da una parte, la benedizione della Chiesa, con monsignor Giancarlo Maria Bregantini, arcivescovo di Campobasso (per anni presidente della Commissione Cei per il Lavoro) che definisce l'intenzione di spazzare via la liberalizzazione degli orari di apertura «una grazia di Dio, attesa da tante realtà, perché questa liberalizzazione è andata oltre l'etica e l'economia senza etica, come dice il Papa, è sempre distruttiva». Ma anche il sindacato ve-

de bene un intervento sulla deregolamentazione.

Maria Grazia Gabrielli (Filcams-Cgil) sottolinea che «è indispensabile un confronto per porre un limite alle aperture incontrollate sia domenicali sia festive, che in questi anni hanno stravolto il settore e la vita delle lavoratrici e dei lavoratori delle aziende del commercio». La Cgil chiede che sia riconsegnata «alle istituzioni locali la competenza per poter definire quante e quali domeniche e con quali orari aprire e stabilire i nuovi insediamenti commerciali».

Il governo registra anche il supporto di Confcommercio («l'obiettivo deve essere quello di evitare gli errori del passato e valorizzare il nostro modello plurale fatto di piccole, medie e grandi imprese per assicurare il massimo del servizio e della qualità alle famiglie e ai consumatori») e di Confesercenti («la liberalizzazione voluta da Monti ha causato la chiusura di migliaia di negozi che non potevano sostenere un ritmo di aperture 24 ore su 24 e 7 giorni su 7»).

Sul fronte opposto, invece, si schiera con forza Federdistribuzione, secondo cui «le aperture domenicali sono un grande successo e certamente hanno dato un sostegno ai consumi in un momento di grande necessità per il Paese». E Federdistribuzione fa notare che non si può ignorare «il tema dell'e-commer-



L'insegna di un negozio che annuncia l'apertura domenicale

ce»: mettere limitazioni al commercio, mentre le vendite on-line vanno a gonfie vele, sarebbe «un handicap per l'intero settore», aggiunge, rilanciando l'allarme occupazione. Allarme confermato anche dall'amministratore delegato di Conad, Francesco Pugliese, secondo cui tornare indietro sulle aperture significa «mettere a rischio 50mila posti di lavoro solo nella grande distribuzione».

Intanto, al Forum Ambrosetti di Cernobbio, il ministro dell'Economia, Giovanni Tria, ha disegnato i confini in cui rientrerà la manovra di bilancio. L'esecutivo, ha spiega-

to il ministro, mira a una manovra equilibrata perché «non tutto si può fare subito». Le riforme annunciate, dice Tria, hanno una prospettiva di legislatura. Reddito di cittadinanza, Flat tax, superamento della Fornero, investimenti, quindi, procederanno «di pari passo, gradualmente», con coperture da reperire nel bilancio e da accordi con l'Ue. E aggiunge che, comunque, non si potrà prescindere dal mercato. «È inutile cercare 3 miliardi in più di deficit – sottolinea Tria – se poi ne perdiamo altrettanti sui mercati finanziari». —

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI



Il ministro delle Infrastrutture Danilo Toninelli (a sinistra) sul luogo del crollo del Ponte Morandi con il vicepremier Luigi Di Maio

Il capo grillino confida nella sponda di Mattarella: «Non permetterà elezioni anticipate, la Lega vale solo il 17 per cento». La base scontenta Di Maio inaugura la fase due: «Basta avere paura di Salvini»

IL RETROSCENA

Ilario Lombardo / ROMA

**L**a fase due del M5S al governo nasce, agli occhi di Di Maio, da una convinzione: «Salvini sa bene che al voto non torneremo. Mattarella non lo permetterebbe. È questa la nostra assicurazione sulla vita. Ed è per questo che da adesso in poi non saremo più così tolleranti con lui». È come un'illuminazione per i grillini che ora si sentono le spalle più coperte: «La Lega è al 33 per cento nei sondaggi? Ma in parlamento resta al 17 per cento e tanto vale. È qui il nostro potere contrattuale». Aver attaccato la magistratura in quel modo scomposto, con quel video senza pudore istituzionale, è oltre

il confine permesso ai 5 Stelle, per la loro storia. Subito dopo lo show anti-pm di Salvini, venerdì, Di Maio viene subissato di telefonate, i 5 Stelle sono allibiti, in tanti si sfogano sui social e nelle chat, altri restano in attesa di un segnale dei vertici, raggelati dall'imbarazzo.

Alcuni magistrati contattano il ministro Bonafede che vuole subito uscire con una nota dura, definitiva. Lo frenano Di Maio e il premier Conte. La successiva telefonata di Di Maio a Salvini (smentita da quest'ultimo) è storia nota. Meno lo è cosa è successo in quelle ore tra i 5 Stelle, qualcosa che ha portato al dietrofront di Salvini e che potrebbe imprimere una svolta ai rapporti di governo. Ci sono contatti con il Quirinale. E ci sono lunghe telefonate tra i ministri grillini, in cui si riprende il filo di riflessioni

interrotte in precedenti riunioni, successive al caso della Diciotti. Anche Davide Casaleggio ne è informato. I sondaggi premiano Salvini, e creano uno stato di soggezione nei 5 Stelle, imbrigliati in un complesso di inferiorità che ne impoverisce l'iniziativa. Una gabbia sempre più soffocante per Di Maio. Che non fa nulla, fino a quando Salvini non si scatena contro le toghe: «Non basta più che gli facciamo presente privatamente che non siamo d'accordo». E non bastano più le telefonate ferme e gentili anche di Conte. «Se continuiamo così, a non prendere esplicitamente le distanze, i giornali continueranno a dire che siamo succubi». La telefonata a Salvini non è sufficiente.

E così appena sveglia, Di Maio prepara un intervento su Facebook. Le pressioni della ba-

se, ma anche di parlamentari di cui si fida, dei ministri e sottosegretari a lui più legati, convincono il capo politico ad agire subito. «Ora basta, ora entriamo in una fase nuova» ripete con i suoi consiglieri. Addomesticarle, in nome della coesione, ha dato solo più fiato a Salvini. I 5 Stelle sembrano volersi liberare dei timori, di quella paura di Di Maio, comprovata da sondaggi sul sentiment online, che andare contro Salvini voglia dire andare contro l'opinione pubblica.

E di quel pensiero opprimente che il leader del Carroccio prima o poi voglia passare all'incasso. «Non sarà così automatico con Mattarella». I 5 Stelle dicono di aver imparato la lezione nei tre mesi di consultazioni prima della nascita del governo, quando gli sche-

LA POLEMICA

**Martina al leader 5Stelle  
«Deve chiedere scusa  
per le bugie sull'Ilva»**

«Di Maio chieda scusa a Taranto e all'Italia per le bugie che ha raccontato, le falsità che ha venduto sulla pelle di quella città». Lo ha detto il segretario del Partito democratico Maurizio Martina, parlando alla manifestazione conclusiva della Festa dell'Unità della vicenda Ilva. «Hanno confermato il lavoro che abbiamo fatto noi – ha detto Martina – e hanno fatto costare questa titubanza, questa sceneggiata, 80 milioni in più. Su quale conto lo mettiamo? Chi paga? Hanno cercato fantomatiche soluzioni, salvo poi chiudere la partita esattamente nel solco del lavoro dei governi del Pd».

mi cambiarono velocemente. Certo le formule possibili sarebbero indigeste: «Andare col Pd sarebbe un suicidio politico per noi...» ragiona Di Maio, ma «anche i cittadini non vorrebbero tornare al voto».

Meglio stare insieme, allora, ma con regole nuove. E alcuni paletti certi: il reddito di cittadinanza e il decreto anticorruzione su cui il M5S non vuole grane dai leghisti. Non solo: anche sulla pace fiscale i 5 Stelle sono pronti a un chiarimento: «Se si trasforma in un condono, in una legge anti-evasori noi non ci stiamo». Salvini è avvisato. L'immigrazione è un conto, perché è vero che una grossa fetta di Paese che si riconosce nei 5 Stelle è d'accordo con il leghista, altro è una certa idea di legalità, il totem del M5S. —

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI



# Elezioni in Svezia, avanza l'ultradestra

Socialdemocratici primo partito, ma con il più basso risultato di sempre. Gli xenofobi non sfondano, crescono i comunisti

Monica Perosino  
INVIATA A STOCOLMA

La socialdemocrazia non è morta la scorsa notte, ma il modello granitico dello Stato sociale svedese, quello forse sì. Il partito del premier Stefan Löfven è restato a galla con il 28,1% dei voti, un calo di appena il 2,7% rispetto al 2014. Molti temevano sarebbe stato un tracollo. Ma se la rosa rossa di Stoccolma continua a essere il primo partito in Svezia, così come lo è stato negli ultimi 101 anni, le elezioni di ieri, definite da tutte le forze in campo un «referendum sul welfare» hanno urlato un messaggio chiaro: il Paese è diviso in due, e lo è proprio a causa di quel modello di stato sociale che inizia a traballare.

Secondo i risultati ancora parziali i socialdemocratici sono ai minimi storici, lontanissimi da quei plebisciti che hanno accompagnato l'era Palme, ma restano il primo partito della Svezia, mentre l'estrema destra di Åkesson avanza ma non sfonda restando al di sotto dell'auspicato 20% della vigilia (17,8% con un balzo del 4,7%). I Moderati si confermano secondo partito con il 19,5% (-3,5%). Salgono i piccoli partiti: gli ex comunisti (Vänsterpartiet) arrivano a quota 8,1% (+2,3%).

Il Partito di Centro 8,7% e i cristiano-democratici 6,4%. I socialdemocratici del premier Löfven hanno superato le aspettative anche se il loro è il peggiore dato dal 1908. Voto che garantirà loro un peso im-

portante nel governo. Tra i cristalli e le margheritone azzurre e gialle che tappezzano il ristorante in cui si è tenuta la veglia elettorale dei sovranisti, Jimmie Åkesson festeggia lo stesso: ha mancato l'obiettivo del 20% e il sogno ambizioso di diventare premier, ma sa che il suo modello di welfare ha incrinato il Paese, proponendo un'alternativa alla storica politica dell'accoglienza scandinava. Perché è su questo che ha puntato tutto Jimmie: un welfare scandinavo solo per gli svedesi. Una suggestione che ha incendiato gli animi dell'ultradestra.

Ieri si sono verificate irruzioni di neonazisti nei seggi di Boden, Ludvika e Kungälv con aggressioni a elettori e giornalisti. Ma dai prossimi giorni è al-

## NEL GIORNO DEL VOTO

### Russia, scontri in piazza La riforma delle pensioni scatena la rivolta

In Russia urne aperte per le amministrative e scontri di piazza. La giornata di protesta contro la riforma delle pensioni, indetta dall'oppositore Alexei Navalny (in carcere da dieci giorni così da fargli saltare l'evento), ha avuto successo. La gente si è riversata in strada in tutto il Paese – soprattutto a Mosca e San Pietroburgo – sfidando i divieti delle autorità. Non una folla oceanica ma numeri di rispetto. E così sono fioccati i fermi, a centinaia. Stando a Ovd-Info, ONG che monitora fermi e arresti effettuati dalla polizia, sarebbero 300 le persone portate in carcere.

le coalizioni che si dovrà guardare: i socialdemocratici e i loro due alleati, Verdi e Sinistra (che non entrerebbe in una coalizione ma sosterebbe il premier Löfven), avrebbero 144 parlamentari contro i 142 della coalizione di centro-destra guidata dai Moderati. Finora nessun partito si è detto disposto a collaborare con l'estrema destra di Åkesson (63 seggi), tranne qualche timida apertura dei cristiano democratici. «Abbiamo fatto tutto quello che potevamo», ha detto ieri notte Löfven, l'uomo mite e gentile che nonostante l'attacco frontale dei Democratici svedesi non ha ceduto di un passo e ha tenuto i Socialdemocratici in cima alle preferenze degli svedesi, nonostante le più fosche previsioni. «Sono

convinto che gli elettori svedesi abbiano votato per continuare a fare evolvere la nostra società basata sul welfare inclusivo» diceva ieri sera il premier uscente nel quartier generale dei socialdemocratici al Fargfabriken a Liljeholmen.

E il mite Stefan Löfven sarebbe ancora il candidato premier più probabile dei Socialdemocratici: «Nel partito - spiega la ministra per gli Affari europei Ann Linde - ha un consenso totale». Mattias Karlsson, capogruppo dei Democratici svedesi, non vuole commentare i primi risultati, ma dal palco del Kristal declama: «In questo mondo i populistici hanno un successo incredibile. Il 2018 è per il conservatori quello che il 1968 è stato per la sinistra». —

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI

L'ex premier lancia l'allarme in vista delle Europee. Preoccupa l'avanzata dei nazionalisti «C'è una profonda fibrillazione in corso anche nei Paesi dalla forte tradizione socialista»

## Monti: «Integrazione a rischio dopo i risultati di Stoccolma»

### L'INTERVISTA

Marco Zatterin  
INVIATO A CERNOBIO (COMO)

È già calata l'oscurità sul lago di Como quando arrivano le notizie del ribaltone politico svedese. «Un segnale di come sia profonda l'ebollizione attraverso tutta l'Europa, anche in Paesi che consideravamo legati a una tradizione socialista e sociale», ammette Mario Monti, non senza allarme. Il successo dei nazionalisti gli pare «un colpo al processo d'integrazione», ma anche un invito a ragionare sul voto europeo di maggio. Di una cosa è certo, il professore: «Se uno è convinto, come lo sono io, che i singoli Stati dell'Europa nel mondo di oggi non possano più esercitare una loro sovranità nazionale, il modo migliore per sui-

cidarsi è pretendere di riprendersi la sovranità a semicottura che c'è oggi a Bruxelles e farla sparire a livello nazionale».

È stato il Forum Ambrosetti in cui il governo giallo-verde è sfilato davanti all'élite economica. Una prima, nel suo genere. Professandosi «analista senza pregiudizi», Monti concede che premier e ministri gli sono parsi «ispirati da una normale e naturale volontà di fare buona impressione, la stessa che aveva indotto Di Maio a presentarsi lo scorso anno come un borghese con una compiuta struttura intellettuale, preoccupato di essere considerato moderato». Meno moderato è apparso l'ultracon olandese Wilders, potenziale alleato del Carroccio e degli ungheresi alle Europee. Tempi intensi. Davanti a tutto questo, il portabandiera popolare Weber apre al dialogo. I nazionalisti rafforzeranno il Ppe o lo

### conquisteranno?

«Nelle riunioni di famiglia, o ai vertici europei, i popolari hanno sempre trattato molto bene Orban. Mai stato considerato un reietto figliol prodigo».

Salvini potrebbe entrare attraverso il patto con Berlusconi. Ma cosa c'entra con il Ppe?

«In questo quadro, certo, sarebbe possibile. Tuttavia l'attrattiva elettorale del Ppe si diluirebbe se votare popolare volesse dire esprimersi per Merkel in un Paese e Salvini in un altro. Difficile. L'alternativa della Lega sarebbe l'Internazionale nazionalista».

### Può funzionare?

«Le esigenze di nazionalisti di Italia e Ungheria sono oggettivamente inconciliabili. Quando si presentano insieme puntano, per dirla con Salvini, a "far cadere il muro di Bruxelles". Se succedesse, sarebbe il conseguimento dell'unico



MARIO MONTI  
EX PRESIDENTE DEL CONSIGLIO  
E SENATORE A VITA DAL 2011

L'eventuale entrata di Salvini nel Ppe potrebbe fare perdere appeal elettorale al partito popolare

obiettivo comune. Si tornerebbe all'Europa dell'Ottocento e le bandiere nazionali farebbero presto a mettersi l'una contro l'altra».

### Come è stato accolto al Forum il nuovo governo?

«È valsa la regola che i "nemici", virgolette d'obbligo, si furtano e si rispettano. Il governo ha preso seriamente questo impegno. E la platea li ha ascoltati con rispetto».

### Le sono parsi moderati?

«La coincidenza temperale fra la turbolenza dello spread e l'opinata svolta di Salvini e del governo sull'Europa e la finanza pubblica ha portato qualcuno a pensare che magari hanno messo su questa posizione per fare una bella impressione. Non credo sia così, ma l'ho sentito dire a Cernobbio».

### Forse hanno spiegato loro che così salvano i conti.

«Si è inserita una nota di realismo che del resto non è una novità. Qualunque siano le idee con cui si va al governo, l'avvicinamento alla realtà è in genere rapido».

### Salvini ha fatto Salvini.

«È stato molto bravo nel non celare neanche un grammo del potere che ha. Lo ha fatto però in modo non tracotante e aggressivo come capita in tv. Indipendentemente dal giudizio sul politico, gli imprenditori detestano l'indecisionismo dei governi e certo Salvini non ha questo difetto. La platea era

preoccupata per la possibile irresponsabilità su Europa e deficit. Su entrambe le cose abbiamo avuto messaggi coerenti con stile diversi».

### Ovvero?

«Nel professor Tria si sente una convinzione intima, in Salvini una ostentata rassegnazione al rispetto dei vincoli, in Conte la pacata considerazione che è così che si deve fare».

### Come le è apparso, il presidente?

«Per il modo in cui è stata concepita e realizzata, la posizione di Conte sembra disegnata perché non ci sia un presidente del Consiglio. Invece, pur dentro maglie strette, dà l'impressione di svolgere i suoi compiti con impegno e dignità».

### Intravede il «cambiamento»?

«Per ora ne vedo poco. C'è molto cambiamento di posizione da una settimana all'altra, in particolare su Europa e finanza pubblica. Nel programma, invece, non noto una strategia per cambiare l'Italia nel senso di rendere l'economia produttiva e la società più giusta. È qui che si evidenziano le incoerenze su società ed economia fra i due partiti della maggioranza. Per cui mi auguro, per il bene del Paese, che Conte riesca a coordinare anime e interessi differenti, a volte opposte». —

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI

# I mille sapori dell'Autunno

Dalla zucca alle castagne, dalle melagrane ai funghi, un libro per scoprire le **storie**, le **curiosità** e i **benefici** di tantissimi prodotti stagionali, con **rime**, **ricette** e **tante idee creative!**

**€ 7,70**  
oltre al prezzo del quotidiano

in edicola dal 21 settembre con **IL PICCOLO**



SALTATA LA VISITA ALL'ENCLAVE DI BANJE

# Le barricate albanesi bloccano Vučić In Kosovo la tensione torna alle stelle

Tra i dimostranti contro il presidente serbo anche molti veterani dell'Uck. Ue e Usa: urgente normalizzare i rapporti

Stefano Giantin / BELGRADO

Folle arrabbiate, trattori, camion e autobus a bloccare le strade, copertoni bruciati. E slogan ben chiari, come «Vučić nuk kalon», Vučić non passerai. E il presidente serbo Aleksandar Vučić, ieri – al secondo giorno della sua visita tra i serbi del Kosovo, giornata ad altissima tensione – non è passato, costretto a cancellare una tappa nell'enclave di Banje a causa delle manifestazioni di collera della maggioranza albanese.

## BARRIERE E TENSIONE

Banje, nell'area di Drenica – una delle più insanguinate da crimini di guerra durante e prima della guerra del 1999, e culla dell'Esercito di liberazione del Kosovo (Uck) – alcune centinaia di albanesi sono scesi in strada fin dalla primissima mattina per isolare il villaggio. Nella notte e a ridosso dei blocchi stradali si sarebbe udita anche qualche raffica di kalashnikov, hanno sostenuto i media serbi: ma la polizia di Pristina in una nota ha assicurato di non avere alcuna informazione in merito su spari vicino ai blocchi stradali. Blocchi dove sono comparsi invece striscioni con su scritto «Chi ha commesso genocidio deve chiedere perdono» e «Vučić deve scusarsi per i crimini commessi» dai serbi ai tempi di Milosević e «per tutti i massacri compiuti in Kosovo», un concetto ripetuto anche da leader politici locali che hanno affiancato i manifestanti.

## PASSAGGIO VIETATO

Diversi gli episodi di nervosismo, con aggressioni a giornalisti. Tra i dimostranti e organizzatori della protesta, anche molti veterani dell'Uck, una presenza scomoda che ha fatto innalzare ulteriormente la tensione. E che ha spinto il governo di Pristina a vietare la visita a Banje «per ragioni di sicurezza». Vučić, da parte sua, ha prima suggerito che la situazione va risolta «con l'intelligen-

za e le parole». E ha poi tentato comunque di raggiungere l'enclave, senza riuscirci, stoppato dalla polizia kosovara. «Voglio scusarmi con i cittadini che non sono potuti venire», ha poi detto il presidente serbo a Mitrovica nord, durante un grande raduno con i serbi del nord del Kosovo, in occasione del quale ha ribadito la necessità di negoziare con Pristina. Non sono potuti venire perché qualcuno «ha incendiato gomme e sparato», ha accusato Vučić. «Non mi piacciono le

**Raffiche di spari  
ma la polizia nega  
Thaci: ancora fresche  
le ferite della guerra**

armi, ma non permetteremo che si aggrediscano i serbi», ha poi asserito. Ma «da questo luogo non voglio dire brutte parole contro gli albanesi. E neanche contro chi ha fatto finta che non sia accaduto nulla», ha chiosato con un riferimento neppure tanto sottinteso alla missione Nato in Kosovo (Kfor), che aveva assicurato che «la sicurezza è garantita».

## IL DISCORSO

**Il leader di Belgrado cita Milosević:  
buone intenzioni, pessimi risultati**

Faranno discutere le parole che Aleksandar Vučić ha dedicato all'ex presidente jugoslavo Milosević, uomo forte a Belgrado e protagonista negativo della storia balcanica degli Anni Novanta. Milosević fu un grande leader mosso dalle migliori intenzioni, ha affermato Vučić, anche se i risultati da lui raggiunti furono pessimi. La ragione? Non perché «Sloba» volesse il male dei serbi, ma perché i suoi desideri non erano realistici. E

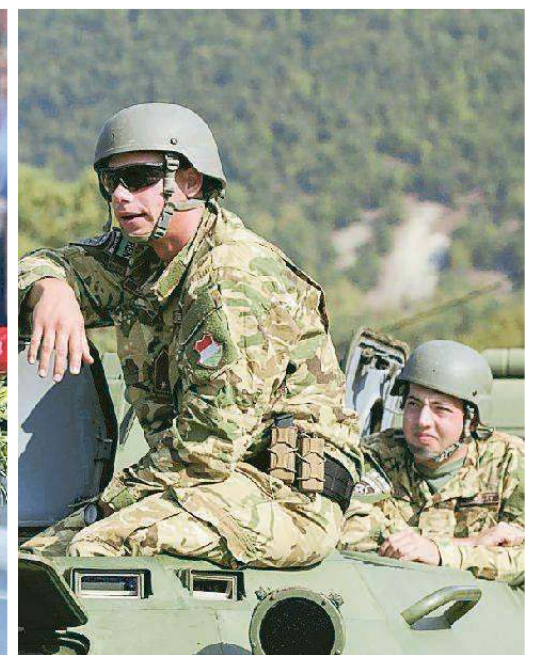
## «FERITE ANCORA FRESCHE»

Parole molto diverse da quelle pronunciate dal «primario» di Vučić al tavolo negoziale a Bruxelles, il presidente kosovaro Hashim Thaci. «Come presidente – ha detto Thaci – capisco la reazione» degli albanesi, scesi in strada per «esprimere una rivolta giustificata» contro Vučić. «Le ferite della guerra sono ancora fresche», ha aggiunto Thaci, ammettendo tuttavia che i blocchi stradali «non aiutano» gli sforzi per raggiungere un'intesa – ancora lontana, è stato ribadito ieri – tra Serbia e Kosovo.

## EUROPA E USA

Una ferma condanna agli incidenti è invece arrivata dall'Ue: la portavoce della Commissione, Maja Kocijančič, ha avvisato che, soprattutto ora, è assolutamente necessario «un impegno pieno» per mantenere calma e «saggezza» per costruire la pace. A esporsi anche gli Usa, con l'ambasciatore a Belgrado Kyle Scott che ha letto il caos di ieri come dimostrazione di quanto sia sempre più necessario un «compromesso per la normalizzazione dei rapporti» tra due popoli che appaiono ancora inconciliabili. —

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI



In alto, il blocco stradale con tanto di copertoni bruciati lungo la strada che Vučić avrebbe dovuto percorrere per giungere nell'enclave serba di Banje; qui sopra, militari della Nato nell'area e Vučić con dei fiori da deporre durante la tappa della sua visita effettuata a Mitrovica Nord

Il Partito democratico all'opposizione presenta una bozza di legge  
Il premier Rama apre: bene lo screening sulla classe dirigente

## Tirana, politici passati ai raggi X per stanare i casi di corruzione

## IL CASO

TIRANA

Il Paese in cui vivete ha problemi con una classe dirigente ritenuta, a torto o a ragione, corrotta? Una soluzione da importare potrebbe arrivare dall'Albania: qui

l'opposizione di centrodestra, guidata dal Partito democratico di Lulzim Basha, ha proposto di introdurre uno screening obbligatorio per tutti i politici al potere e anche per i rappresentanti della minoranza, sul modello del cosiddetto «vetting» in corso a Tirana nei ranghi della magistratura per cacciare i giudici dal passato

oscuro.

Lo screening approfondito per i politici, ha spiegato Basha via Twitter, dovrebbe riguardare «tutti i deputati, i ministri e gli alti funzionari» dello Stato, «incluso il primo ministro», oggi Edi Rama, la nemesis di Basha. L'obiettivo è «destituire chi abbia collegamenti con gruppi criminali» e quanti

«non siano in grado di giustificare» l'origine delle «proprie ricchezze». Il «vetting» andrebbe inserito «in Costituzione, con l'approvazione da parte di 93 deputati della bozza di legge presentata dal Partito democratico» l'altro ieri, ha ricordato Basha.

Solo una provocazione dell'opposizione, a caccia di consensi dopo la débâcle elettorale del 2017 e le massicce proteste di piazza che nei mesi scorsi hanno portato a scarsi risultati? Può essere, ma sono alte anche le chance che la proposta si traduca in fatti. Lo ha rivelato lo stesso premier Rama, che ha assicurato di concordare con Basha sulla bontà dell'idea e di aver già delegato alcuni esponenti del suo Partito socialista a lavorare al pro-



## EDI RAMA

IL PREMIER ALBANESE CONCORDA CON L'INIZIATIVA DELL'OPPOSIZIONE

**Nel 2016 il Paese ha avviato un processo di monitoraggio del settore giudiziario: numerosi i giudici che si sono ritirati**

getto, realizzabile soprattutto ora che «il sistema giudiziario è stato riformato». E se screening sarà «si inizi da me», è la sfida di Rama.

L'Albania, nel 2016, ha lanciato un complesso processo di monitoraggio e valutazione del settore giudiziario, compresa un'indagine su tutti gli oltre 800 giudici e procuratori così da eliminare le mele marce: parte di un piano di riforma della magistratura condizione primaria per la futura adesione all'Ue. Dall'inizio del processo di verifica, molti giudici hanno deciso di ritirarsi per evitare il vaglio delle commissioni, mettendo in crisi il funzionamento delle Corti, inclusa quella costituzionale. —

ST.G.

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI



# Marmellate e confetture

- Oltre 70 ricette
- + Tutte le istruzioni per farle in casa e conservarle
- + Tante etichette colorate da ritagliare
- + Uno spazio dedicato alle vostre preparazioni

## Marmellate e confetture

Più di 70  
golose ricette!

€ 7,70  
oltre al prezzo  
del quotidiano

in edicola con **IL PICCOLO**

# Dolomiti... emozioni d'estate!

Guide  
ITER

## i 100 RIFUGI più belli delle DOLOMITI

Stefano Ardito

100 rifugi scelti per la posizione, per la storia, per la vicinanza a vette famose, per l'ospitalità. Rifugi a portata di mano da una funivia o dalla strada, altri che richiedono impegnative scarpinate. Dovunque i panorami e i larici, le fioriture e i ghiaioni, i resti della Grande Guerra e le malghe vi ricorderanno di essere sulle Dolomiti, le montagne più belle del mondo.

IN EDICOLA A € 10,90\* CON

**IL PICCOLO**

\* (+ il prezzo del quotidiano)



ECONOMIA E SVILUPPO



Alcune immagini di Lissa e del suo arcipelago: il progetto "Geoparco dell'arcipelago di Vis" punta a includere l'area nella rete dei Geoparchi dell'Unesco sviluppando un turismo sostenibile: con questo obiettivo è stata creata un'associazione. All'iniziativa partecipano i Comuni di Lissa e Comisa, oltre a due aziende comunali. La candidatura è stata lanciata nel 2017, il verdetto è atteso all'inizio dell'anno prossimo

# Lissa vuole il Geoparco per il turismo sostenibile

Dai percorsi storici alla valorizzazione delle tradizioni e delle colture tipiche  
L'arcipelago si candida al riconoscimento da parte dell'Unesco: atteso il verdetto

Giovanni Vale / LISSA

Come evitare che la propria isola venga stravolta dal turismo di massa? Come rendere l'arrivo dei visitatori più sostenibile sul lungo termine? L'isola di Lissa (Vis), a due ore di traghetto da Spalato, ha deciso di rispondere a queste domande costituendo un Geoparco. Lanciata dall'Unesco appena tre anni fa, la rete mondiale dei geoparchi raggruppa quei territori che - oltre a possedere un patrimonio geologico specifico - hanno sviluppato una strategia di sviluppo sostenibile. A oggi l'Organizzazione delle Na-

zioni Unite per l'educazione, la scienza e la cultura conta 140 siti di questo tipo e potrebbe a breve includerne un altro: il "Geoparco dell'arcipelago di Vis".

«Rientrare nella rete dei geoparchi ci permetterebbe di promuovere un nuovo tipo di turismo, più in armonia con la natura», spiega Jakša Božanic, geologo e direttore della Ong "Geoparco arcipelago di Vis", associazione creata allo scopo di portare avanti la candidatura dell'isola. Dietro l'iniziativa ci sono i Comuni delle due principali località isolane, Lissa (Vis) e Comisa (Komiza), oltre che

due aziende comunali: il Centro nautico di Comisa e Gradi-na Vis. La candidatura è stata sottoscritta a fine 2017 e inviata all'Unesco dal ministero croato dell'Ambiente. L'esito dovrebbe essere noto entro pochi mesi.

Per Lissa la questione si è fatta urgente. L'isola è infatti rimasta per anni ai margini del turismo di massa (ai tempi della Jugoslavia era una base militare), ma ha recentemente conosciuto una fama internazionale con le riprese del film "Mamma Mia 2", la cui troupe ha girato proprio di recente a Lissa. Se l'anno scorso l'isola aveva regi-

strato appena 45 mila visitatori (contro i quasi 800 mila dell'isola di Veglia e i 150 mila di Curzola), d'ora in poi la situazione potrebbe cambiare. Ecco che per evitare un impatto troppo forte sull'ecosistema dell'isola, la comunità locale si è inventata la soluzione del geoparco, inglobando anche altre isole dell'arcipelago, tra le quali anche le più lontane dalla terraferma: Pelagosa (Palagruža) e l'Isolotto Pomo (Jabuka).

L'iniziativa del geoparco ha inoltre dato il via a molti altri progetti legati alla sostenibilità. Tra i più interessanti vi è l'attività dell'associazio-

ne Pomalo, che sta ristrutturando i muri in pietra a secco tipici della Dalmazia e piantando degli alberi da frutto con l'obiettivo di sviluppare una nuova economia sull'isola. «A Lissa cresce praticamente qualunque cosa», spiega Igor Mataić di Pomalo, «per cui abbiamo pensato di piantare non soltanto olivi e limoni, tipici della zona, ma anche avocado, un prodotto generalmente caro e che potrebbe apportare molto all'isola».

La pesca, la produzione di carrube e altre attività tradizionali tipiche di Lissa sono anch'esse ripensate all'interno del geoparco e in un nuovo rapporto con i visitatori. Al centro di tutte queste iniziative, il centro informativo di Comisa - ristrutturato qualche anno fa - racconta tutti gli aspetti interessanti dell'isola, dalla geologia vulcanica al ruolo svolto durante la Seconda guerra mondiale. Nel 1944 l'isola divenne infatti la base operativa della resistenza jugoslava, quando Tito, sfuggito a un attentato nazista, si nascose in una delle grotte di Lissa. —

© BY NC ND AL CUNCI DIRITTI RISERVATI

LA SCHEDA

**Nel mondo sono 140 le aree incluse nella rete**

L'arcipelago di Lissa è stato dichiarato già nel 2003 dal Wwf come una delle dieci "ultime oasi del Mediterraneo". Il Wwf ha inoltre incluso l'arcipelago, assieme alle isole di Mljet (Meleda) e Lastovo (Lagosta) nell'ambito dell'«Adriatic Blue Corridor», il Corridoio blu adriatico che delimita la zona di massima biodiversità nel Mediterraneo. A ricordarlo è il sito geopark-vis.com, che illustra fra l'altro il progetto del Geoparco per Lissa. Se approvato dall'Unesco, il Geoparco dell'arcipelago di Lissa andrà ad aggiungersi agli altri 140 geoparchi presenti nel mondo, dieci dei quali fra l'altro si trovano in Italia, da quello dell'Adamello Brenta al Parco minerario toscano e al Parco geominerario della Sardegna.

Tutti i collaboratori della Pertot Srl Ecologia/Servizi partecipano al lutto del dott. MASSIMO e della famiglia per la scomparsa di

**Tommaso Iesu**

Trieste, 10 settembre 2018

Vicino nel dolore a MASSIMO IESU ed alla famiglia per l'improvvisa perdita di

**Tommaso**

FABRIZIO PERTOT  
Trieste, 10 settembre 2018

X ANNIVERSARIO

**Mario Bellussi**

Lo ricorderemo oggi alle 18.30 nella Chiesa di Santa Caterina da Siena.

Trieste, 10 settembre 2018

Negli anniversari della perdita dei genitori

**Bianca Heller  
e Nereo Varidi**

la figlia FRANCA VARRIDI ANTONINI li ricorda con affetto e profondo rimpianto.

Trieste, 10 settembre 2018

I ANNIVERSARIO

**Lorenzo Petrini**

con tanto affetto lo ricorda-

no

**mamma LILLY  
e papà FABIO**

Trieste, 10 settembre 2018

**NECROLOGIE e  
PARTECIPAZIONI al lutto**

**SERVIZIO TELEFONICO**

da lunedì a domenica dalle ore 10 alle ore 20.45

Numero verde **800.700.800** (con chiamata telefonica gratuita)

Pagamento tramite carta di credito: Visa e Mastercard



**A. Manzoni  
& C. S.p.A.**

Le necrologie sono consultabili anche all'indirizzo internet: [www.ilpiccoloquotidianiespresso.it](http://www.ilpiccoloquotidianiespresso.it)

## AVVISI ECONOMICI MINIMO 15 PAROLE

Gli avvisi si ricevono presso la sede della A. MANZONI&C. S.p.A.

**TRIESTE:** Via di Campo Marzio, 10 - tel. 040 6728328, fax 040 6728327. Dal lunedì al venerdì dalle 8.30 alle 13.00 e dalle 14.30 alle 16.

**A. MANZONI&C. S.p.A.** non è soggetta a vincoli riguardanti la data di pubblicazione. In caso di mancata distribuzione del giornale per motivi di forza maggiore gli avvisi accettati per giorno festivo verranno anticipati o posticipati a seconda delle disponibilità tecniche.

La pubblicazione dell'avviso è subordinata all'insindacabile giudizio della direzione del giornale. Non verranno comunque ammessi annunci redatti in forma collettiva, nell'interesse di più persone o enti, composti con parole artificiosamente legate o comunque di senso vago; richieste di danaro o valori e di francobolli per la risposta. I testi da pubblicare verranno accettati se re-

datti con calligrafia leggibile, meglio se dattiloscritti. La collocazione dell'avviso verrà effettuata nella rubrica ad esso pertinente. Le rubriche previste sono: 1 immobili vendita; 2 immobili acquisto; 3 immobili affitto; 4 lavoro offerta; 5 lavoro richiesta; 6 automezzi; 7 attività professionali; 8 vacanze e tempo libero; 9 finanziamenti; 11 matrimoniali; 12 attività cessioni/acquisizioni; 13 mercatino; 14 varie.

**Costi a parola.** Rubrica Lavoro richiesta 0,80 euro nelle uscite feriali e festive; rubrica Finanziamenti 3,50 euro uscite feriali e 5 euro nelle uscite festive. Tutte le altre rubriche 2,00 euro nelle uscite feriali e 2,70 nelle uscite festive. Si avvisa che le inserzioni di offerte di lavoro, in qualsiasi pagina del giornale pubblicate, si intendono destinate ai lavoratori di entrambi i sessi (a norma dell'art. 1 della legge 9-12-1977 n. 903). Le tariffe per le rubriche s'intendono per parola. I prezzi sono gravati del 22% di tassa per l'Iva. Pagamento anticipato. L'accettazione delle inserzioni termina alle ore 12 di due giorni prima la data di pubblicazione. Gli errori e le omissioni nella stampa de-

gli avvisi daranno diritto a nuova gratuita pubblicazione solo nel caso che risulti nulla l'efficacia dell'inserzione. Non si risponde comunque dei danni derivanti da errori di stampa o impaginazione, non chiara scrittura dell'originale, mancate inserzioni od omissioni. I reclami concernenti errori di stampa devono essere fatti entro 24 ore dalla pubblicazione.

Per gli "avvisi economici" non sono previsti giustificativi o copie omaggio. Non saranno presi in considerazione reclami di qualsiasi natura se non accompagnati dalla ricevuta dell'importo pagato.

## LAVORO OFFERTA

4

**CONCESSIONARIA AUTONORD Fioretto** sede di Muggia Cerca 1 meccanico- elettronico con esperienza, da Inserire nel percorso formazione casa madre, età massima 40 anni. Inviare curriculum a: [walter.pizzato@autonordfioretto.it](mailto:walter.pizzato@autonordfioretto.it)



CINQUE I COMUNI COLPITI

# Polmonite a Brescia due morti sospette e 138 casi accertati

Tra le ipotesi dell'epidemia un batterio presente nell'acqua  
Boom di accessi negli ospedali, trovata anche legionella

BRESCIA

Casi in aumento, così come la preoccupazione di chi abita nella Bassa Bresciana Orientale. Sono saliti a 138 gli accessi ai Pronto soccorso per polmonite, contratta da un batterio sulla cui natura è ancora in corso l'analisi dei medici di Ats. Montichiari (26 casi), Calvisano (20), Carpenedolo (34) e Remedello (11) e Acquafredda (9) i comuni più colpiti. Sono invece 16 i casi riscontrati fuori dalla provincia bresciana: sette ad Asola, 3 a Castiglione Delle Stiviere, uno a Caneto, Casalmoro, Guidizzolo, Porto Mantovano; Drizzona, Casalmaggiore e a Ostiano.

«Un filo rosso unisce i cinque comuni bresciani: la presenza del fiume Chiese» dicono i sindaci del territorio ipotizzando che il picco di polmonite sia dovuto a un batterio pre-

sente nell'acqua. Anche se va detto che in un Comune colpito, Calvisano con 18 casi, l'acquedotto non è presente.

LE VITTIME

Negli ultimi due giorni si sono registrate anche due morti sospette. Quella di un 84enne di Carpenedolo morto dopo un ricovero per polmonite acuta e quella di una 69enne di Mezzane di Calvisano per la quale è stata disposta l'autopsia quando la famiglia stava organizzando il funerale. «I due decessi non potrebbero essere collegati ai casi di polmonite», dice l'assessore regionale lombardo a Welfare e Sanità Giulio Gallera. «A quanto riferito da Ats, entrambe le morti nel distretto interessato dei casi di polmonite non sono dovute a legionella», spiega Stefano Tramonti, sindaco di Carpenedolo, paese di residenza di una

L'UNHCR DENUNCIA

## «Torture e violenze anche sui bambini» Emergenza in Libia

È emergenza a Tripoli dove, secondo l'Unhcr, le violenze hanno preso di mira migranti, donne e bambini rifugiati, richiedenti asilo. L'agenzia dell'Onu parla di «atroci- tà indicibili»: tra le segnalazioni ricevute, abusi sessuali su un bambino di un anno. Un «drastico deterioramento» della situazione – denuncia l'Unhcr – in particolare «nelle aree urbane», ma anche nei punti di approdo della costa da cui i migranti vengono trasferiti in centri di detenzione sempre più simili a lager. Si parla di «stupri, rapimenti e torture».

delle vittime e dove i ricoveri sono a oggi 30. Gli esami medici hanno invece dimostrato la presenza di legionella in due dei 138 pazienti che si sono presentati in Pronto soccorso. Le loro condizioni sarebbero serie, ma stabili. «Oltre ai due casi confermati – ha spiegato l'assessore – la stragrande maggioranza dei casi sottoposti ad una prima e tempestiva indagine diagnostica ha avuto esito negativo. Questa indagine non esclude la presenza del batterio, pertanto verranno effettuati ulteriori approfondimenti. La ricerca eziologica, inoltre, si indirizza anche verso altri possibili cause».

LE INDAGINI

Le indagini diagnostiche ed epidemiologiche proseguiranno nei prossimi giorni. «Stiamo effettuando interviste alle persone ricoverate per evidenziare eventuali similitudini tra i molti casi emersi» è il pensiero dell'assessore Gallera che attende le analisi sulle acque effettuate nei comuni bresciani interessati dall'epidemia. Fino a ora sono stati eseguiti complessivamente 52 campionamenti di cui 24 sulla rete idrica tra fontanelle pubbliche, serbatoi di acqua e casette dell'acqua e 28 in abitazioni private. Sulla vicenda è intervenuta Mariastella Gelmini, capogruppo di Forza Italia alla Camera e coordinatrice lombarda del partito di Berlusconi. «Fino al cessato allarme le strutture sanitarie del territorio non devono abbassare la guardia. La salute dei cittadini è troppo importante». —

POLEMICA A CATANZARO

## Ommaggiano il defunto con i saluti fascisti

CATANZARO

Ommaggio con saluto fascista a Ferdinando Giardini, esponente storico della Destra in Calabria, tra i fondatori del Msi, del quale sabato si sono celebrati i funerali a Catanzaro. Per tre volte, a conclusione del rito funebre, i partecipanti hanno risposto «presente» al grido «Camerata Nando Giardini», come prevede un rito consolidato e che nei giorni scorsi ha avuto un pre-

cedente a Sassari, per i funerali del docente universitario Gianpiero Todini. Giardini, morto a 96 anni, è stato consigliere regionale e consigliere comunale di Catanzaro. «Ancora una vergogna per la città - denuncia l'Anpi provinciale - Con il solito lugubre rituale, i fascisti del capoluogo si sono distinti: nessuna esitazione a esibire i soliti tristi richiami al fascismo, e la tetra simbologia del camerata presente». —

INCIDENTE IN SUD SUDAN

## Era sull'aereo caduto salvo medico italiano

ROMA

Sono 18 i morti dell'incidente aereo avvenuto nel Sud Sudan quando un velivolo commerciale si è schiantato in un lago. Lo riferisce il ministro dell'Informazione della città di Yirol, Taban Abel Aguek. Tra le vittime, ha aggiunto, anche tre bambini. Tre i sopravvissuti tra cui un medico italiano, Damiano Cantone che è in buone condizioni e rientrerà presto in Italia. Lo

rende noto il Cuamm, ong di Padova che organizza il lavoro di medici volontari in Africa, e ha comunicato l'identità del nostro connazionale dicendo che «è cosciente ed è un vero miracolo che si sia salvato». «Palermitano, il dottor Cantone era diretto all'ospedale di Yirol – spiega la nota – per prestare servizio con “Medici con l'Africa” del Cuamm che supporta la struttura a favore della salute di mamme e bambini». —


**RENAULT**  
PRO+

## Renault Business Booster Tour

# L'allestimento perfetto per il tuo lavoro fa tappa in città.



Gamma Veicoli Commerciali  
In caso di permuta o rottamazione

## da 7.800 €\* o da 159 €/mese IVA esclusa

Con Leasing Pro+. Oltre oneri finanziari, TAN 3,49% - TAEG 6,96%. Anziché da 8.800 €\*\* senza Leasing.

Gamma veicoli commerciali Renault. Emissioni di CO<sub>2</sub>: da 112 a 247 g/km. Consumi (ciclo misto): da 4,3 a 9,5 l/100 km. Emissioni e consumi omologati. Foto non rappresentativa del prodotto. Info su [www.promozioni.renault.it](http://www.promozioni.renault.it)

\*Esempio leasing calcolato su KANGOO Express Compact Energy dCi 75 euro 6 a € 7.800 (IVA, messa su strada, IPT e contributo PFU esclusi) in caso di permuta o rottamazione. Importo totale del credito: € 10.063,91 comprensivo di: prezzo del veicolo € 3.518,83 (MSS € 5.19,83, IPT € 199 calcolata su Provincia di Roma, contributo PFU escluso) e, in caso di adesione, di Pack Service con 3 anni di assicurazione Furto e Incendio e 3 anni di assicurazione Ordinaria. 3 anni o 50.000 km a € 295,08. Anticipo € 2.053,12 (comprensivo di spese di istruttoria € 300 e imposta di bollo € 25,57), n. 35 canoni da € 159,02; riscatto € 3.560,09 interessi € 920,36. Importi IVA esclusa: TAN 3,49% (tasso fisso) e TAEG 6,96%. Importo totale dovuto € 9.289,54 IVA inclusa (per acquisire la proprietà del bene occorre aggiungere l'importo del riscatto). Spese di incasso mensili € 3, spese per invio comunicazioni periodiche (una volta l'anno): € 1,00 (on line gratuito), oltre imposta di bollo pari a € 2,00; Spese gestione rassa di proprietà € 15,00 all'anno; Spese amministrative per gestione passaggio di proprietà € 150,00 in caso di riscatto. Importi IVA esclusa. Offerta riservata ai possessori di partita IVA. Salvo approvazione Finrenault. Documentazione precontrattuale ed assicurativa disponibile presso i punti vendita della Rete Renault convenzionati Finrenault e sul sito [www.finrenault.it](http://www.finrenault.it). Messaggio pubblicitario con finalità promozionale. Offerta valida nella concessionaria e nel periodo indicati di seguito.

\*\*Prezzo riferito a KANGOO Express Compact Energy dCi 75 euro 6 (IVA, messa su strada, IPT e contributo PFU esclusi) valido in caso di ritiro di un veicolo commerciale usato o da rottamare e di proprietà del cliente da almeno 6 mesi presso la Rete RENAULT che aderisce all'iniziativa. Offerta valida nella concessionaria e nel periodo indicati di seguito.

Renault raccomanda 




[renault.it](http://renault.it)

Ti aspettiamo fino al 26 settembre per presentarti le nostre offerte.

# AUTONORDFIORETTO

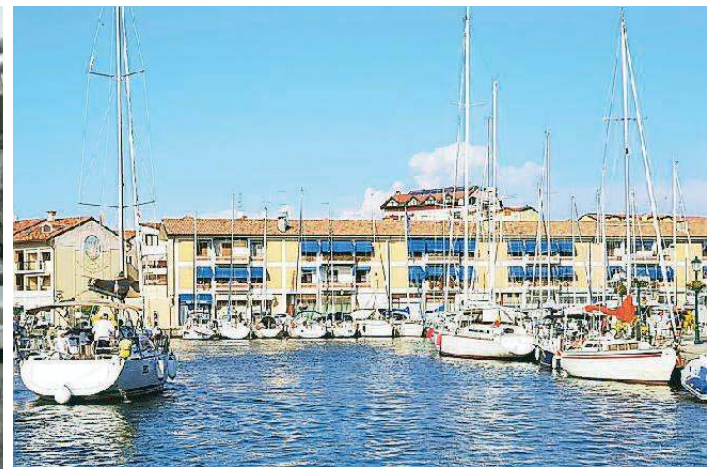
MUGGIA (TS) Strada delle Saline 2 - Tel 040 281212 - PORDENONE Viale Venezia 121/A - Tel. 0434 541555 - REANA DEL ROJALE (UD) Via Nazionale 29 - Tel. 0432 284286



## LE DISPOSIZIONI DI CIRCOMARE



Nell'immaginario collettivo il mandracchio di Grado è legato alla presenza dei tanti pescherecci che un tempo formavano la flotta gradese. D'ora in poi i pescherecci non potranno attraccare al mandracchio riservato invece solo ad altro tipo di imbarcazioni.



# Via i pescherecci dal porto Grado perde la sua icona

Il nuovo regolamento sfratta le poche barche dei pescatori dal mandracchio  
Consegnata alla memoria una delle immagini simbolo dell'Isola del sole

Antonio Boemo / GRADO

Mai più pescherecci in mandracchio. Cambia l'iconografia classica di Grado. Lungo il canale del porto di Grado, le rive Bersagliere e Dandolo, unicamente barche da pesca. Nel mandracchio, appunto, solo barche da diporto e unità adibite a trasporto passeggeri. È una delle disposizioni contenute nel nuovo regolamento per la navigazione, la sosta e gli accosti delle navi mercantili e dei galleggianti nei porti di Grado e di Lignano. Si tratta di uno degli ultimi atti predisposti dell'ormai ex comandante di Circomare, Elisabetta Bolo-

gnini. Dunque, lungo le rive Dandolo e Bersagliere, solo naviglio da pesca stanziale e batele impiegate a scopo professionale per la pesca in acque interne, con esclusione di 50 metri dinnanzi al mercato ittico. È ammesso l'ormeggio "a pacchetto" di due unità da pesca la cui larghezza massima totale non dovrà superare i cinque metri. I pescatori che ormeggiano lungo le rive Dandolo e Bersagliere possono anche sistemare in banchina l'eventuale attrezzatura da pesca ma a condizione che la stessa abbia una targhetta identificativa e che non superi la lunghezza della barca per una larghezza

massima di 1,5 metri dal ciglio della banchina. L'altezza massima per il materiale è di 1,5 metri che dovrà essere ricoperto completamente. Non è consentito invece il deposito di ramponi, divergenti, cavi, cime e segnalamenti da pesca.

Passiamo al mandracchio. Per riva San Vito solo unità adibite a trasporto passeggeri; piazza marinai d'Italia è riservata invece alle unità da diporto; infine la banchina di piazza XXVI Maggio è destinata prioritariamente alle unità da diporto in transito non utilizzate per fini commerciali. Nel regolamento non si fa riferimento a riva San Marco, via Manzoni

e riva Camperio in quanto sono assegnate in concessione alla Lega Navale.

Per quanto riguarda il traffico passeggeri, tranne il tratto in concessione alla cooperativa pescatori per il distributore di carburante, anche il Molo Torpediniere è riservato alle unità adibite al traffico passeggeri. L'esempio attuale è quello dell'utilizzo giornaliero che ne fa il Delfino Verde. Il regolamento stabilisce anche delle norme particolari proprio per i traffico passeggeri che riguardano la sicurezza dei passeggeri nelle operazioni di imbarco e sbarco. Sempre in quest'area individuata nel regolamento

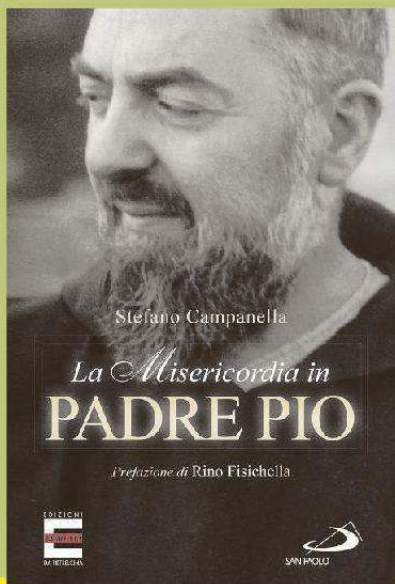
come Darsena Torpediniere ma conosciuta semplicemente, considerate le piccole dimensioni, come "portisin" lo scivolo rimane storicamente destinato a scalo pubblico di alaggio e varo di naviglio minore. Sempre per quanto concerne Grado il regolamento precisa che in caso di eventi di rilievo culturale-storico-turistico patrocinati dal Comune o altro ente, nonché in considerazione della natura del porto di Grado, il Comune o l'ente promotore possono chiedere una deroga alle disposizioni regolamentari per quanto concerne gli accosti alle banchine. Passiamo ora a Lignano Sabbiadoro, dove il regolamento fa riferimento unicamente alla darsena Porto Vecchio. Il tratto di banchina che si estende per una lunghezza di 80 metri dal fanale rosso di ingresso della predetta darsena è riservato alle unità adibite al traffico passeggeri. Il regolamento precisa inoltre che per ottenere l'autorizzazione all'ormeggio da parte dell'autorità marittima, il richiedente dovrà altresì munirsi del nulla osta a cura del concessionario della retrostante banchina. —

© BY NC ND AL CUNI DIRITTI RISERVATI

## ALTRE DISPOSIZIONI

### Restrizioni per attività sportive

A essere interessati al nuovo regolamento sono a Grado il canale navigabile di accesso al porto, delimitato dalle briccole; dalla zona di mare contigua alla linea di costa compresa tra la punta del molo frangiflutti di Costa Azurra e Punta del Groto; dal canale navigabile compreso tra Punta del Groto e il tratto iniziale del canale di Belvedere in corrispondenza di riva Mosconi; dal canale (porto canale) che immette nelle due darsene interne comprendendo anche le stesse (porto Mandracchio). In queste aree è vietato effettuare attività ricreative e sportive anche subacquee e la balneazione, salvo specifica autorizzazione rilasciata dalla competente autorità marittima. Vietato prelevare acqua di mare per alimentare vasche di conservazione del pesce e per il lavaggio di quello morto.



# LA MISERICORDIA IN PADRE PIO

San Pio da Pietrelcina è stato un grande testimone di Misericordia.

Come confessore ha accolto centinaia di migliaia di penitenti provenienti da tutto il mondo, con uno stile particolare ma capace di entrare nel cuore e condurre al pentimento. Ma è anche stato l'uomo della Misericordia concreta, un promotore di grandi opere sociali pensate proprio per sostenere i bisognosi nei momenti più difficili.

A SOLI € 9,90 + il prezzo del quotidiano

Dal 20 settembre in edicola con **IL PICCOLO**



Parata in costume a chiusura dell'Incontro italo austriaco per la pace  
In piazza Unità i discorsi delle autorità. L'edizione 2019 ad Asiago

# Vestiti lunghi in stile Sissi e ufficiali in alta uniforme con baffi arricciati all'insù La storia sfilava a Trieste

## L'EVENTO

Lilli Goriup / TRIESTE

Tenuta bianca e capo velato per le infermiere volontarie della Croce e della Mezzaluna Rossa. Vestito lungo in stile Sissi per le altre, con tanto di gonne gonfiate dall'interno per mezzo di crinolette. Più di un baffo arricciato all'insù tra gli uomini, soldati semplici o ufficiali in alta uniforme, rigorosamente dell'Imperiale e regio esercito. Si è concluso ieri mattina con una parata in costume storico il 27esimo Incontro italo austriaco della pace a ricordo dei caduti e delle vittime civili, che Trieste ha ospitato per la prima volta in occasione del centenario della fine della Grande guerra.

Le delegazioni diplomatiche e le associazioni combattentistiche si sono ammassate in piazza Sant'Antonio fin dal primo mattino. Dall'Istria al Veneto al resto del Fvg, numerose anche le rappresentanze municipali, tra cui i gonfalonieri bislacchi di Monfalcone e di Fogliano Redipuglia. Sul-

le bandiere un proliferare di teste d'aquila: tante da far venire in mente un titolo, "Fantasmi asburgici", ovvero la prima di una serie di inchieste dello scrittore Wu Ming 1 poi sfociata nel volume "Cent'anni a Nordest" (Rizzoli, 2015).

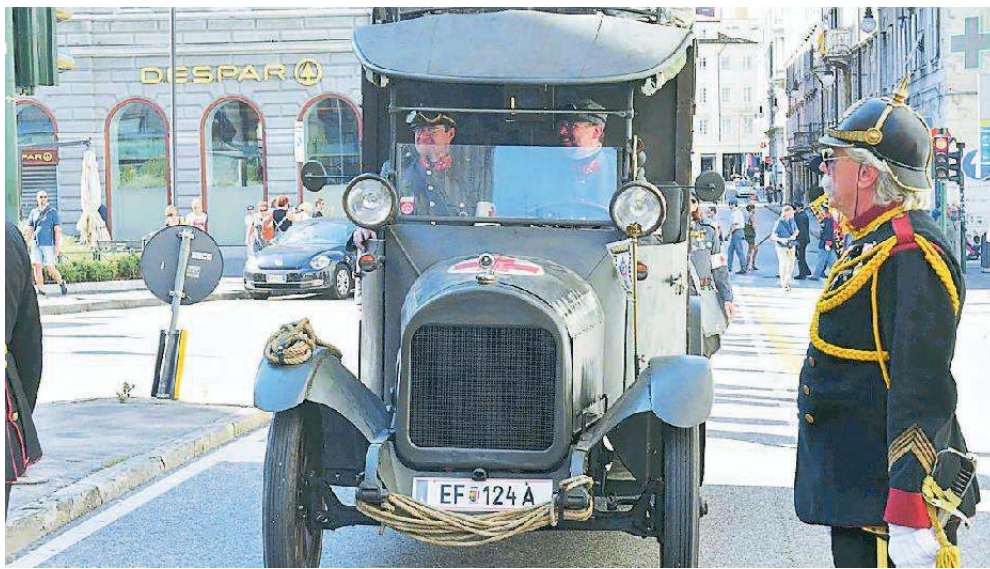
L'itinerario è stato quello consueto che da via Carducci si dirige verso piazza Oberdan e via Ghega, attirando man mano curiosi armati di smartphone e macchine fotografiche. In via Cellini gli avventori dei bar, seduti ai tavoli affacciati sulla strada, hanno spontaneamente indirizzato alle divise un moto di applausi e di baci. Il corteo ha proseguito attraverso piazza Libertà, per imboccare le Rive e sciogliersi in piazza Unità. «Come xè - ha commentato entusiasta un astante -, manca solo che i soni l'ino austriaco in piazza Grande, cioè!».

Si sono quindi tenuti i discorsi ufficiali delle autorità. L'assessore regionale alle Politiche comunitarie Pierpaolo Roberti ha auspicato «un nuovo percorso assieme, sotto l'egida dell'operosità: vicini, solidali e pronti a collaborare dall'economia ai trasporti,

dall'ambiente alle relazioni internazionali, dalla sicurezza alla cultura».

Il fautore degli Incontri italo austriaci per la pace Mario Eichtha, dopo aver ricevuto in dono dalla Croce nera austriaca una sciabola del 1856, ha annunciato che «l'edizione 2019 si terrà ad Asiago il 5 maggio». «La data - ha aggiunto l'arciduca Carlo D'Asburgo Lorena, capo della casa imperiale d'Austria - è quella del patrono d'Europa, San Benedetto». A caratterizzare l'iniziativa è infatti la volontà di commemorare tutti i caduti, militari e civili, che secondo il console generale d'Austria Wolfgang Spandiger furono allo stesso modo colpiti «dall'odio generato dai nazionalismi». Nazionalismi da non confondere, secondo il vicesindaco di Trieste Paolo Polidori, «con i sentimenti di appartenenza, sacri e degni di rispetto, i quali trovano tutti coesistenza nella civiltà storicamente espressa dal capoluogo regionale». Presenti anche il presidente dell'Unione degli istriani Massimiliano Lacota e l'assessore comunale all'Urbanistica Luisa Polli. —

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI



## LE IMMAGINI

### Abiti, mezzi e bandiere in pieno centro

Nelle foto scattate da Francesco Bruni, alcuni momenti e volti della parata storica in costume andata in scena ieri mattina nelle vie del centro di Trieste, organizzata nella giornata conclusiva della ventisettesima edizione dell'Incontro italo austriaco per la pace. «Il fatto che si sia svolto a Trieste ha per l'amministrazione regionale un significato enorme», ha commentato l'assessore regionale alle Politiche comunitarie Pierpaolo Roberti. «La spaventosa durezza della Grande Guerra ebbe in Trieste il suo simbolo, ma nemmeno la sanguinosa asperità di quel conflitto - ha rilevato Roberti - è riuscita a scardinare il sedime su cui oggi si erge, stabile, proprio in questa città e in questa piazza, l'incontro tra italiani e austriaci». La tre giorni iniziata venerdì scorso ha visto sabato anche la partecipazione del governatore regionale Massimiliano Fedriga, del ministro alla Famiglia e Disabilità Lorenzo Fontana e del ministro austriaco alla Difesa Mario Kunasek, che si sono incontrati a San Giusto cogliendo l'occasione per affrontare vari temi: dalla sicurezza ai confini al caos Libia.





## Il fenomeno

Macchine da presa a ripetizione sul territorio nel corso dell'estate. Al momento protagonisti in contemporanea tre serie tv e il film di Salvatores

# Registi e attori fra Porto vecchio e caffè storici Trieste nuova capitale dei set cinematografici

## IL FOCUS

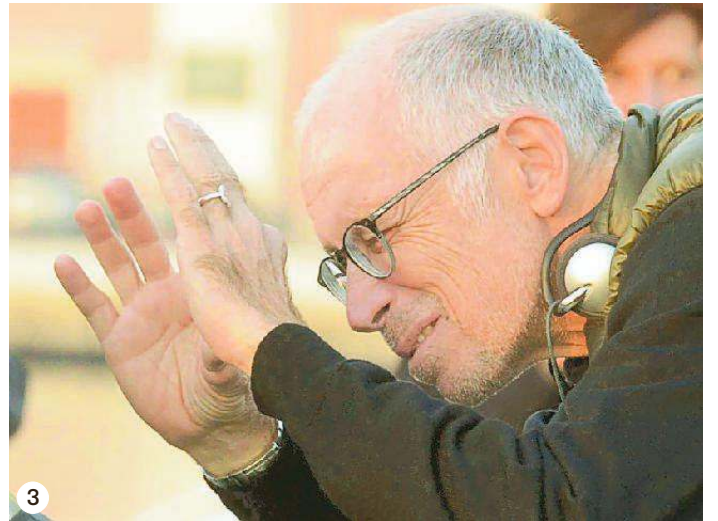
Elisa Grando / TRIESTE

«**S**to cercando i capi reparto e le maestranze per un nostro nuovo film, ho fatto qualche telefonata e regolarmente la risposta di tutti è: "Sono su un film a Trieste". Ma che state combinando lassù?». Sono queste le parole che un produttore esecutivo della società Palomar, da poco reduce dalle riprese della nuova serie de "Il commissario Montalbano" a Cividale, ha detto qualche giorno fa al presidente della Friuli Venezia Giulia Film Commission Federico Poillucci. Il motivo è che Trieste è diventata in questi mesi la nuova capitale del cinema e dell'audiovisivo, con ben quattro set aperti contemporaneamente in città e provincia: le serie Rai "La porta rossa 2", che torna in città dopo lo strepitoso successo della prima stagione, distribuita in tutto il mondo da Studiocanal/Canal Plus, la serie Mediaset "Il silenzio dell'acqua", la nuova serialità sempre destinata alla Rai "Volevo fare la rockstar" (che però sarà girata prevalentemente fra Gorizia e Cormons) diretta dal regista goriziano Matteo Oleotto e il film di Gabriele Salvatores "Se ti abbraccio non aver paura".

Così Trieste sta facendo anche il pieno di star: per tutta l'estate hanno vissuto in città Ambra Angiolini e Giorgio Pasotti, che hanno girato tra Muggia e Duino "Il silenzio dell'acqua", Gabriella Pession e Lino Guanciale per "La porta rossa 2", mentre per il film di Salvatores sono arrivati Claudio Santamaria e Valeria Golino, che saranno raggiunti in settimana da Diego Abatantuono. Trieste, insomma, è ormai diventata un punto di riferimento per registi e produttori. La location più utilizzata è il Por-



Nella foto 1 riprese in corso alla radice del Molo Audace proprio davanti a piazza Unità, una delle location più gettonate da registi e produttori cinematografici e televisivi. Nella foto 2 Ambra Angiolini con i colleghi Diego Ribon e Thomas Trabacchi nel parcheggio dell'Obelisco. Infine, nella foto 3, Gabriele Salvatores, in città per "Se ti abbraccio non aver paura"



to vecchio, con centinaia di giorni di riprese per prodotti di tutti i tipi, dalla fiction in costume come "Il confine", ai videoclip con Fabri Fibra, fino ai numerosissimi spot pubblicitari automobilistici, il più importante dei quali aveva come protagonista il pilota Sebastian Vettel.

Sul podio delle location più richieste ci sono anche l'università centrale di piazzale Europa, la strada Napoleonica (sede di molte scene action con automobili, perché spettacola-

re dal punto di vista naturalistico ma anche ben gestibile in quanto chiusa al traffico), il bagno Ausonia e la Prefettura, spesso trasformata in posti completamente diversi: è diventata un elegante ristorante nel film di Giuseppe Tornatore "La migliore offerta", il casinò di Montecarlo in "Il ragazzo invisibile" di Salvatores, addirittura la sede dei premi Nobel di Oslo nella fiction "Madre Teresa". Anche il quadrilatero di Melara è molto apprezzato al cinema. Tra i castelli

Duino batte Miramare e San Giusto, grazie alla maggiore elasticità della gestione privata della famiglia Torre e Tasso. Tra i caffè storici il primo posto per numero di set è del Caffè San Marco, ma sono molto utilizzati anche il Caffè degli Specchi, dove è stata girata una scena di "Diana - La storia segreta di Lady D." con Naomi Watts, e il Tommaseo. Dopo piazza Unità, i registi scelgono spesso piazza Sant'Antonio e piazzetta Barbacan. —

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI

## LE CURIOSITÀ

## L'Ursus vedetta per Cagliostro in "La porta rossa"

Tra le location cinematografiche più attraenti di Trieste un discorso a parte merita l'Ursus. È stato usato come location solo due volte, ma in entrambi i casi è diventato iconico: è sede della scena finale di

"Il ragazzo invisibile" e punto di vedetta dal quale il fantasma Cagliostro, in "La porta rossa", scruta il mondo dei vivi.

Quanto invece alle chiese più gettonate bisogna uscire dal centro: sono la Rocca di Monrupino e la chiesetta di Muggia Vecchia. Duino Aurisina e Muggia sono i comuni della provincia più utilizzati, ma anche Sgonico, per la Grotta Gigante, e San Dorligo della Valle, per la Val Rosandra.

## LA MEDIA DELL'INDOTTO ECONOMICO ANNUO

## Un giro d'affari da 6-8 milioni Ricadute anche occupazionali

Un terzo delle maestranze di ogni produzione è assunto localmente. E poi c'è il ritorno d'immagine con la città su grande e piccolo schermo

TRIESTE

La presenza dei set in città genera un importante giro d'affari: la media dell'indotto economico annuo è compresa tra i 6 e gli 8 milioni di euro di spesa

diretta sul territorio da parte delle produzioni ospiti.

Tra l'estate e l'autunno più di 160 persone delle varie troupe pernottano in città in alberghi, residence o case private in affitto. Alle cifre vanno aggiunti il ritorno occupazionale (un terzo delle maestranze di ogni produzione è assunto localmente) e quello d'immagine: al boom turistico di Trieste negli ultimi anni ha contribuito anche l'alta esposizione media-

tica della città sul grande e piccolo schermo. La presenza di set in tutto il Fvg ha ormai raggiunto una continuità significativa: oltre alle quattro produzioni presenti a Trieste, nel 2018 si sono girati in regione anche una puntata di "Il commissario Montalbano", tra Cividale e Venzona, il film "Neverin" di Katia Kolja, sempre a Trieste, e alcune scene de "L'indesiderato" di Aldo Baglio a Tarvisio, più spot pubblicitari,



Camion e vestiti per gli attori davanti al Museo Ferroviario. Foto Lasorte

documentari e videoclip. Due i progetti al via: "Alba" del regista croato Dalibor Matanic e "Paradise" del triestino Davide Del Degan. «La soddisfazione è enorme, superiore addirittura all'innegabile stanchezza, nostra e dei professionisti locali», afferma il presidente della Fvg Film Commission Federico Poillucci. «Nella Film Commission siamo solo in tre ma sapevamo che sarebbe stato un anno particolare e pianificando siamo riusciti a far fronte al numero eccezionale di set aperti sul territorio. Ciò è possibile anche grazie alla collaborazione con le istituzioni, in particolare il Comune di Trieste e l'Autorità portuale, le più coinvolte». —

E.G.

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI



# ECONOMIA

FALLIMENTO: LA RICORRENZA

## Crac Lehman 10 anni dopo nuove norme, vecchi difetti

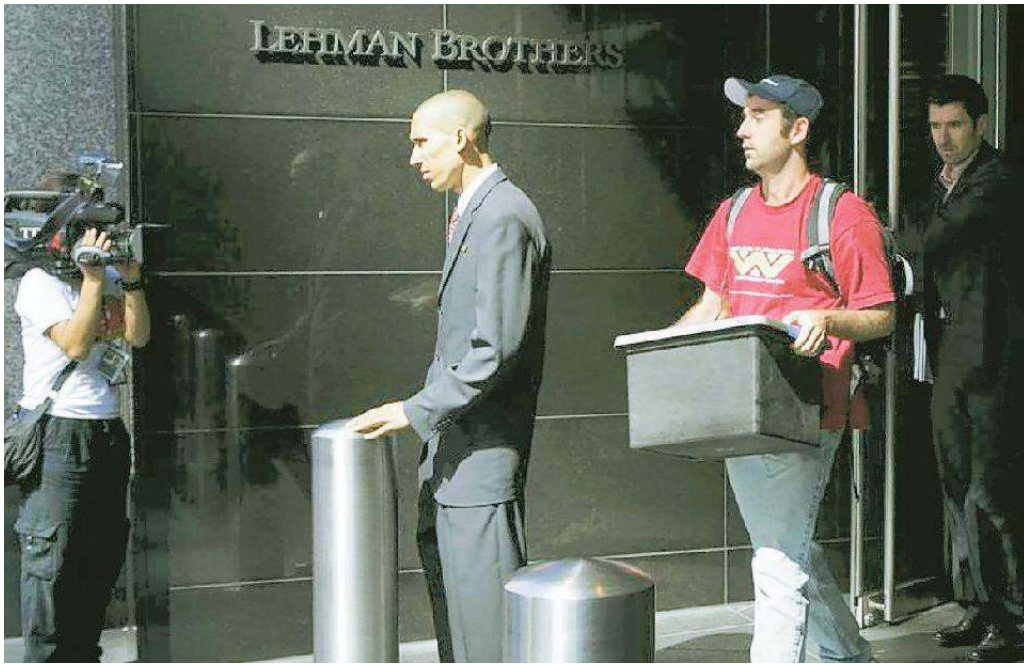
Nel settembre 2008 il tracollo della banca americana che diede il via alla crisi. Le regole fissate da allora non paiono funzionare appieno: il monito di Lagarde

Luigi dell'Olio / MILANO

Dieci anni dopo, tutto è cambiato, ma non nel mondo della finanza. Eppure tutto è partito da lì, con il fallimento a metà settembre 2008 di Lehman Brothers, la banca americana fondata nel 1850 che solo fino a poche settimane dal crac godeva del giudizio più alto da parte delle società di rating. In uno scenario già fragile per lo scoppio della bolla legata ai mutui subprime, si è capito che anche i grandi istituti di credito potevano fallire e questo ha creato una crisi di panico sui mercati finanziari con cali generalizzati dei listini come mai si era visto nella storia.

Le conseguenze sull'economia reale non hanno tardato a farsi sentire, con la chiusura delle aziende soffocate dalla stretta del credito, la conseguente disoccupazione dilagante e l'esplosione dei bilanci pubblici per fronteggiare le nuove povertà. Non tutti si sono mossi allo stesso modo: gli Usa e gli altri Paesi occidentali caratterizzati da un debito pubblico sotto controllo non hanno esitato ad allargare i cordoni della borsa statale per mettere in sicurezza le altre banche ed evitare un effetto a catena sull'economia reale; altri come l'Italia, giunti al crac Lehman già in una situazione di tensione finanziaria, hanno avuto le mani legate.

La conseguenza è che dopo un anno di recessione la maggior parte degli altri Paesi avanzati ha ripreso a crescere; l'Italia ha vissuto una breve stagione di rimbalzo, seguita da un biennio (2012-2013) di Pil



Fuori dal quartier generale di Lehman Brothers a New York il 15 settembre 2008

nuovamente in calo. Così, mentre in media l'economia occidentale tra il 2008 e 2017 ha visto crescere il prodotto interno lordo del 7,9%, l'Italia resta sotto di 4 punti percentuali rispetto ad allora. Un quarto della produzione manifatturiera

**Tra ritorno del protezionismo e frenata dei mercati emergenti**

ra nazionale è finito in fumo e il rallentamento nelle assunzioni di personale, favorito anche dalle riforme pensionistiche (a loro volta influenzate dallo stato dei conti pubblici) ha fatto ampliare le disegua-

glianze tra giovani e anziani, così come tra chi vive in famiglie di nati in Italia e chi in nuclei arrivati dall'estero. A livello finanziario il Ftse Mib, malgrado il forte recupero degli ultimi anni, vale ancora un quarto in meno rispetto a 10 anni fa, con profonde differenze tra settori: tra le banche i cali arrivano all'80% e oltre, mentre hanno tenuto e in alcuni casi sono sopra i livelli di 10 anni fa le aziende più esposte all'export. Ciò mentre Wall Street continua a far segnare nuovi record storici.

Ma qual è lo scenario che si prospetta di qui in avanti? Le autorità internazionali sono intervenute a più riprese per fissare nuove regole atte a evitare gli eccessi del passato, ma non sembrano funzionare ap-

pieno, considerato che i multipli delle borse americane e non solo sono ben oltre le medie storiche e giustificabili solo a fronte di prospettive di forte crescita per l'economia mondiale. Mentre, tra ritorno del protezionismo e frenata dei mercati emergenti, il ciclo espansivo sembra avvicinarsi a fine corsa.

«Il sistema finanziario è più sicuro del 2008, ma non abbastanza sicuro. La crescita è tornata, ma non è abbastanza condivisa», la sintesi fatta nei giorni da Christine Lagarde. Per il numero del Fmi occorre tenere alto il livello di attenzione perché i vecchi vizi di certa finanza stanno pericolosamente tornando in auge. Quanto basta per preoccuparsi. —

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI

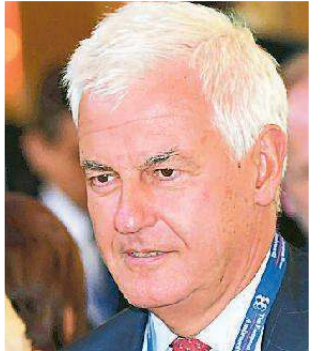
ACQUISTO E VENDITA ORO,  
LINGOTTI, ARGENTO E MONETENUMISMATICA  
PAOLETTITrieste, via Roma 3, primo piano  
telefono 040 639086

IL SEGNALE DEL GOVERNO

## Trenta in pressing: fondamentale il dialogo Fincantieri-Leonardo

CERNOBBIO (COMO)

La filiera italiana dell'aerospazio, difesa e sicurezza macina 13,5 miliardi di fatturato, e poiché i maggiori gruppi, Finmeccanica e Fincantieri, sono a controllo statale, è bene si parlino e collaborino. Il governo manda un segnale tramite il ministro della Difesa Elisabetta Trenta, al workshop Ambrosetti, in un confronto sul settore, presenti sia il presidente di Fincantieri Gianpiero Massolo che quello di Leonardo-Finmeccanica Alessandro Profumo. «Ritengo fondamentale» e «costruttivo, che le nostre aziende di Stato dialoghino» «in modo collaborativo» per «rafforzare» il «sistema Italia nel mondo», dice Trenta. Intanto, sull'impatto per Leonardo di un eventuale accordo di Fincantieri coi francesi di Naval Group nel militare, «vediamo in modo positivo questa aggregazione nella misura in cui sarà rivolta a al-



Alessandro Profumo

largare il mercato a livello internazionale pensando che questo sarà un allargamento della torta e quindi noi potremo avere più spazi di attività», dice Profumo. Segnali distensivi pure da Fincantieri, «scottata» dall'acquisto da parte di Leonardo di Vitroci-set cui il colosso triestino puntava. «Non devono sfuggire le sinergie con Leonardo. Riesamineremo la situazione, non abbiamo preclusioni. Agiremo nell'interesse del paese», dice Massolo. —

RAPPORTO ERICSSON

## Quasi 8 miliardi di Sim sono più delle persone

ROMA

La diffusione di smartphone, tablet e altri dispositivi connessi fa schizzare il numero delle Sim, le piccole carte che da 27 anni fanno funzionare e che oggi sono più numerose delle persone presenti sul globo terrestre, stimate dall'Onu in circa 7,5 miliardi. Secondo l'ultimo rapporto di Ericsson sulla mobilità, nel mondo ci sono 7,8 miliardi di Sim, il 103% della popolazione

mondiale. E cresce a dismisura anche il traffico dati da dispositivi mobili, salito del 52% e spinto dai contenuti video. Secondo l'indagine, riferita al secondo trimestre 2018, sono 5,4 miliardi gli utenti unici e gli abbonamenti alla telefonia mobile (Sim) crescono del 2% all'anno. In Cina la crescita più forte nel trimestre (+37 milioni), seguita da Sudafrica (+2 milioni), Filippine (+2 milioni), Myanmar e Pakistan (+2 milioni). —

## MOVIMENTO NAVI

## IN ARRIVO

|                |                           |           |
|----------------|---------------------------|-----------|
| HORIZON        | DA VENEZIA A ORM. 29      | ore 7.00  |
| APL NEW JERSEY | DA CAPODISTRIA A MOLO VII | ore 10.00 |

## IN PARTENZA

|                    |                         |           |
|--------------------|-------------------------|-----------|
| BAT                | DA BACINO 1 PER TRIESTE | ore 8.00  |
| MINERVA ELEFTHERIA | DA RADA PER PIRO        | ore 15.00 |
| HORIZON            | DA ORM. 29 PER VENEZIA  | ore 20.00 |

AZIENDA SANITARIA UNIVERSITARIA INTEGRATA DI UDINE  
AVVISO DI GARA - PROCEDURA APERTA

**Intervento di: "AMPLIAMENTO DEL DISTRETTO DI TARCENTO E RISTRUTTURAZIONE DELLA SEDE"** - Oggetto: affidamento di servizi tecnici di ingegneria e architettura per la realizzazione del LOTTO N.1 (+ LOTTO N. 2 "OPZIONALE"). **Lotto n. 1:** progetto di fattibilità tecnica ed economica "generale" dei lotti n. 1 e n. 2; progetto definitivo del lotto n. 1; progetto esecutivo del lotto n. 1; direzione lavori, assistenza, misura e contabilità, redazione certificato di regolare esecuzione del lotto n. 1; coordinamento della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione del Lotto n. 1 + **OPZIONE** di affidamento, ex artt. 1331, 1329 c.c. e art. 63, c. 5, del D.Lgs. n. 50/2016 e smi, del progetto definitivo, progetto esecutivo, direzione lavori, assistenza, misura e contabilità, redazione certificato di regolare esecuzione, coordinamento della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione del Lotto n. 2, se lo stesso verrà finanziato - CUP J73I08000000002 - CIG 1° L. 7598387350 - CIG 2° L. 75984073D1 - criterio: offerta economicamente più vantaggiosa. Importo a base di gara: Euro € 452.479,67 (1° Lotto) + € 338.214,17 (2° Lotto "opzionale") per complessivi € **790.693,84** + IVA 22% + oneri previdenziali. Offerte come da disciplinare di gara, da recapitare all'ASUI di Udine - Uff. Prot. Gen., Via Pozzuolo, 330 - CAP 33100 - Udine, entro il termine perentorio delle ore **12.00 del 26.10.2018**. Bando pubblicato sulla G.U.R.I. n. 102 del 03.09.2018. Disciplinare di gara e documentazione di gara su sito aziendale <http://www.asuiud.sanita.fvg.it> - sez. bandi di gara e contratti - per contatti: Tel. 0432-552041/2/3 - Fax: 0432.552079, nei giorni feriali, escluso il sabato, dalle ore 09.00 alle ore 16.00. R.U.P.: ing. Elena Moro - Responsabile Procedimento di Gara: dott.ssa Graziella Bravo - PEC: [asuiud@certsanita.fvg.it](mailto:asuiud@certsanita.fvg.it). Spedizione bando G.U.E. 27.08.2018.

IL DIRETTORE GENERALE  
dott. Mauro Delendi

LA PUBBLICITÀ LEGALE CON MANZONI.

SEMPLICEMENTE  
EFFICACE.Via di Campo Marzio, 10  
TRIESTE  
[legaletrieste@manzoni.it](mailto:legaletrieste@manzoni.it)V.le Palmanova, 290  
UDINECENTRALE DI COMMITTEENZA MONFALCONESE  
COMUNE DI MONFALCONEPiazza della Repubblica n. 8 <http://www.comune.monfalcone.go.it>  
Pec: [comune.monfalcone@certgov.fvg.it](mailto:comune.monfalcone@certgov.fvg.it)

ESTRATTO BANDO DI GARA CUP: G47B15000180004 CIG: 7612258A04

E' indetta, in modalità telematica, una procedura aperta sotto soglia comunitaria per l'affidamento dei lavori di realizzazione nuova sede della scuola materna "Colodi", Monfalcone.

Importo a base d'asta IVA esclusa € 1.646.209,49 di cui € 40.639,86 oneri della sicurezza. Criterio di aggiudicazione: offerta economicamente più vantaggiosa.

Termine presentazione domande di partecipazione/offerte: ore 12.00 del 08/10/2018.

Documentazione integrale disponibile sul portale eAppaltiFVG (<https://eappalti.regione.fvg.it>) all'interno dell'area "RDO online" relativa alla procedura.IL DIRIGENTE  
ing. Licio GardinLa pubblicità  
legale con

A. MANZONI &amp; C. S.p.A.

semplicemente  
efficaceTRIESTE - Via di Campo Marzio 10  
tel. 040.6728311  
E-mail: [legaletrieste@manzoni.it](mailto:legaletrieste@manzoni.it)



## LE IDEE

# TOGLIERE LE AUTOSTRADE AI PRIVATI. MA COME?

MAURIZIO MISTRI

La vicenda del crollo del ponte Morandi di Genova ha portato alla ribalta della politica questioni all'interno delle quali si evidenzia l'intreccio tra le responsabilità dell'azienda concessionaria e quelle della pubblica amministrazione. Sciogliere un tale intreccio non è facile, come testimonia l'emergere all'interno del mondo politico di due opposti schieramenti.

#### FAVOREVOLI E CONTRARI

Uno è favorevole alla nazionalizzazione della rete autostradale italiana e l'altro è favorevole al mantenimento della privatizzazione di tale rete. I favorevoli al mantenimento della gestione privata della rete sono soprattutto coloro che politicamente appartengono alla sinistra istituzionale italiana, mentre i favorevoli alla nazionalizzazione sono coloro che appartengono al cosiddetto schieramento populista, oggi maggioritario in Italia.

La posizione che la sinistra istituzionale predilige con tutta probabilità trova le sue origini nella strategia adottata dai governi ulivisti di alcuni anni addietro. Una strategia volta a far cassa per consentire all'Italia un più agevole ingresso nell'area euro, puntando a ridurre il livello del debito pubblico. Nel far cassa si sono attuate privatizzazioni giuste, ma si sono anche adottate privatizzazioni dubbie.

#### INTERESSI PUBBLICI E PRIVATI

Certe imprese pubbliche sono state privatizzate favorendo, in certa misura, gli interessi dei privati e quindi penalizzando l'interesse collettivo. Soprattutto non ci si attenne a un principio che, a mio avviso, dovrebbe essere sacrosanto e cioè che la gestione di un monopolio, soprattutto se naturale, non può essere assegnato a soggetti privati.

Il Sole 24 Ore del 30 agosto riporta una frase di Gianluca Benamati (Partito democratico) secondo cui occorre chiedersi se «la convenienza per i cittadini sta solo nella nazionalizzazione dei grandi servizi o passa anche per la concorrenza». Certamente la convenienza passa per la concorrenza ed è bene che i privati



Genova: automobili in transito sul ponte Morandi prima del crollo del 14 agosto

possano operare in settori dove la concorrenza è possibile. La *governance* di certi settori produttivi è mutata grazie a profondi cambiamenti tecnologici. Così è avvenuto nella telefonia mobile oppure anche nel sistema televisivo o, ancora, nel sistema ferroviario.

Settori che oggi manifestano un più elevato tasso di concorrenza.

Ma nel caso delle autostrade non mi pare che accanto ad una autostrada "alfa" se ne possa costruire

una parallela, "beta", gestita da un operatore diverso da quello che gestisce l'autostrada "alfa". Una autostrada è unica e unico ne è il concessionario. Si tratta di un monopolio naturale e per ciò stesso capace di gestire le tariffe in modo da rendere i profitti attesi una variabile indipendente.

Nel frattempo le spese per investimenti infrastrutturali e per la manutenzione possono diventare variabili dipendenti.

#### MONOPOLI NATURALI

Tra i fautori della privatizzazione anche di monopoli naturali vi sono coloro che affermano l'impossibilità di affidare la *governance* di un settore come le autostrade ad aziende pubbliche perché lo Stato è un cattivo amministratore. Mi sembra una affermazione che riposa sull'idea che la pubblica amministrazione sia irrimediabilmente e strutturalmente incapace di funzionare bene. Con ciò si ritiene ineluttabile la gestione privata anche di monopoli.

Invece, dovremmo preoccuparci di migliorare le capacità professionali e tecniche di chi opera nella pubblica amministrazione. —

CC BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI

## I DUE CENTRAVANTI IN GIALLOVERDE ORMAI SI RUBANO LA PALLA

GIANNI SPARTÀ

Si narra che anche Bossi una ventina d'anni fa spopolò tra i baronetti dell'alta finanza internazionale riuniti a Cernobbio: il successo rende simpatici. A un certo punto s'accorse di calzare scarpe inadeguate a calcare i tappeti di villa d'Este. Chiamò il fido autista Babbini e lo spedì a procurargliene un paio da cerimonia.

Non ha avuto di questi problemi Salvini. Ne ha altri ma pare li abbia già risolti con la tattica della marcia indietro: accetta il confronto con i procuratori anche se non sono stati eletti come lui. Una volta Bossi doveva aspettare i titoli del giorno dopo per dire che ci aveva ripensato. La verità è che si divertiva a versare acqua sporca e ad asciugarla.

Al suo erede basta un tweet lanciato da quel ramo del lago

**Salvini è un asso nel destreggiarsi tra i guai e a rigirare a suo favore ogni passo falso**

di Como dove industriali e banchieri hanno iniziato a guardare laicamente ai vespilliferi dell'antisistema. O si fidano o se ne sono fatti una ragione: le categorie dell'impresa non possono che essere governative. Con Monti o con Di Maio. Proprio a Cernobbio un an-

no fa leghista e stellato avevano escluso guerre all'Europa. Ora Salvini aderisce al movimento di Steve Bennon, ex consigliere di Trump, nemico giurato della Ue.

Un fatto è innegabile: i due centravanti di sfondamento cominciano a rubarsi la palla, Di Maio rassegnato al sorpasso inflittogli dall'alleato nei sondaggi, Salvini con qualche pensiero che non lo impensierisce. I soldi spariti dalle casse della Lega? S'è fatto vivo l'ex tesoriere Belsito per dire: ho lasciato 40 milioni, chiedete anche a Maroni e a Giorgetti, oltre che al segretario attuale, dove si trova il tesoretto. Non ha parlato una vergine, sia chiaro, ma come fa a non sapere nulla chi ha avuto in mano le chiavi della casa derubata dagli interni?

Poi c'è l'accusa di sequestro di persona per i migranti blindati nella nave della Guardia Costiera. Lasciamo da parte gli

aspetti giuridici: anche le Procure ne sparano grosse. Complimenti, si fa dire, alla perfetta macchina da guerra messa a punto da Salvini nel ramo Balle&Comunicazione. Di nave Diciotti il ministro s'è subito impossessato sul declino

**Di Maio subisce rassegnato il sorpasso leghista e prova a pescare tra gli elettori del Pd**

d'agosto sapendo che l'immigrazione è un'occasione d'oro, in quest'epoca, per accontentare gli amici cavalcando la crescente ansia popolare di cui è preda l'intera Europa. È anche un modo per nascondere la palese incompetenza in altri campi. Sulla pelle di gente senza volto e anche senza voto, dunque vittime indistinte e innocue, Salvini ha attaccato per farsi attaccare non da un Renzi qualsiasi ma dalla magistratura. Chissà che il siluro alle toghe, il suo sfidarle chiedendo di essere arrestato non gli faccia comodo con Berlusconi in funzione anti-5 Stelle. Ormai è chiaro: il giallo e il verde non stanno bene insieme. E si traccia già lo scenario: Salvini capo del centrodestra dopo essersi mangiata Fi, Di Maio, nel sottomarino di Fico, sommozzatore che riporta i superfici il relitto del Pd. —

CC BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI

## AUTONOMIA ALL'ITALIANA I RISCHI DI UNA TRATTATIVA

FRANCESCO JORI

L'autonomia all'italiana: formato piz-za *take-away*, me ne dia un trancio che me lo porto a casa. L'odierno confronto in agenda a Padova tra il ministro delle Regioni Erika Stefani e il governatore del Veneto Luca Zaia è sicuramente positivo, perché consentirà di verificare tempi e contenuti della trattativa aperta con Roma. Ma al tempo stesso pone un interrogativo di fondo: perché, a distanza di ottant'anni, l'articolo 5 della nostra Carta rimane inapplicato su scala nazionale, e si vede ridotto a una contrattazione tra lo Stato e sue singole

parti? E perché questo avviene con diciassette anni di ritardo dalla modifica del titolo V della Costituzione, che apriva la strada al nuovo corso?

#### COSTITUZIONE INAPPLICATA

Una Repubblica fondata sulle autonomie, sanciva il testo del 1948. È accaduto il contrario: ci sono voluti ventidue anni solo per dare vita alle Regioni, altri sette per fornire loro gli strumenti operativi. Da allora, lo Stato è divenuto sempre più centralista, faraonico, inefficiente, imbattibile nel moltiplicare le regole

e nel vanificarle con le sanatorie; e tale è rimasto malgrado l'avvicinarsi di governi di ogni colore, nella prima come nella seconda Repubblica. Nel contempo, molte amministrazioni regionali hanno messo a nudo vistose pecche di inefficienza, sperperi, clientelismi, corruzioni, forme di centralismo periferico. Anche le autonomie speciali, tanto inviate dalle loro cugine povere del regime ordinario, hanno mostrato limiti evidenti, e non infrequenti casi di allegra gestione delle pubbliche risorse.

#### VERTENZA CON ROMA

Se la vertenza oggi aperta tra Roma e undici Regioni riuscirà a segnare finalmente un'inversione di tendenza, non potrà che essere una buona notizia. Sarebbe devastante peraltro se così non fosse, se non altro per l'identità politica che corre tra l'attuale governo centrale e quelli veneto e lombardo, che fanno da capofila grazie al referendum di un anno fa; e non è comunque scontato, perché questa condizione esisteva anche ai tempi del for-

zaleghismo imperante da Roma a Venezia a Milano, eppure non si mosse una foglia.

Rimane comunque il sospetto che dell'autonomia, in Italia, interessi a una ristretta minoranza non solo del mondo partitico, ma anche di quello economico e sociale. Perché autonomia vuol dire responsabilità; meglio un centralismo cialtrone, che consente a troppe grandi e piccole lobby di assicurarsi comunque un posto a tavola nell'italico bipolarismo codificato da secoli nel motto «Francia o Spagna, pur che se magna».

#### ATTESA SFIBRANTE

Altrimenti, non si capisce perché ottant'anni dopo l'autonomia sia non l'atto dovuto previsto dalla Costituzione, ma una vertenza sfiibrante: comunque soggetta, una volta siglato l'accordo, a un percorso disseminato delle mine vaganti della fase attuativa. Col rischio che si riveli breve il passo tra il battesimo della tanto auspicata autonomia, e la sua estrema unzione. —

CC BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI



# TRIESTE

GRANDE VENDITA  
BORSE DI CAMPIONARIO  
€29,90 DA  
PREZZO STOCK  
Boillarin FELLETERIE CORSO ITALIA, 14 - TRIESTE

## Sanità

# In autunno il nuovo pronto soccorso nel piazzale dell'ospedale di Cattinara

Al traguardo i lavori per il tunnel impiantistico sotterraneo. Concluse le demolizioni negli ultimi 4 piani della torre medica

Andrea Pierini

Su quanto ci vorrà per le ultime autorizzazioni restano tutti abbottonatissimi, di certo però c'è la stagione, l'autunno, entro la quale dovrebbe partire l'allestimento del pronto soccorso temporaneo. I lavori per il "nuovo" ospedale di Cattinara stanno entrando nel vivo e oltre al piazzale si sta proseguendo con gli interventi negli ultimi piani della torre medica. Grazie alla maxi gru da 65 metri sono state completate a luglio le demolizioni controllate interne dal piano 11 al 15 e ora sono in corso le bonifiche degli impianti che prevedono la rimozione dei macchinari non in uso che attraversano solai o sono rimasti nelle intercapedini. Completato l'intervento si passerà ai primi cinque piani e poi con la stessa modalità alla torre chirurgica. Contemporaneamente si procederà alla creazione della torre di collegamento di 15 piani.

A brevissimo dovrebbe essere completato anche il tunnel impiantistico interrato che attraversa il piazzale e serve a collegare la centrale termica e frigorifera con il nuovo Burlo, il cui scavo delle fondamenta potrà essere avviato una volta realizzato il nuovo parcheggio dipendenti a fianco del polo cardiologico. Ultimato il tunnel impiantistico, verrà ripristinato il piazzale sopra il quale sarà allestito il Pronto soccorso che resterà nella sede provvisoria per tre anni. Sarà in ogni caso una struttura che garantirà una funzionalità logistica migliore rispetto al-



Il cantiere nell'area del piazzale esterno dell'ospedale di Cattinara: entro autunno vi troverà spazio il nuovo pronto soccorso, che resterà nella sede provvisoria per tre anni. Foto Bruni

la sede attuale e che verrà smantellata una volta completata la nuova piastra servizi. Dal punto di vista burocratico si sta lavorando all'aggiornamento del piano per la continuità assistenziale con l'approfondimento e le verifiche delle situazioni puntuali tra cui i percorsi di collegamento tra i diversi servizi e gli spazi di supporto alle attività, tutte situazioni che richiedono modifiche costanti. Una volta completate le verifiche, l'AsuiTs emetterà un decreto con il pro-

**Gli uffici dell'AsuiTs stanno aggiornando il piano per la continuità assistenziale**

getto definitivo su cui la Regione attraverso il Nucleo di valutazione degli investimenti dovrà esprimersi. Arrivata l'autorizzazione, il cantiere procederà a pieno ritmo con l'allestimento del pronto soccorso. Poi le successive scadenze in-

termedie e i relativi decreti.

Il direttore generale dell'Azienda sanitaria universitaria integrata di Trieste, Adriano Marcolongo, rimarca che «la ristrutturazione dell'ospedale di Cattinara sta seguendo l'iter previsto. Manteniamo l'impegno di ridurre al minimo il disagio causato dal cantiere per i pazienti ricoverati, i visitatori e i cittadini che frequentano l'ospedale, nella prospettiva di realizzare un complesso ospedaliero che avrà caratteristiche tecniche all'av-

guardia». L'intero cantiere dovrebbe concludersi nel 2023, con un costo complessivo di 143 milioni di euro. La progettazione definitiva è del 2014 mentre l'appalto dei lavori è stato aggiudicato al raggruppamento temporaneo di imprese con capogruppo Clea Sc Impresa Cooperativa di costruzioni generali. Il "nuovo" ospedale di Trieste avrà una superficie di 165 mila metri quadrati e sarà dotato di oltre 2.000 posti auto. —

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI

## IL MAXI RESTYLING

**Dalla piastra servizi alla nuova sede del Burlo**

Il cantiere di Cattinara prevede la ristrutturazione delle due torri esistenti e la creazione di una terza che le collegherà, verrà poi rinnovata la sottostante piastra servizi (pronto soccorso, radiologia, ambulatori). E saranno realizzati il nuovo Burlo Garofolo e un padiglione "servizi" con magazzini e spogliatoi.

## PRESSING DEI MEDICI TRAMITE IL CIMO

# Il sindacato chiede risposte «su 40 posti letto sospesi»

Illicher scrive una lettera al direttore dell'Azienda triestina Marcolongo: il timore è che la decisione temporanea possa diventare definitiva

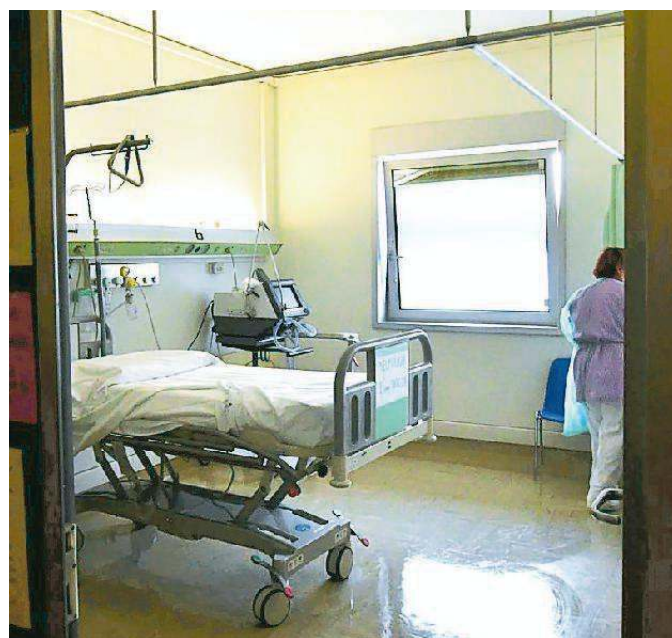
Una richiesta di chiarimenti in merito al futuro di 40 posti letto chiusi per far fronte alle ferie estive e la cui data di riattivazione non è ancora stata indicata con precisione.

La lettera che cinque giorni

fa il dottor Claudio Illicher, segretario aziendale del sindacato dei medici Cimo, ha inviato al direttore generale dell'Azienda sanitaria universitaria integrata di Trieste, Adriano Marcolongo, al momento non ha ricevuto risposta. Illicher, nella missiva, sottolinea l'urgenza di un chiarimento «data la tempistica evidentemente ristretta e considerato il diritto dell'utenza e degli operatori ad essere in-

formati sulle reali intenzioni di questa dirigenza, perché non possiamo permetterci di aspettare a lungo per sapere se tutti gli impegni presi non siano stati invece, sin dall'inizio, scuse e menzogne».

Nel dettaglio il Cimo fa riferimento a complessivi 40 posti letto suddivisi tra la Medicina d'urgenza, la Rianimazione ed i Bic (area di degenza a bassa intensità di cura) del Maggiore. La riduzione



Un posto letto all'interno dell'ospedale di Cattinara. Foto Bruni

era stata decisa all'inizio di giugno con lo scopo di diminuire il carico sul personale, il timore del sindacato è che dalla chiusura temporanea si passi alla soppressione. «Al momento – aggiunge Illicher – vedo una continuità con la riforma di Serracchiani da parte del nuovo assessore alla Salute, Riccardo Riccardi, che si fa i selfie con il miracolato di Genova e non affronta i reali problemi come ad esempio i posti letto. L'altro inverno avevamo 100 persone fuori reparto nel solo dipartimento di medicina interna, la metà dei pazienti complessivi, questo è inaccettabile ed è un problema che va risolto». —

A.P.

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI



LAVORI  
E TAPPE

## Lo step post bonifica

Ultimata la bonifica degli impianti negli ultimi quattro piani della torre medica, si passerà a operare con le demolizioni interne nei primi cinque piani.



## Poi la "chirurgica"

Dopo le opere alla torre medica, con le stesse modalità toccherà a quella chirurgica. Contemporaneamente inizierà la creazione della torre di collegamento.



## Il park per dipendenti

Una volta costruito il nuovo parcheggio per i dipendenti dell'AsuiTs a fianco del polo cardiologico, potrà iniziare lo scavo delle fondamenta del nuovo Burlo.



## Sanità

Trieste è la prima città in assoluto ad aver cancellato la contenzione: risultato ottenuto grazie ai volontari a supporto di infermieri e famiglie

# Una squadra di 45 angeli e il primato mondiale nell'assistenza ai malati in stato confusionale

## LE STORIE

Trieste è la prima città del mondo ad aver cancellato la contenzione dei malati. Lo storico risultato per l'Azienda sanitaria universitaria integrata è stato raggiunto grazie all'impegno di 45 volontari appartenenti alle sette associazioni sempre presenti nelle strutture: Esposti amianto, Associazione nazionale volontari lotta contro i tumori, Associazione italiana stomizzati, Associazione volontari ospedalieri, Gruppo azione umanitaria, Lega consumatori e Lega italiana lotta contro i tumori.

La responsabile del progetto, la dottoressa Maila Mislej, direttrice della Direzione infermieristica e ostetrica, rimarca che «fortunatamente si tratta di pochi casi all'anno, però sono situazioni importanti e grazie all'impegno dei volontari evitiamo di legare le persone. Si tratta di malati in stato confusionale che tendono a staccare i device – ad esempio il sondino nasogastrico – ed il personale non riesce a coprire tutte e 24 le ore e a volte neanche i familiari, per questo l'attività di queste persone è determinante. Il risultato che abbiamo ottenuto

è storico».

Le persone assistite nel 2017 dai volontari sono state 29, salite a 113 nel 2018 per un totale di 113 giornate e 530 ore. «Un familiare di un paziente, che arrivava da Milano – racconta Mislej –, era rimasto molto colpito dal lavoro dei volontari che garantiscono questo servizio per noi indispensabile». Francesco Devescovi fa parte dell'Associazione volontari ospedalieri, ed è una delle 45 persone abilitate dopo un corso a svolgere questo servizio. «Mi sono avvicinato a questo mondo dopo aver incontrato i volontari in ospedale dove seguivo mia madre colpita da una malattia grave. Appena andato in pensione ho deciso di diventare anche io parte attiva e lo scorso anno mi hanno chiesto se potevo interessarmi a questo progetto. Ci troviamo ad operare con pazienti che hanno una ridotta capacità cognitiva (che può essere anche temporanea, ndr), le cui reazioni sono amplificate. Il nostro compito è quello di tranquillizzare il malato soprattutto parlando con un tono pacato, facendogli capire che siamo degli alleati. Il nostro turno dura circa due ore nel corso delle quali ci impegniamo per fornire assistenza a chi lavora e magari non può

## I DETTAGLI



## I numeri

Trieste ha cancellato la contenzione dei malati: le persone in stato confusionale assistite nel 2017 dai volontari in ospedale sono state 29. Un numero salito a 113 nel 2018, per un totale di 113 giornate e 530 ore.



## Il turno

Ogni volontario copre un turno di circa due ore, nel corso del quale fornisce assistenza a chi lavora o ai familiari dei pazienti.



## Le associazioni

I 45 volontari fanno parte di sette associazioni: Esposti amianto, Associazione nazionale volontari lotta contro i tumori, Associazione italiana stomizzati, Associazione volontari ospedalieri, Gruppo azione umanitaria, Lega consumatori e Lega italiana lotta contro i tumori.



Maila Mislej e, a destra, Francesco Devescovi. In alto, un dipendente dell'AsuiTs trasporta un paziente

dedicare tutto il tempo a un singolo ammalato, o ai familiari che magari non riescono ad essere sempre presenti».

Di storie Devescovi ne ha tante da raccontare, ma una in particolare lo fa sorridere: «Di solito interagiamo con pazienti allettati, un giorno però mi sono trovato a dover arginare un malato che aveva un particolare desiderio che non poteva esaudire in ospedale. Alla fine abbiamo raggiunto un compromesso senza che uscisse dalla struttura e ci siamo lasciati da amici. Diciamo che ho avuto la possibilità di fare qualcosa in più rispetto agli operatori, quel qualcosa è stato sufficiente a tranquillizzare tutti».

L'Azienda sanitaria di Trieste nel corso degli anni ha deciso di ampliare l'orario delle visite ai pazienti, realizzando

anche numerose attività culturali e musicali grazie all'impegno della Direzione infermieristica in collaborazione con l'Ufficio comunicazione. Si tratta di eventi e manifestazioni che servono a rendere la vita degli ammalati più semplice e leggera creando un ambiente positivo e momenti di svago. —

A.P.

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI

## INIZIATIVA DELLA PRO SENECTUTE

## Il progetto "Abitare possibile" per persone non autosufficienti

Ambiente medio/piccolo in zona centrale, privo di barriere architettoniche. Si trova al piano superiore del Centro diurno Crepaz

Un'alternativa alle strutture residenziali, una nuova forma di domiciliarità che consentirà alle persone con disabilità cognitiva, e che per ragioni di età non possono più fruire dei servizi territoriali per adulti disa-

bili, di sperimentare una forma di abitare possibile. L'Azienda pubblica di servizi alla persona Pro Senectute ha avuto il via libera dalla Direzione centrale Salute della Regione per avviare il progetto "Abitare possibile in Casa Caratti".

«Rispetto a progetti simili – spiega il direttore della Pro Senectute, Deborah Marizza – l'ambiente residenziale è a carattere familiare di medio/piccole dimensioni, in zona cen-

trale, privo di barriere architettoniche e da poco riqualificato. Trovandosi al piano superiore del Centro diurno Crepaz e del Maffei si inserisce in un contesto già ricco di relazioni consolidate anche decennali. Si tratta di un'iniziativa innovativa, la prima a Trieste ed in regione e per questo è molto importante. Le persone che faranno parte del progetto – rileva Marizza – avranno un programma personalizzato crea-



Il centro diurno Crepaz sopra il quale è stata attivata la nuova residenza

to in equipe con l'abitante e le figure di riferimento, con lo scopo di creare relazioni negli ambienti».

Gli interessati che vorranno partecipare al progetto potranno rivolgersi direttamente alla Pro Senectute, dovranno essere persone in età over 65 ed in condizioni di non autosufficienza, oppure in una condizione psico-fisica assimilabile a quella geriatrica, o in alternativa portatori di una disabilità di tipo cognitivo e/o relazionale e che siano usciti dal circuito dei servizi al compimento dei 65 anni. Fanno parte del progetto il Comune di Trieste, l'AsuiTs, la Cooperativa Amico e l'Associazione "Amici della Pro Senectute". —

A.P.

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI



IL BONUS IN ARRIVO DALLO STATO

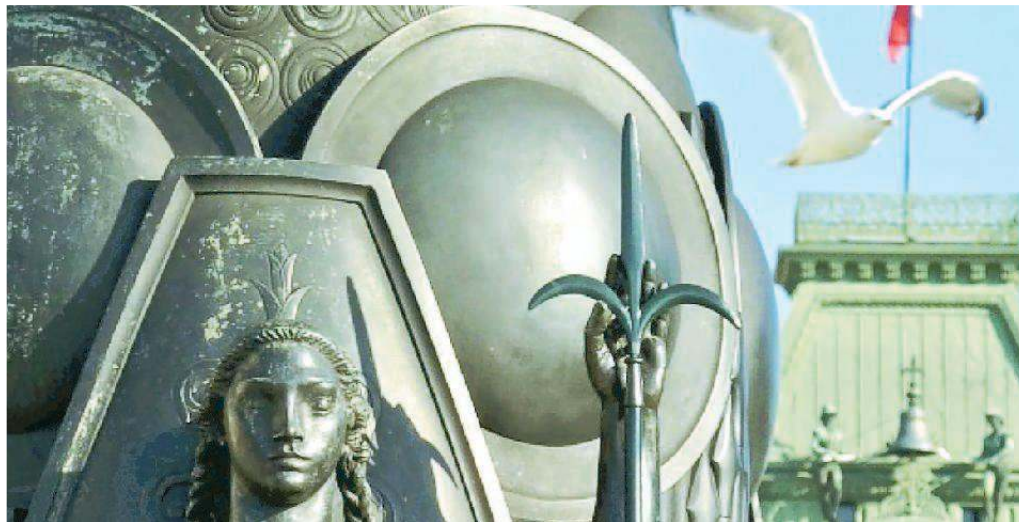
# Da Roma il “tesoretto migranti” Sarà speso per disabili e anziani

Il Viminale riconosce al Comune mezzo milione per l'accoglienza garantita in città  
La legge non vincola il "Fondo gratitudine", che verrà destinato ai Servizi sociali

Laura Tonerio

Per il 2017 il Comune di Trieste incassa dal “Fondo gratitudine” – il bonus che il Viminale riconosce alle amministrazioni comunali che ospitano richiedenti protezione internazionale – un tesoretto da 497.500 euro. «La decisione è stata quella di destinare questa somma al capitolo di spesa per l'assistenza sociale, riservandoli a progetti ed esigenze di persone con disabilità e anziani», puntualizza il sindaco Roberto Dipiazza.

L'assegnazione delle somme spettanti ai Comuni viene effettuata calcolando le presenze, anche di minori stranieri non accompagnati, in tutte le diverse tipologie di centri di accoglienza (centri di prima accoglienza, strutture temporanee e residenze coinvolte nell'accoglienza diffusa dello Sprar). Risorse aggiuntive



Una suggestiva immagine della torre del Municipio e del basamento di un pilo portabandiere in piazza Unità

vengono riconosciute invece ai Comuni che sono sede di “hotspot” e a quelli interessati da numerosi eventi di sbarco.

Il premio che per il secondo anno consecutivo il ministero dell'Interno assegna nella misura di 500 euro per migrante (700 se si trat-

ta persone inserite nei progetti Sprar) alle amministrazioni che hanno dato per l'appunto un contributo in termini di accoglienza, l'anno precedente aveva portato invece nelle casse comunali circa 600 mila euro. In quell'occasione i soldi erano stati acquisiti dal bi-

lancio generale per servizi del Comune. L'intera cifra è stata trasferita nelle casse comunali alcuni mesi fa.

I Comuni che aderiscono al sistema Sprar sono i primi a riceverli. Come definito dal Decreto del 18 ottobre 2017 del ministero dell'Interno, di concerto

con il ministero dell'Economia e delle Finanze, per l'anno 2018, la cifra complessiva a livello nazionale destinata al “bonus gratitudine” era di 150 milioni, dal “Fondo Missione immigrazione, accoglienza e garanzia dei diritti”.

Come indicato anche in una nota inviata dagli uffici del ministero degli Interni nel febbraio del 2017, «le somme distribuite ai Comuni a valore del Fondo, – si legge – non sono vincolate a specifica destinazione, in quanto la disposizione normativa è da intendersi quale misura solidaristica dello Stato nei confronti degli enti comunali che, nel corso degli anni, hanno accolto richiedenti protezione internazionale offrendo loro i servizi indivisibili erogati sul territorio alla comunità». Il Viminale indica che «la cifra, pertanto, può essere liberamente impegnata dall'amministrazione per progetti di miglioramento del servizio delle infrastrutture utili e attesi da tutta la comunità locale».

A sollecitare un chiarimento sull'ammontare delle somme e sulla sua destinazione, è stata un'interrogazione presentata nei giorni scorsi dai consiglieri comunali di Forza Italia Michele Babuder, Piero Camber e Alberto Polacco. «In ragione delle difficoltà e degli sforzi che gravano sull'amministrazione comunale per la gestione dell'accoglienza – dichiara Babuder

– sono soddisfatto che il sindaco intende operare la scelta migliore nella destinazione del “Fondo gratitudine”, dimostrando di tenere in considerazione le necessità primarie dei triestini che si trovano in difficoltà socio-economica». Spetterà dunque ora all'assessore ai Servizi sociali Carlo Grilli individuare i progetti o le realtà alle quali riservare quella cifra. —

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI

## LA DENUNCIA DI TUIACH

## «Ferito nella piazza di Rimini occupata dai centri sociali»

«Per me è stata una grandissima delusione non poter parlare nella piazza che la Prefettura aveva assegnato sabato a Rimini a Forza Nuova. Avevamo l'autorizzazione per parlare della violenza che alcune donne avevano subito da immigrati ma la piazza era già occupata dai centri sociali. Invece che mandare via loro hanno mandato via noi nel peggiore dei modi e così sono stato preso a manganellate senza motivo». Lo denuncia il pugile Fabio Tuiach, consigliere triestino di Fm: «Non ce l'ho con i poliziotti che hanno fatto il loro lavoro ma con chi ha dato l'ordine di colpirci e mi ha fatto credere che la democrazia è una farsa. Non ho assolutamente risposto. Mi rifarò sul ring alla mia prima difesa del titolo a dicembre».

**YARIS HYBRID.**  
50% ELETTRICO IN CITTÀ, SENZA PRESE DI RICARICA.

**GIÀ OMOLOGATA SECONDO I NUOVI STANDARD WLTP\*.**

**ABBANDONA IL VECCHIO MODO DI GUIDARE. HYBRID BONUS DI € 4.500 QUALUNQUE SIA IL TUO USATO.**

**TOYOTA**

ALWAYS A BETTER WAY

**WLTP APPROVED**

## CARINI

Vendita, Assistenza e Ricambi:  
San Dorligo della Valle (TS) - Via Muggia, 6 - Tel. 040 383939  
Tavagnacco (UD) - Via Nazionale, 75 - Tel. 0432 573461  
Assistenza e Ricambi: Gorizia - Via Cordon, 16 - Tel. 0481 524133  
carini.toyota.it

## CARINI AUTO

Vendita, Assistenza e Ricambi:  
Pordenone - Viale Treviso, 27/a  
Tel. 0434 578855  
carinauto.toyota.it

Offerta valida fino al 30/09/2018 in caso di permuta o rottamazione di un veicolo posseduto da almeno 6 mesi. Presso i concessionari che aderiscono all'iniziativa, solo per vetture disponibili in stock. La percentuale percorsa in modalità elettrica è ricavata dai risultati degli studi sul comportamento energetico di veicoli Toyota HYBRID effettuati a cura del CARe - Centro di ricerca sull'Auto e la sua evoluzione (Università degli Studi "Guglielmo Marconi", Roma) e di ENEA - Agenzia nazionale per le nuove tecnologie, l'energia e lo sviluppo economico sostenibile (Centro Ricerche Casaccia, Roma), e da quelli ottenuti con il "Test Drive della Verità" in base ai dati del sistema diagnostico del veicolo (i risultati dei test, effettuati in collaborazione con Driveco, sono consultabili sul sito toyota.it nella sezione "Test Drive della Verità"). \*Presso i nostri punti vendita possono essere presenti eventuali stock di autovetture, di produzione antecedente, non omologate secondo i nuovi standard WLTP (Worldwide Harmonized Light-Duty Vehicles Test Procedure). Per maggiori info e dettagli sul nuovo sistema WLTP visita il sito toyota.it. Immagine vettura indicativa. Valori massimi NEDC correlati riferiti alla gamma Yaris Hybrid: consumo combinato 23,8 km/l, emissioni CO<sub>2</sub> 96 g/km (NEDC - New European Driving Cycle - correlati ai sensi del Regolamento UE 2017/1151).



## LA TRAGEDIA

# Batterista di 26 anni morto a Cattinara

## Era stato colto da un malore nel suo letto

Jacopo Starini non ce l'ha fatta. Era molto noto in città nell'ambiente della musica. La famiglia ha deciso di donare gli organi

**Benedetta Moro**

I medici parlano di arresto cardiorespiratorio. Per ora, semmai ci fosse un'autopsia, non ha un motivo più preciso la morte ingiusta che ha portato via, all'improvviso, una mattina, quella di sabato scorso, Jacopo Starini. Ventisei anni, una vita davanti, possibilmente con le bacchette in mano della sua amata batteria, un lavoro fisso, incominciato da poco alla Trieste Marine Terminal. Eppure la realtà è cattiva, la verità amara. Il giovane triestino era stato trovato nel proprio letto giovedì scorso dalla madre Emanuela, nella loro abitazione in salita di Contovello. Per caso era entrata nella sua stanza, verso le 11, per cambiare il sacchetto del cestino. Come spesso accadeva, aveva trovato Jacopo dormiente. Ma la posizione in cui si trovava l'aveva insospettita. Aveva ragione, perché Jacopo era incosciente, cianotico, in arresto cardiorespiratorio. L'aveva scosso, l'aveva chiamato ma lui non aveva dato segni di vita. Immediata aveva chiamato il 112. E mentre un'automedica partita da Santa Croce e l'ambulanza in arrivo da Opicina raggiungevano con codice rosso l'abitazione, un infermiere del 118 era rimasto collegato telefonicamente con la madre del giovane, guidandola e dandole precise indicazioni su come praticare il massaggio cardiaco. La donna non si era fatta prendere dal panico e, seguendo passo dopo passo le indicazioni impartite dal sanitario, aveva praticato le manovre utili alla rianimazione cardiaca.

Arrivato in ospedale, anche se il cuore di Jacopo aveva ripreso a battere, le sue condizioni si erano dimostrate fin da subito molto critiche. È rimasto in coma fino a sabato mattina, quando è stata decretata la morte cerebrale. «Al di là della situazione molto critica, che ci è stata subito palesata - spiega il fratello Gabriele -, dobbiamo sottolineare la totale com-

petenza, professionalità, bravura e umanità di tutto il reparto di Rianimazione in cui era ricoverato Jacopo. Ci hanno creato le condizioni affinché sia noi che gli amici e i parenti potessimo starci e stargli vicino».

Quell'arresto cardiorespiratorio per ora non ha una ragione. Non è ancora noto se la famiglia abbia deciso di procedere con l'autopsia per cercare di capire che cosa sia successo al ventiseienne. Potrebbe aver influito il diabete, di cui soffri-

### La madre l'aveva soccorso dopo averlo trovato privo di conoscenza

va? Forse. Non si sa ancora se la malattia cronica rientri tra le ipotesi della causa del decesso.

È confermato invece che i genitori e il fratello Gabriele hanno deciso di donare gli organi di Jacopo. «Nella tragedia vogliamo ci sia una continuazione della vita - afferma ancora il fratello - e sembrerebbe che già siano state individuate delle possibili compatibilità con

chi è in attesa di un trapianto». È profonda la tristezza per un figlio, un fratello che non c'è più. Ma l'idea che i suoi organi possano far vivere qualcun altro lascia un filo di speranza nei famigliari di Jacopo, un patito dei Beatles, che vestiva alla Gallagher, il cantante degli Oasis e che a questi gruppi s'ispirava assieme agli amici con cui aveva fondato diverse band musicali. Ultima in ordine cronologico i Mad Monkeys. Un gruppo composto da quattro giovani triestini indirizzati verso l'Indie e il Brit rock. Quella per la musica era una passione che accomunava i tre maschi di famiglia: Jacopo, il fratello Gabriele e prima ancora il papà Mauro. «La nostra sala prove è stata la stanza in cui nostro padre aveva rimesso in piedi la sua batteria», ricorda Gabriele. Con la musica e poi con lo sport, il basket, Jacopo, uscito dal liceo artistico Nordio, riempiva fin da piccolo le sue giornate, piene di amici ma ora anche di lavoro. Dopo un'esperienza all'estero, nel Regno Unito, forse il Paese che più lo rispecchiava ma che da poco aveva lasciato, era tornato nella sua Trieste.

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI

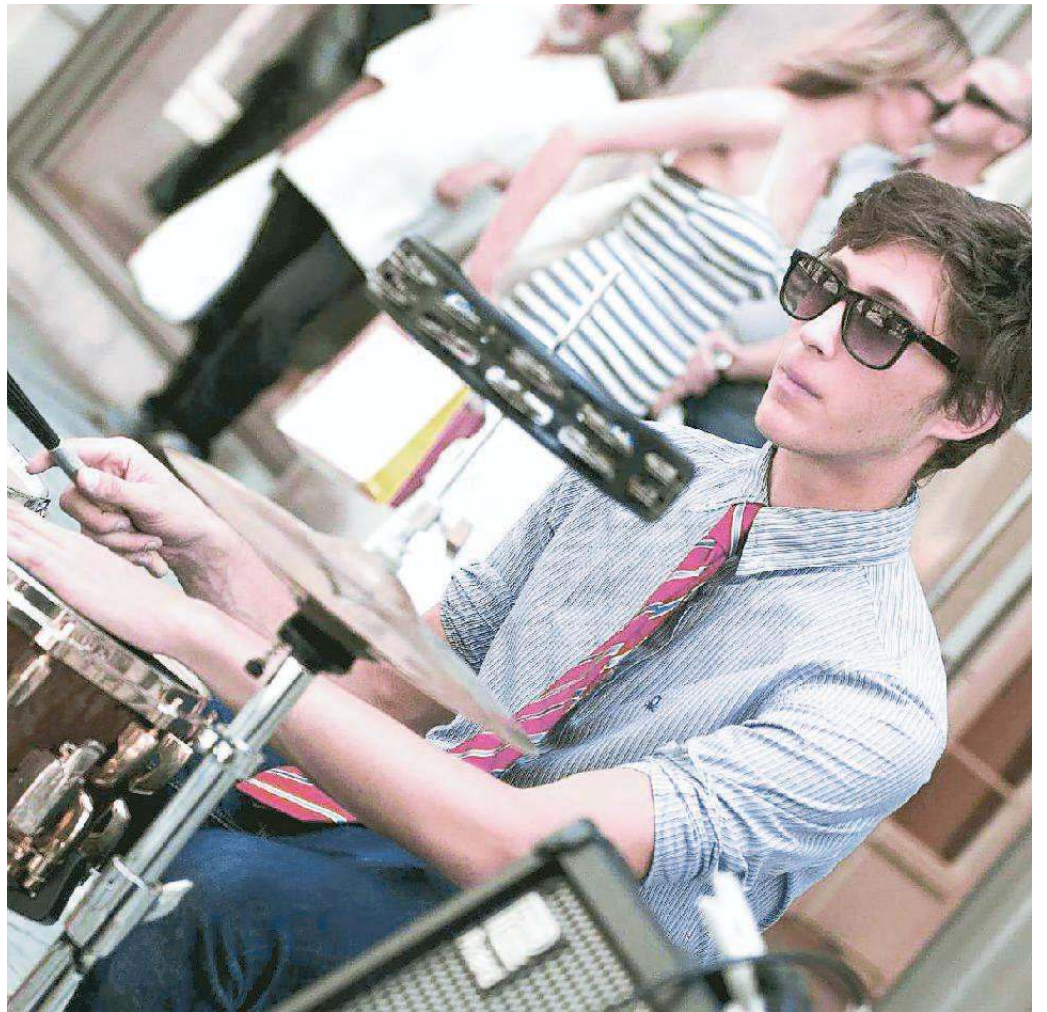
### LA GRANDE PASSIONE

## I "Mad Monkeys" la sua ultima band

### La comparsata nel video "Pamplona"

C'era la "Mad Monkeys", l'ultima band che aveva fondato con l'amico Emanuele Grisafi. Ma prima ancora la batteria l'aveva suonata con gli "On the road", con l'amico Giacomo Colombin. Jacopo Starini e i suoi compagni andavano in giro per città a suonare vestiti da Beatles, proprio come faceva all'epoca il mitico gruppo pop rock inglese. «Avevano comprato un camper - racconta il fratello Gabriele -, avevano dipinto il logo ed erano andati in

diverse parti dell'Italia a suonare. Partecipavano inoltre sempre alle jam session al "Round midnight" e alla "Stazione Rogers". Tanto che avevano deciso di partecipare pure alle selezioni di "X factor". Ma Jacopo conservava orgoglioso anche una "comparsata" nel video musicale "Pamplona" di Fabri Fibra con i Thegiornalisti, girato a Trieste, in Porto vecchio. Il suo look naturale, anni '60-'70, con le basette era subito piaciuto.



Nelle foto qui sopra due look differenti di Jacopo Starini, il ventiseienne trovato privo di coscienza nel suo letto dalla madre giovedì scorso e morto sabato all'ospedale di Cattinara. Nella foto grande Jacopo in azione alla batteria, la sua grande passione, in un'immagine di alcuni anni fa.

### SULLA SUA PAGINA FACEBOOK

## Gli amici si radunano sul web

### «Ti ricordiamo spensierato»

**Il dolore del compagno di band: «Era sempre molto energico, pieno di vita e allegro. Si divertiva a vestirsi alla Oasis. E piaceva anche per questo»**

«Ciao Jaz... compagno di vita di sempre, ti voglio ricordare così: spensierato. Ci hai insegnato che la vita va presa un po' così, senza troppa serietà. E hai avuto maledettamente ragione... Ciao ami-

chetto mio». Tanti i messaggi scritti su Facebook da parte degli amici, sulla pagina che ora è diventata una pagina dedicata alla memoria di "Jacopo Ettore Starini".

Uno di questi messaggi l'ha lasciato il compagno di avventure e di musica, Emanuele Grisafi.

Con lui Jacopo aveva dato vita alla band "Mad Monkeys", ispirata alla musica Indie e Brit rock. Sperimentati,

ma con la testa sulle spalle, si erano divertiti e avevano fatto divertire i tanti giovani accorsi ad ascoltarli in diversi locali della città.

Impossibile il contrario, grazie anche al carattere di Jacopo. «Era sempre molto energico, pieno di vita, sempre allegro», ricorda l'amico. Il suo look impersonava perfettamente il tipo di musica che componevano. Jacopo amava gli occhiali a goccia,



Jacopo durante le riprese per il video di Fabri Fibra in Porto vecchio

gli abiti vintage, i vinili, le vespe. «In una parola lo stile "mod" (che sta per "modernism", diffusosi nella Londra degli anni '50-'70, ndr) - racconta ancora Grisafi. Jacopo si divertiva molto a vestirsi alle feste con questo stile, il suo idolo era il cantante degli Oasis Liam Gallagher, e anche per questo era apprezzato».

«Fratello io ancora non ci credo... Senza parole... Sei stato il mio coinquilino per più di un anno! - scrive ancora sui social Carmelo Gianchino - Mamma mia quanto ci siamo divertiti insieme e il tuo era uno stile unico, che mi rimarrà per sempre impresso nel cuore! Ciao fratello, spero sarai in un posto migliore».

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI



LA FASE OPERATIVA NEL 2019



Tre scorci che danno l'idea dell'ampiezza dell'area di 50 mila metri quadrati che la ReOil degli imprenditori veneti Angelo Boatto e Giovanni Rocelli ha acquistato lo scorso anno da Italcementi. A sinistra i 200 metri di banchina che sarà utilizzata per lo sbarco delle acque da ripulire. A destra in alto il capannone da tremila metri quadrati in fondo al quale è visibile il termovalorizzatore. In basso una prospettiva di capannone e terminal

# Nasce il polo da 7 milioni per riciclare gli oli usati

Avviati dall'azienda ReOil i lavori per un impianto senza uguali nell'Alto Adriatico: 50 mila metri quadrati da recuperare sul Canale navigabile per 30 posti di lavoro

Massimo Greco

È uno spicchio della città che passa facilmente inosservato. In fondo al Canale Navigabile, incastrato tra due impianti ambientali di AcegasApsAmga, il termovalorizzatore e il depuratore. Fino all'anno scorso apparteneva a Italcementi, che lo utilizzava come "retroporto" per la banchina che il gruppo cementiero ha avuto in concessione dal 1959 al 2017.

Da qualche giorno, ottenuta il 7 agosto l'autorizzazione della Forestale, sono partiti i lavori che trasformeranno quest'area dimenticata e de-

gradata della periferia urbana. Il progetto è della ReOil, un'azienda che ha sede nell'Area di ricerca. Se ne era parlato nel dicembre dello scorso anno, ma ora le carte hanno finalmente lasciato posto alle gru che compiono i lavori preparatori di pulizia.

Apochi metri dalla banchina ex Italcementi, di cui hanno chiesto la concessione all'Autorità portuale, Angelo Boatto e Giovanni Rocelli, azionisti della società, entrambi veneti, confermano cosa vogliono fare: un impianto per il trattamento delle acque inquinate da idrocarburi. Investimento di 7 milio-

ni di euro, occupati a pieno regime 30 addetti, primo step realizzativo nell'estate 2019. Non si esclude di chiedere l'applicazione del regime di punto franco.

Acque di sentina, acque di lavaggio, acque industriali: gli olii vengono recuperati, resi riciclabili, consegnati al Consorzio (Cou) di riferimento. Le acque da ripulire possono affluire via-mare - utilizzando il terminal - o via terra mediante autocarri cisterna. Si tratterà dell'unico impianto di questo tipo e con questa "missione" presente nell'Adriatico settentrionale. Per l'attività via-mare

Boatto e Rocelli intendono avvalersi di operatori locali. Dal punto di vista geografico, l'idea è di coprire un raggio di 50-60 chilometri, proponendo un servizio ad aziende altrimenti costrette a recarsi in Veneto e in Austria. E comunque in giro per l'Italia non ce ne sono molti, perché l'unico a conoscenza lavora nella siciliana Milazzo: quello triestino sarà un macchinario - dicono i due imprenditori - «ultra-moderno». Ad accompagnare Boatto e Rocelli è il responsabile dell'operazione "sul sito", Alessandro Zerbo.

E c'è un insolito via-vai di

tecnici e imprenditori in un luogo altrimenti deserto. Con un messaggio al territorio: l'area è piuttosto vasta, perché comprende 50 mila metri quadrati, che si estendono all'interno del Sin (sito di interesse nazionale), dove le pratiche di carattere ambientale vengono svolte dal ministero e non dalla Regione Fvg. L'impianto di trattamento avrà bisogno "solo" di 10 mila metri quadrati, quindi - spiegano Boatto e Rocelli - 40 mila metri quadrati si rendono disponibili per nuove iniziative, avviabili da altri imprenditori. Sarà risistemato il capannone di 3 mila metri quadrati, che fungeva da magazzino per la logistica di Italcementi.

Saranno riattati i 200 metri quadrati di una palazzina-uffici, che sorge subito dopo l'ingresso nell'area. Per chiudere il capitolo amministrativo, ReOil aspetta altre due autorizzazioni, una attiene il vincolo paesaggistico avendo quali interlocutori Comune e Soprintendenza, l'altra riguarda le costruzioni edilizie dove l'interfaccia è comunale. —

BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI

LA STORIA

## Così viene rilanciata una vecchia area che fu di Italcementi

ReOil, la società che ha rilevato i 50 mila metri quadrati di Italcementi sul Canale Navigabile, ha chiesto in concessione all'Autorità portuale la banchina che per quasi 60 anni era stata utilizzata dal gruppo cementiero. Sono ancora visibili gli impianti che servivano per movimentare i materiali da/per lo stabilimento di via Caboto. Verranno smantellati perché - dicono Angelo Boatto e Giovanni Rocelli - al progetto di trattamento olii serve solo una tubatura che colleghi il piccolo terminal all'impianto. Il molo ha una lunghezza di 200 metri e un pescaggio di 10 metri. Negli anni migliori di Italcementi ormeggiava una nave alla settimana. Piaceva anche a Wärtsilä, che aveva ottenuto un'autorizzazione temporanea ma che aveva poi preferito accordarsi con Frigomar sull'altra riva del Canale. —

MAGR

L'ATTACCO DEL M5S SULLA FERRIERA

## «Sui problemi di Servola Dipiazza resta assente»

Il M5s, «da sempre contrario all'area a caldo della Ferriera», polemizza con il sindaco Roberto Dipiazza, definito «inottemperante». «Abbiamo organizzato - si legge in una nota della consigliera comunale Cristina Bertoni - un convegno che ha portato esperti del settore ad analizzare l'insostenibile situazione ambientale degli impianti di Servola e abbiamo formulato proposte per il reimpiego dei lavoratori una volta che l'area a caldo sia dismessa.



Cristina Bertoni del M5s

Siamo riusciti anche a fare approvare da tutto il Consiglio una mozione urgente, a luglio 2017, che impegnava il sindaco a emettere un'ordinanza per sospendere la produzione dell'area a caldo in funzione delle inottemperanze di Arvedi, ma ad oggi è il sindaco a essere inottemperante».

«Polveri e gas non sono le uniche emissioni inquinanti: anche la situazione acustica è da tempo insostenibile», conclude la portavoce pentastellata, che ha convocato per domani alle 9, da presidente di turno della Commissione Trasparenza, una seduta sul tema: «I cittadini che vogliono farmi pervenire segnalazioni in merito possono contattarmi all'indirizzo email [cristina.bertoni@comune.trieste.it](mailto:cristina.bertoni@comune.trieste.it)». —

LA STRATEGIA DEL PD A ROMA

## «Tagli al Bando periferie uno scippo ai Comuni»

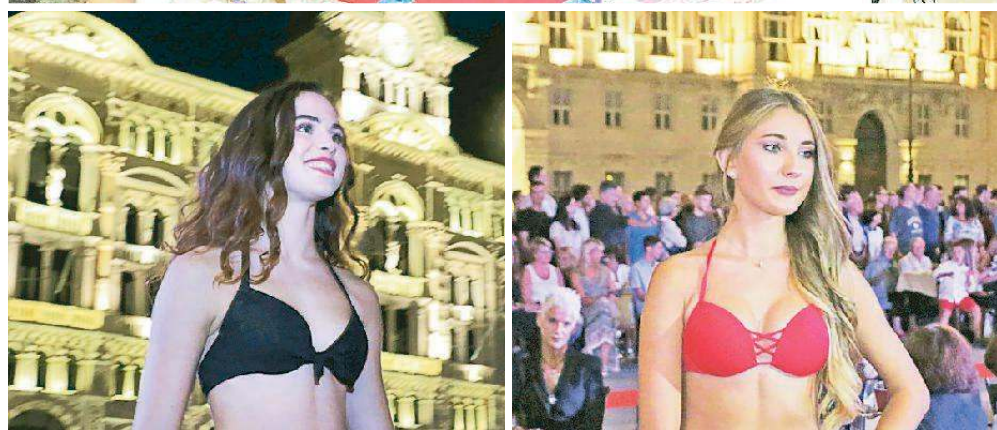
«Il gruppo Pd alla Camera ha depositato un emendamento specifico per ogni Comune che aveva ottenuto un finanziamento nell'ambito del Bando periferie, oltre a un emendamento di carattere generale contro la sospensione degli effetti del Milleproroghe. Assieme al vicepresidente Ettore Rosato ho firmato gli emendamenti a favore dei Comuni di Trieste, Gorizia, Udine e Pordenone». Lo rende noto la deputata del Pd Debora Ser-

racchiani, puntualizzando che «gli interventi individuati dal Piano periferie per il Fvg prevedono oltre 80 milioni di investimenti, che il governo vorrebbe cancellare con un colpo di spugna». Nel dettaglio, ricorda Serracchiani, sono stati bloccati il Progetto di riqualificazione urbana della periferia est di Udine denominato Experimental City, il progetto straordinario di intervento per riqualificazione urbana e sicurezza delle perife-

rie di Trieste per Rozzol-Melara, il progetto i20Apn presentato dal Comune di Pordenone, il progetto di fattibilità tecnica ed economica per la sistemazione dell'ex collegio Filzi e il quartiere della Campagnazza di Gorizia.

Per Serracchiani «evitare questo scippo ai Comuni dovrebbe essere nell'interesse di tutti al di là dei partiti e quindi mi auguro che tutti i sindaci si faranno sentire. Si tratta di interventi che interessano Comuni a diversa guida politica. Capiremo se questo governo si vuole mettere in tasca 1,6 miliardi togliendoli al territorio, e se i parlamentari di maggioranza saranno pronti a voltare le spalle ad amministratori ed elettori».





La finale di Miss Trieste 2018 incorona una studentessa di 18 anni  
Tra i premi speciali quello del web va alla 14enne Francesca Contursi

## Operetta, violino e balli rendono omaggio a Nicol nella notte di piazza Unità È lei la più bella della città

### LA SFILATA

Ugo Salvini

**S**i chiama Nicol Reia, ha 18 anni, è triestina e fa la studentessa. E' lei Miss Trieste 2018, titolo del quale si può fregiare dall'altra notte, dopo averlo conquistato nel corso dell'appuntamento finale dello storico concorso di bellezza, svolto in piazza Unità, negli spazi del Caffè degli Specchi, culmine di un'estate di selezioni e casting che hanno visto decine di ragazze, non solo triestine, proporsi per guadagnare la fascia più ambita della città. Nicol (qui nella foto grande e in quella più in basso) ha stregato la giuria - presieduta da Andrea Binetti, il noto e apprezzato protagonista di tante operette, genere molto amato dai triestini, che si è anche prodotto in una breve quanto intensa esibizione dedicata alle partecipanti e al folto pubblico presente - primeggiando in un contesto che ha visto ben 13 concorrenti proporsi per il titolo e la prestigiosa coroncina.

A far indossare a Nicol la fa-

scia di reginetta della bellezza cittadina è stata Cler Bosco (nella foto sopra il titolo), Miss Trieste uscente, nel segno di una consolidata tradizione che vede ogni anno questo passaggio del testimone. Ma nel corso della serata, perfettamente riuscita, sono stati assegnati anche altri due titoli: Miss Provincia è stata eletta un'altra 18enne, Sanja Zagar, mentre il titolo di Miss Tergeste è andato alla 17enne Lucrezia Di Maio. La giovanissima isontina Martina Brescia, di soli 15 anni, ha portato a casa il titolo di Ragazza d'Italia, mentre la 17enne Beatrice Musizza è stata eletta Ragazza dell'Euroragione. La 14enne Francesca Contursi ha infine vinto la fascia di "Miss Trieste mi piace", contest curato dalla web tv "Trieste café".

«È stata un'edizione molto apprezzata dal pubblico e ben riuscita quella di quest'anno - commenta Fulvio Marion, storico promotore e presentatore della manifestazione, organizzata di concerto con la Ricky Nicosanti Event - aiutata anche dalla concomitanza con la Notte bianca, evento che ha favorito l'afflusso in piazza di un

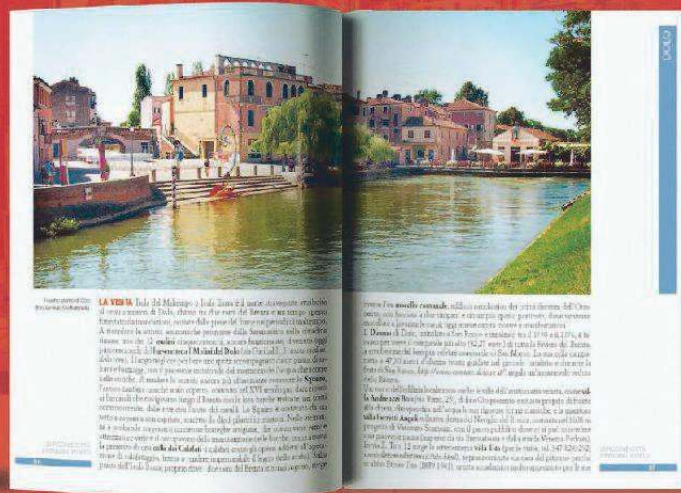
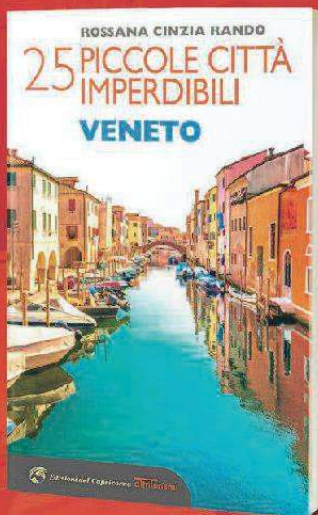
gran numero di persone. Il nostro concorso - ha aggiunto - sta tornando a riscontrare la simpatia del pubblico triestino. La cornice di piazza Unità contribuisce poi a creare l'atmosfera più suggestiva attorno alla finalissima». La serata è stata arricchita anche dalle esibizioni molto applaudite dei ballerini della Artinscena, struttura operativa in città dal 2006, che ha l'obiettivo di promuovere la danza, lo sport, il benessere psicofisico e tutte le attività collegate. Sul palcoscenico gli artisti di Artinscena sono stati guidati da Maria Brunna Raimondi. Fra una sfilata e l'altra ha avuto l'opportunità di farsi conoscere e applaudire anche il violinista Pierpaolo Foti, giovane promessa della musica. «La formula di quest'anno, con i casting articolati nei mesi che precedono la finale e allestiti in centro città e l'appuntamento conclusivo in piazza Unità mi sembrano azzeccati - osserva lo stesso Marion - perciò continueremo su questa linea, anche perché abbiamo avuto il sostegno di molti sponsor, affascinati da questa manifestazione».

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI



# 25 piccole città imperdibili VENETO

Dalle montagne del Bellunese  
alle sponde del Garda,  
25 perle di una regione straordinaria.



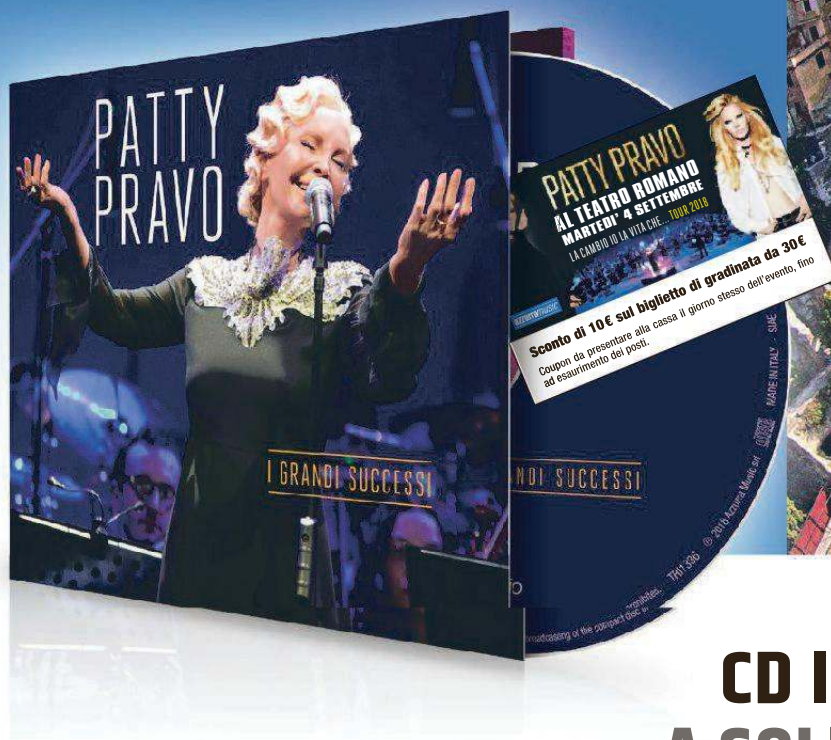
25 idee  
per gite  
fuoriporta  
tra i colori  
dell'autunno.

in edicola a euro 9,90 con **IL PICCOLO**

TUTTO PRONTO PER LO  
STRAORDINARIO CONCERTO-EVENTO

# PATTY PRAVO

Con la GRANDE ORCHESTRA di Mauro Ottolini



IN ANTEPRIMA PER I LETTORI **UN INEDITO ED ESCLUSIVO CD**  
CON I GRANDI SUCCESSI E L'ORCHESTRA

Pensiero stupendo - La bambola - E dimmi che non vuoi morire - Se perdo t - Pazzia idea  
A modo mio - Orient Express - La canzone dei vecchi amanti ...e tanti altri

TEATRO ROMANO  
VERONA  
4 SETTEMBRE

CON IL CD VAI AL  
CONCERTO CON **10€ DI SCONTO**  
Presentando il coupon alla cassa il giorno stesso  
dell'evento, fino ad esaurimento dei posti di gradinata

CD IN EDICOLA  
A SOLI €9,80\* CON

# IL PICCOLO

azzurramusic  
www.azzurramusic.it



# SEGNALAZIONI

## LA LETTERA DEL GIORNO

In riferimento alla segnalazione del signor Capuzzo, in merito alla sezione slovena del Conservatorio Tartini di Trieste, vorrei rispondere che penso che sia una persona piuttosto anziana, pertanto non molto "immersa" nella realtà di questi tempi e pertanto lo consiglio di prendere in considerazione il fatto che il prestigioso Conservatorio Giuseppe Tartini di Trieste forma, da molti

anni un numero considerevole di ragazze e ragazzi di ogni provenienza. Parlo con una certa cognizione di causa perché abito da oltre 40 anni a poche centinaia di metri dall'emerita istituzione e uno dei miei figli ha studiato musica e si è diplomato con merito lì e ora insegna musica ai bambini.

Il Conservatorio Tartini accoglie ragazze e ragazzi da tutto il mondo, non fa distinzioni di lingue né di razza e fa sì che la musica sia un bene, un'arte che unisce i popoli.

Sappia, signor Capuzzo, che Mozart componeva le sue

opere in lingua italiana, che in tutto il mondo la musica viene studiata in lingua italiana e se poi gli insegnanti devono farsi capire da tutti i ragazzi del mondo, oggi lo fanno in lingua inglese. Le faccio anche notare che a Trieste esiste la Glasbena Matica, che è il Conservatorio di musica di lingua slovena, che si trova a breve distanza dal "Tartini". I ragazzi che appartengono alla minoranza slovena, (ne conosco un paio) studiano per scelta al Conservatorio Tartini. Anche giovani provenienti dalla vicina Slovenia hanno deciso di studiare in questo

istituto, perché la scelta di una scuola viene fatta in base al prestigio e al merito dell'istituto, non alla lingua di insegnamento. I posti al Conservatorio Tartini sono sempre troppo pochi, se esistesse una sezione slovena, sarebbero ancora di meno. Fatta questa premessa, visti i tempi difficili che stiamo vivendo, credo che non sia il caso di tirar fuori questi vecchi rancori nazionalisti, assurdi, ridicoli e anti-culturali che possono solo contribuire ad esacerbare gli animi di persone ignoranti che cercano qualunque scusa per rendere ancora più diffici-



Attività al Conservatorio Tartini. Foto Lasorte

le la già precaria convivenza tra le genti. La nostra città è sempre stata un baluardo, un avanzposto di civiltà e progresso culturale. La legge varata

17 anni fa, alla quale lei si riferisce, era fatta per ottenere finanziamenti allo Stato, lo Stato di quei tempi. Ora tutto è cambiato, il mondo cambia, i vecchi rancori post bellici non attaccano più, ora siamo in Europa! L'anno prossimo, vada a sentire i concerti dei Mercoledì del Tartini o le esibizioni dell'Orchestra, sono bravissimi, vedrà che il problema della sezione slovena scomparirà, si diventerà e capirà veramente che cosa vuol dire la parola musica.

Astrid Lackner

## LE LETTERE

Meteo  
Previsioni  
"presuntuose"

Oggi, con buona approssimazione, le carte sinottiche forniscono gli elementi per formulare le previsioni meteorologiche.

L'interesse del cittadino è limitato alla conoscenza di come saranno il paio di giorni a venire. Non si capisce perché la locale emittente privata triestina usi iniziare la previsione con espressioni tipo "depressioni a Nord dell'Islanda", "sopra la Groenlandia", al "di sopra delle isole britanniche", oppure a "basse pressioni estese dal Baltico verso la Russia". Notizie superflue per chi, semplicemente vuol sapere se, a Trieste, domani dovrà, uscire col cappotto o l'ombrello.

Francesco Hlavaty

Sanità  
Un disservizio telematico

Segnalo ciò che considero un disservizio: ho un'impegnativa per un controllo fisiatrico, mi collego on-line e

## CIÒ CHE NON VA

In strada  
di Fiume  
marciapiede  
dissestato

Con la mia segnalazione chiedo al nostro Comune se ha intenzione di sistemare il marciapiede sito all'incrocio di strada di Fiume con via Patrizio (lato destro).

Il marciapiedi è disastroso non dico da molto ma almeno da 5-6 anni. Il Comune ha messo, in data antidiuviana, dei cartelli i quali indicano "marciapiede disastroso". Penso che dopo tanti anni l'amministrazione potrebbe a sistemarlo.

Dino Carli



la risposta è che non è possibile prenotare la prestazione on-line, rivolgersi al Cup. Al telefono la cortese operatrice mi comunica che solo in uno sportello posso ottenere la prenotazione, faccio presente che a suo tempo essendo cronico mi è stato detto di rivolgermi esclusivamente al mio Distretto il 3. Il tutto somiglia molto al gio-

co dell'oca con la possibilità anche di tornare alla partenza: se non posso recarmi allo sportello e ho bisogno del fisiatra, potrei avere difficoltà a camminare! A cosa serve il servizio on-line se vale solo per alcuni casi? Mi piacerebbe sapere perché è stata tolta la grami, app comodissima che evitava file. Meglio cercare di semplificare

le cose, gli strumenti ci sono, invece di rendere difficili le cose semplici.

Fulvio Parenzan

## RINGRAZIAMENTI

Esprimiamo tutta la nostra gratitudine al primario, ai medici, agli infermieri e al perso-

nale tutto del reparto di Chirurgia plastica dell'Ospedale di Cattinara per la professionalità, disponibilità e umanità dimostrate nei confronti di nostra figlia Giulia durante la sua degenza, a seguito di un incidente stradale. Un sentito grazie anche ad Ilenia e Anna della Cri che per prime hanno soccorso Giulia. la mamma e il papà di Giulia Cernivani

## GLI AUGURI



MAURO  
"Anche per lui xe rivado el 50° brindisi": tantissimi auguri da tutti coloro che ti vogliono bene

## LE FARMACIE

Normale orario di apertura: 8.30-13 e 16-19.30

Aperte anche dalle 13 alle 16: via Guido Brunner, 14 angolo via Stuparich 040764943; via di Cavana, 11 040302303; piazza dell'Ospitale, 8 040767391; via della Ginnastica, 6 040772148; via Fabio Severo, 122 040571088; largo Piave, 2 040361655; via Giulia, 1 040635368; via Roma 16 (angolo via Rossini) 040364330; via Oriani 2 Largo Barriera) 040764441; capo di piazza Mons Santin, 2 già p. Unità 4 040365840; via Belpoggio, - 4-angolo via Lazzaretto Vecchio 040306283; via Giulia, 14 040572015; via dell'Orologio, 6 (via Diaz, 2) 040300605; piazza della Borsa, 12 040367967; piazza Giuseppe Garibaldi, 6 040368647; via Flavia di Aquilina 39/C 040232253; via Dante Alighieri 7 040630213; via Lionello Stock, 9-Roiano 040414304; Sgonico - Località Campo Sacro 1 (solo su chiamata telefonica

con ricetta medica urgente) 040225596.

Aperte anche dalle 19.30 alle 20.30: piazza Virgilio Giotti, 1 040635264; piazza Giuseppe Garibaldi, 6 040368647; via Oriani, 2 (largo Barriera) 040764441.

In servizio fino alle 22: via Guido Brunner 14 ang. via Stuparich 040764943.

In servizio notturno dalle 19.30 alle 8.30: piazza dell'Ospitale 8, 040767391.

Per la consegna a domicilio dei medicinali, solo con ricetta urgente, telefonare al numero 040-350505 Televita

www.ordinefarmacistitrieste.gov.it

## IL CALENDARIO

Il santo Diomede  
Il giorno è il 253°, ne restano 112  
Il sole sorge alle 6.35 e tramonta alle 19.29  
La luna si leva alle 7.07 e tramonta alle 20.12  
Il proverbio A gran salita gran discesa

## 50 ANNI FA SUL PICCOLO

A CURA DI ROBERTO GRUDEN

## 10 SETTEMBRE 1968

- Nella zona di via Baiamonti sta scomparendo l'ultimo segno della corderia Angeli, gradualmente trasformata in ricovero per i senza tetto e quindi, in parte, utilizzata per delle attività industriali.
- Duemilacinquecento contravvenzioni, trecento spostamenti da un marciapiedi all'altro, quattro rimozioni: il tutto per un importo di oltre tre milioni e mezzo di lire. Questo il consuntivo della prima settimana della "zona blu", instaurata nella parte bassa del centro.
- Furti in serie, sabato notte, sull'altipiano. I ladri hanno visitato (per la seconda volta) il buffet di via Bonomea 186, dove hanno ammansito i cani con la carne rubata, di fronte all'Ospedale sanatoriale dell'INPS, e il buffet "All'Obelisco" di via Nazionale 1.
- Un nuovo sciopero è stato proclamato nel settore dei marittimi della Finmare. Pertanto, da domani, tutte le navi delle quattro società di navigazione di Preminente Interesse Nazionale rimarranno bloccate per quattro giorni nei porti.



# CULTURA & SPETTACOLI

## Il caso

# Leonardo a Trieste? Corre il rischio di essere incompreso come la Abramović

Architetti a confronto sul personaggio scelto per i progetti culturali "Arte e Scienza" spunto interessante, ma il legame è debole

Corrado Premuda

Il 2019 sarà l'anno di Leonardo da Vinci. Le celebrazioni per i cinquecento anni dalla morte del genio del Rinascimento toccheranno, come si sa, anche la nostra regione: per ambire a ottenere finanziamenti dal governo di Massimiliano Fedriga, i progetti culturali locali dovranno infatti avere un'attinenza con la ricorrenza leonardesca. Le discussioni e i commenti intorno alla scel-

**Celli, Lorenz, Damiani è importante guardare al futuro e al contemporaneo**

ta dell'assessore regionale alla Cultura Tiziana Gibelli si alternano da fine agosto e se l'idea di una linea comune che ispiri le attività è apprezzata da alcuni, la mancanza di attinenza di Leonardo con la regione, se si eccettua un suo breve contatto con Gradisca, lascia perplessi molti.

Che cosa ne pensano gli architetti che operano o hanno legami con la città? Puntano sulla creatività che i progetti

devono mettere in moto per legarsi a un personaggio che con il territorio ha poco che vedere, o rilevano piuttosto il rischio della pretestuosità?

«La scelta è buona - afferma Luciano Celli - perché Leonardo è un argomento talmente ampio e pieno di spunti interessanti... il Rinascimento, la pittura, l'architettura, l'urbanistica, le scienze. Soprattutto il binomio "arte e scienza" è un tema leonardesco che oggi consideriamo fondamentale e può innescare risultati importanti. Dipende da come la Regione vorrà agire ma secondo me può essere l'occasione per indagare sul quotidiano, prendendo in considerazione attività oggi trascurate come ad esempio l'artigianato».

### CREARE UN DIALOGO

Il rapporto tra Leonardo e la regione? «Bisogna trovare - continua Celli - dei fili che leghino l'epoca del personaggio al nostro tempo. Alessandro Mendini sostiene che non esistono confini tra architettura, urbanistica, moda, pittura, scultura, design perché tutto si mescola. Se il genio del Rinascimento riuscisse a essere in dialogo con il contemporaneo sarebbe un buon risultato».

### I PRECEDENTI

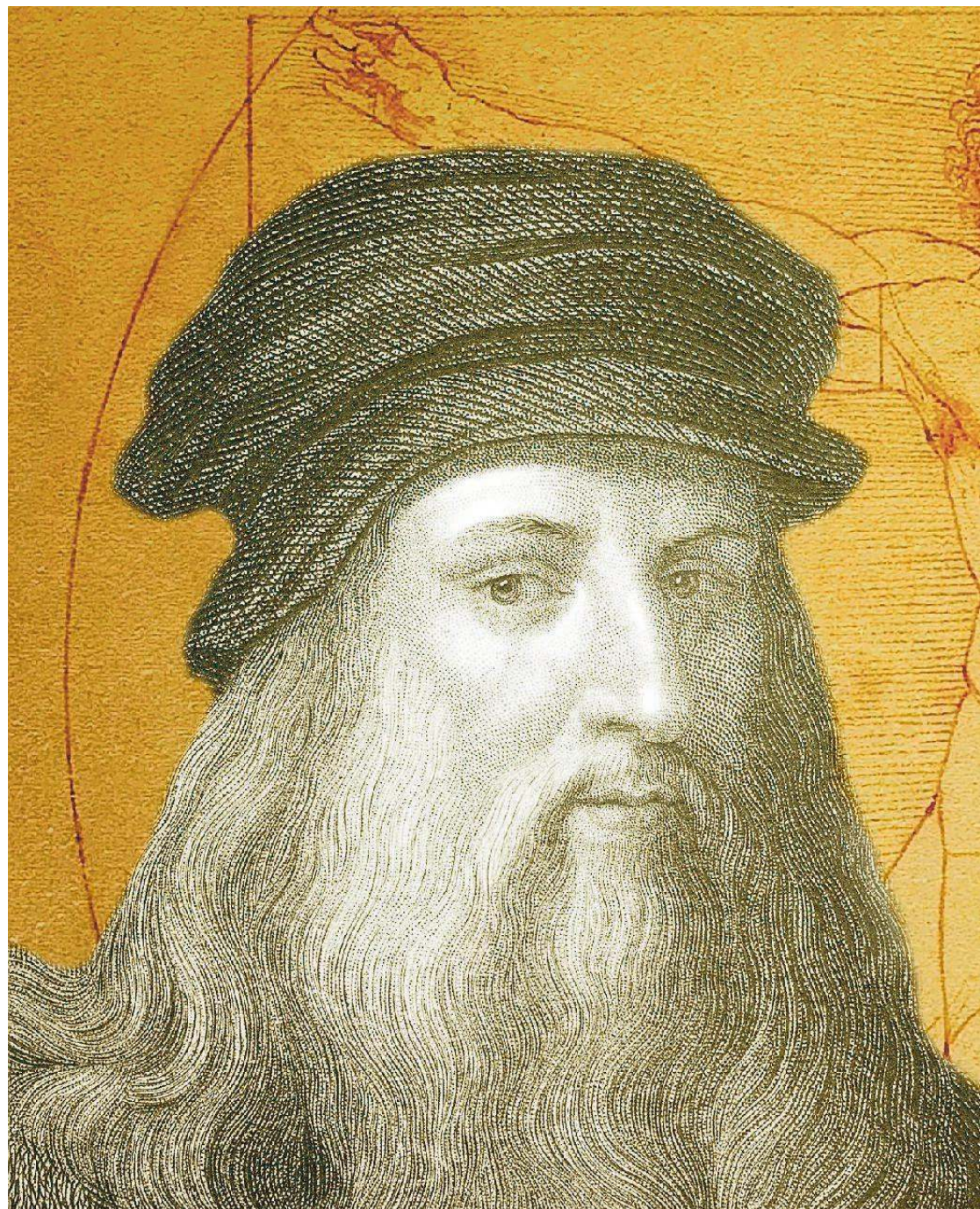
#### Le parole di Gibelli

In un'intervista al Piccolo del 19 agosto scorso l'assessore regionale alla cultura, Tiziana Gibelli, dichiara: «Daremo una tematica di cui i progetti dovranno tenere conto. Nel 2019 cadono i cinquecento anni della morte di

Leonardo, che è passato per il Friuli e dunque il gioco è facile». Gibelli ha quindi precisato che le istituzioni che si occupano di Grande Guerra o Resistenza, «studieranno le macchine da guerra o l'umanesimo in Leonardo».

#### La risposta positiva

Finora alla proposta dell'assessore ha risposto positivamente solo il sindaco di Gorizia, Rodolfo Ziberna, manifestando la disponibilità a «tracciare una mappa dei luoghi riconducibili al lavoro e alla figura del genio di Vinci». Per esempio - ha sottolineato Ziberna - «la Fondazione Coronini possiede un manoscritto con disegni a lui attribuibili». E nel monastero delle Clarisse è presente un bassorilievo "ascrivibile" al genio di Vinci.



Sposta i termini della discussione l'architetto austriaco Peter Lorenz: «Da straniero, anche se metà triestino, preferisco osservare la scena politica ma non entrarci. Certamente - spiega - ritengo importante la cultura: la parola cultura viene dal latino, è coltivare il terreno, un'attività che riguarda il presente. Ciò spesso viene inteso male: la cultura non è solo ciò che si è fatto, anche di straordinario, nel passato. La

cultura andrebbe sviluppata fuori dagli interessi politici, la politica dovrebbe preparare il terreno, le condizioni favorevoli per la cultura. Per il 2019 forse bisognerebbe concentrarsi su ciò che Trieste e la regione diventeranno nel futuro, rivolgendolo sguardo ai giovani».

#### UN ESEMPIO DA SEGUIRE

Lorenz ricorda l'esempio di Vienna: «Sarei pronto a discutere con l'assessore: gli assesso-

ri non possono essere specialisti di tutto, devono confrontarsi. Vienna negli anni '80 ha toccato culturalmente il punto più basso della sua storia, ma allora dai politici è nato un dibattito che ha portato la città a diventare, da vecchia e decadente, quella che oggi ha il miglior equilibrio tra la cultura del passato e del presente, non solo per la musica, e una delle prime città al mondo per la qualità della vita».

Fino al 3 febbraio al Palazzo della Ragione di Mantova l'esposizione propone 130 opere, alcune dalla Galleria Tret'jakov della capitale russa

## Chagall a Mantova con i sette teleri per il Teatro ebraico di Mosca

### IL PERCORSO

MANTOVA

I pennello per dare spazio al linguaggio del sogno e proporre allo sguardo sfumature di stati d'animo, insolite associazioni e ambiguità evocative, tra la libertà forma-

le dell'avanguardia e la tradizione russa ebraica orientale: il mondo di Chagall è protagonista a Mantova dove, a Palazzo della Ragione, è allestita fino al 3 febbraio la grande mostra "Marc Chagall come nella pittura, così nella poesia", a cura di Gabriella Di Milia. Per il pubblico un percorso espositivo immersivo, realizzato in col-

laborazione con la Galleria Statale Tret'jakov di Mosca, che presenta 130 opere dell'artista, tra cui alcune raramente esposte in Italia, come i 7 teleri dipinti da Chagall nel 1920, un grande lavoro di carattere collettivo per il Teatro ebraico da camera di Mosca.

Prima tappa del ciclo triennale di esposizioni dedicato al

Novecento che il Comune di Mantova ha programmato in collaborazione con la casa editrice Electa, la mostra offre anche l'occasione di godere degli spazi di Palazzo della Ragione: il monumento medievale nel cuore della città è infatti stato oggetto di un complesso lavoro di riqualificazione.

Tra i 7 teleri, tempere e gouache su tela di grandi dimensioni (eccezionalmente in prestito dalla Tret'jakov), esposti in Italia solo nel 1994 a Milano e nel 1999 a Roma, anche l'Introduzione al teatro ebraico: nel pannello, che occupava la parete sinistra della platea, si scorgono geometrie intersecate a settori curvilinei in cui, tra tinte che da scure si fanno chiarissime, trovano posto personaggi attivi nella realtà teatra-



**"SULLA CITTÀ", MARC CHAGALL**  
DALLA GALLERIA STATALE TRET'JAKOV DI MOSCA

Dipinti, acquerelli e illustrazioni per le "Anime morte" di Gogol, le favole di La Fontaine e la Bibbia

le rappresentata. Ci sono gli attori, il critico Efros, il regista Granovskij e lo stesso Chagall, tutti ritratti in modo ironico per sdrammatizzare le difficoltà di un presente incerto. Accanto a questo ciclo, nel percorso viene presentata la ricostruzione dell'environment del Teatro ebraico da camera, una «scatola» di circa 40 metri quadrati di superficie, per cui Chagall aveva realizzato, oltre ai dipinti parietali, le decorazioni per il soffitto, il sipario e costumi e scenografie per tre opere teatrali. Inoltre sono esposti dipinti e acquerelli realizzati tra il 1911 e il 1918 e una serie di acqueforti, eseguite tra il 1923 e il 1939, tra cui le illustrazioni per le Anime morte di Gogol, per le Favole di La Fontaine e per la Bibbia. —



## GIORNATA IN PILLOLE

### Festivaletteratura

Si conclude con 122 mila presenze, confermando i numeri del 2017, il Festivaletteratura di Mantova 2018. Prossima edizione dal 4 all'8 settembre 2019



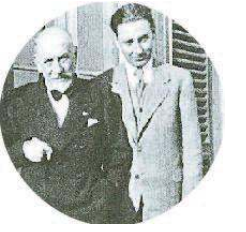
### Cappellin e Scarpa

Apre oggi sull'isola di San Giorgio a Venezia la mostra dedicata alla vetreria Cappellin e al giovane Carlo Scarpa, dal 1925 al '31. 200 pezzi "rivoluzionari"



### Omaggio a Pirandello

Anticoli, in provincia di Roma, antico e noto cenacolo di artisti, omaggia con una mostra il pittore Fausto Pirandello, figlio di Luigi, scomparso nel 1975



## I LIBRI

# Oggi tutti a scuola ma è l'Italia che deve lasciare l'ultimo banco

Il giornalista Floris vede andare di pari passo il tracollo della politica e la svalutazione dell'istruzione e invita a smetterla con la retorica

Paolo Marcolin

«Tutto quello che non so, l'ho imparato a scuola». La vecchia battuta di Leo Longanesi fotografa un clima che da sempre si respira attorno alla scuola italiana. Il tiro incrociato ai programmi, ai professori, alle strutture e ai servizi dura dal maestro Perboni di 'Cuore' alle lezioni digitali. Sarà così anche nella nuova stagione? Due libri, con tagli differenti, raccontano il pianeta scuola.

Abbandonati per un po' gli studi televisivi e indossati i panni di genitore, oltre che di giornalista, **Giovanni Floris** è entrato nelle aule, ha parlato con i professori e gli studenti. Il suo **'Ultimo banco' (Solferino, 208 pagg., 15 euro)** è un instant book sulla scuola italiana del secondo millennio. La tesi di Floris è che la svalutazione della scuola e il tracollo della politica vanno di pari passo. Un doppio fallimento che pesa più sugli ultimi arrivati della nostra classe dirigente, i più giovani. E, infatti, «dopo aver chiesto a gran voce che gli venisse passato il testimone - dice Floris, e a chi si riferisce è palese - l'impressione è che non siano stati capaci di correre». Allora bisogna lasciare l'ultimo banco, ovvero smettere di piegare la realtà alla retorica, uscire dal nascondiglio

dell'eterna rivendicazione, della scusa pronta, della scorciatoia furba.

È invece un saggio storico sull'istruzione nell'Italia del Novecento **'Tutti a scuola!' (Carocci, 331 pagg., 25 euro)** della contemporaneista **Monica Galfré**, che vede nella scuola l'altra faccia della nostra società, la esprime, la rappresenta, ne è una diretta emanazione. Con questa premessa come le si può chiedere lo sforzo immane di cambiare questo paese? A dispetto di molte aspettative e di scarse risorse, la scuola ha svolto e svolge una funzione fondamentale, ha insegnato una lin-

**Galfré ricorda che il sistema scolastico ha ancora la fiducia del paese**

gua unitaria al paese, gli ha dato un'istruzione di massa, ne ha accompagnato la difficile modernizzazione. Ora la recente autonomia pone nuove discussioni e critiche ma, a dispetto di tutto, un recente sondaggio mette proprio la scuola al terzo posto tra le istituzioni di cui avere fiducia. Galfré, ricordandoci che siamo tutti ex studenti o genitori, che rimaniamo perciò sempre legati alla scuola, ci ricorda che dietro le aule scrostate si agita la passione di quegli 'artigiani della vita' che sono gli insegnanti, e che è grazie a loro che alla fine le cose miracolosamente vanno a posto. —

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI

Un'immagine di Leonardo da Vinci (1452-1519) e del suo Uomo vitruviano, forse il disegno più famoso al mondo (Archivio Agf)

Interviene Giovanni Damiani: «Sono d'accordo sul trovare temi comuni su cui far convergere tutto, anche perché spesso sul territorio ci sono piccoli eventi che non emergono e che beneficerebbero invece di una rete strutturata. Leonardo è difficilmente contestabile, ma il legame con la regione è debole: sappiamo che fu mandato a Gradisca quando era a Venezia, ma quel suo contributo non cambia la visione

della produzione leonardesca. Scegliere un altro personaggio sarebbe stato uguale. Anche per Gradisca l'opportunità mi sembra poco più che provinciale e non attrarrebbe visitatori dall'estero. Il tema si potrebbe sviluppare bene portando qui una grande mostra, ma gli eventi su Leonardo sono già stati fatti o sono in cantiere nei suoi luoghi, Firenze, Milano, Parigi». E se da Vinci arrivasse oggi nel-

la nostra regione, cosa farebbe? Per Celli troverebbe «delle soluzioni geniali all'annosa questione del Porto Vecchio di Trieste», mentre per Lorenz: «Come tutti i geni avrebbe difficoltà a essere accettato. Il suo più grande contributo è stata la scienza e forse a Trieste opererebbe in quel campo. Il suo messaggio sarebbe sul futuro e non sul passato perché lui inventava il futuro già al suo tempo».

Chiude Damiani: «Leonardo era il numero uno. Oggi un artista così non verrebbe da noi se non in vacanza per le bellezze naturali e gastronomiche. Se arrivasse un grande, vedi Marina Abramović, il trattamento sarebbe quello che abbiamo visto con il manifesto della Barcolana: nessuno ha invitato l'artista a visitare la regione o a regalare una sua opera al Museo Revoltella». —

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI

La scrittrice americana di origine turca con il suo primo romanzo considerato tra i migliori dell'anno, è stata finalista al Premio Pulitzer

## “L'idiota” di Elif Batuman, l'amore ad Harvard prima di Facebook

### LA RECENSIONE

Veronica Marchi

**S**elin, matricola ad Harvard, ha un amore infelice con Ivan e felice con la letteratura. «Ha smarrito il senso della sua vita» dice la scrittrice americana

di origine turca **Elif Batuman** ne **'L'idiota' (Einaudi, pagg. 415, euro 21)**, il suo primo romanzo, che è stato finalista al Pulitzer e inserito in tutte le liste dei migliori libri dell'anno, presentato a Mantova nell'ultimo giorno di Festivaletteratura. Una storia di formazione ambientata nel 1995, quando l'email era un nuovo modo di

comunicare e i social ancora lontani. «Ho scritto una prima bozza quando avevo vent'anni senza pensare che sarebbe diventato un romanzo di formazione», dice Batuman, 41 anni, che vive a New York. «Quando mi sono trovata a revisionarlo, a 38 anni, ho capito che si trattava di un romanzo che racconta due vite. Un libro co-

me viene definito negli Stati Uniti, 'Campus', che parla dell'attività nei campus universitari e di come si vive l'amore a 18 anni, quando si è giovani e ci si lascia trascinare dalle relazioni sentimentali».

Storia d'amore tra i banchi dell'università, 'L'idiota' racconta con umorismo la giovinezza, la solitudine, ma è anche un dialogo con la creatività e la letteratura. «Quando ho ripreso in mano questo libro ne stavo scrivendo un altro, 'The two lives' (Le due vite), un romanzo sulla vita di una giornalista originaria degli Stati Uniti che vive in Turchia. La struttura era piena di flashback e ho cominciato a farmi grandi domande sulla vita privata e quella professionale. Ho pensato al libro di Cechov

'La signora con il cagnolino' dove c'è un personaggio che ha due vite: una pubblica e una segreta. E in realtà era quello che accadeva nel romanzo che stavo scrivendo. Così, mentre cercavo di dare voce alla vita privata di questa giornalista, mi sono ricordata de 'L'idiota' e ho pensato di dare un'occhiata a quella storia. È stato interessante vedere in quello che avevo scritto che la protagonista è consapevole di vivere due vite, la vita della scuola, dei compagni di corso e una vita concentrata sullo scambio di email con Ivan. E mi sono detta che dovevo terminare questo romanzo, non prenderne dei dettagli» racconta la Batuman, collaboratrice del 'New Yorker', caso letterario con 'I posseduti. Storie di grandi ro-

manzieri russi e dei loro lettori».

Gli abiti, la musica sono quelli del 1995, «un periodo particolare per la tecnologia, in cui non c'erano i social media, non c'era facebook» dice la scrittrice che il libro sulla giornalista non lo ha mai terminato e ora sta lavorando a una storia che si può collocare a metà tra 'L'idiota' e 'The two lives'. «Sicuramente c'è sempre un rapporto nei libri che si scrivono con le relazioni amorose. Le domande diventano sempre più ampie, ma mai fine a se stesse». Selin, anche se fallisce con Ivan, ha un grande amore per tantissime altre cose. «Una storia d'amore o la storia d'amore non determina il destino di una persona e questo mi interessava raccontare». —



# GIORNO & NOTTE

## EVENTI

### Trieste Cinema Ariston

Ritornano nel mese di settembre sul grande schermo del cinema Ariston gli appuntamenti con i film della rassegna “Il cinema ritrovato. Al cinema”, organizzata in esclusiva per Trieste da La Cappella Underground in collaborazione con la Cineteca di Bologna. Oggi alle 16, 18.30 e 21 in programma il film capolavoro di Martin Scorsese “Toro scatenato – raging bull” (Usa, 1980, 129’) in edizione restaurata e versione originale sottotitolata, con la

celebre interpretazione di Robert De Niro nel ruolo del pugile Jack La Motta, premiata con l'Oscar. Quando un pugile si allena allo specchio, tirando e schivando con la sua immagine riflessa, si dice che sta ‘boxando con l'ombra’.

### Trieste Corsi InYoga

Nella sala attrezzata di Gravità Zero in via alle Cave 55 da oggi le nuove sedi dei Corsi inYoga e inMovimento a Trieste e preparati alle pratiche energetiche del mattino. Da doma-

ni iniziano i percorsi in Danza Hula e BharataNatyam e scopri le nuove sedi per l'esperienza BungeeFly a Trieste e Monfalcone.

### Trieste Teatro fisico

Il settore Musical della FARITeatro, avvia l'iniziativa “Performance”, stage intensivo di teatro fisico orientato al Musical e rivolto a tutte le età, a partire dai 16 anni. Lo Stage – stabilito in quattro incontri mensili di sabato, a partire dal 22 settembre, con orario 14-20 – sarà guida-

to da insegnanti professionisti come ad esempio Stefania Seculin dell'Accademia di Musical “Bernstein School of Musical Theatre”, di Davide Calabrese degli Oblivion e di Julian Sgherla di Teatrobàndus. Gli incontri, salvo diverso avviso, si terranno all'Oratorio della parrocchia dei Ss. Pietro e Paolo in via Cologna n. 59. Info e iscrizioni entro il 14 settembre nella sede del Farit (via Martiri della Libertà n. 10, a due passi da piazza Oberdan, tel. 040 2461667) il martedì e il venerdì dalle 17 alle 19, oppure contattare lo 328 5799259, (fariteatro@gmail.com) o sulla pagina Facebook (FARIT).



## La crono-scalata di Scala Santa

Giovedì si chiudono le iscrizioni alla madre di tutte le crono-scalate triestine per la 7ª Rampigada Santa di domenica alle 10 a Scala Santa. La Rampigada Santa è la crono-scalata a piedi o in bicicletta, dell'erta cittadina di Scala Santa. Iscrizione online [www.spiz.it/rampigada-santa/7-rampigada-santa-2018/7-rampigada-santa-2018-iscrizione](http://www.spiz.it/rampigada-santa/7-rampigada-santa-2018/7-rampigada-santa-2018-iscrizione).

## CONCERTI

# Il Settembre musicale comincia oggi con gli Ottoni

Lunedì 17 ci sarà l'organista Vincenzo Ninci e il 24 l'Orchestra giovanile San Giusto

### Martina Seleni

Torna la 41esima edizione del “Settembre musicale”, tradizionale appuntamento caro ai triestini appassionati di musica, specialmente organistica, organizzato dalla Cappella Civica in collaborazione con il Comune di Trieste.

Il secondo appuntamento della rassegna, oggi alle 20.30, sarà all'insegna della collaborazione con il Conservatorio Tartini: «Sarà infatti il Quintetto di ottoni del Conservatorio – spiega Roberto Brisotto, direttore artistico a San Giusto – a condurci in un affascinante

percorso musicale che troverà nella letteratura barocca il proprio territorio d'elezione, con due fugaci incursioni nel Rinascimento veneziano e nell'Ottocento russo».

Di grande interesse anche la serata di lunedì 17 nella quale l'organista Vincenzo Ninci, fiorentino ma ormai triestino d'adozione, presenterà una sostanziosa sintesi di un concerto che il compositore francese Joseph Bonnet tenne proprio a Trieste esattamente novant'anni fa e che si presenta come un “excursus” lungo la storia delle letterature organistica, dalle scuole



L'organo della cattedrale di San Giusto: stasera un nuovo concerto della rassegna "Settembre musicale"

## Rassegna organizzata dalla Cappella Civica in collaborazione con il Comune

più antiche fino alla contemporaneità.

Il quarto concerto, che si svolgerà lunedì 24, sarà dedicato all'importante ricorrenza dei 480 anni della Cappella Civica e vedrà impegnata anche l'Orchestra giovanile San Giusto, nata nel 2015 in seno alla Diocesi di Trieste per iniziativa di don Lorenzo Magarelli: una felice occasione di collaborazione per due realtà, una molto giovane ed una

dalla storia pluricentennaria, legate a diverso titolo alla diocesi della nostra città.

«Lunedì 1 ottobre – conclude Brisotto – ci sarà un appuntamento che si caratterizza per l'originalità della proposta: l'organo Mascioni della cattedrale, affidato all'organista titolare Riccardo Cossi, dialogherà infatti con un bajan, una fisarmonica cromatica russa a bottoni, per l'interpretazione di Maurizio Marchesi-

ch. Il programma sarà quasi interamente dedicato alla grande figura di Johann Sebastian Bach ed alla pratica della trascrizione cui molta sua musica è stata sottoposta ma che egli stesso ha frequentemente messo in atto, sia nei confronti di lavori propri che altrui».

**"Settembre musicale" oggi, lunedì 17, lunedì 24 e lunedì 1 ottobre alle 20.30 nella cattedrale di San Giusto.**

## CINEMA

### TRIESTE

#### AMBASCIATORI

[www.triestecinema.it](http://www.triestecinema.it) € 7,50 ridotti € 5,00 bambini € 3,90

**Mamma mia! Ci risiamo** 16.00, 18.00, 20.00, 22.10  
Colin Firth, Meryl Streep, Pierce Brosnan, Amanda Seyfried, Cher.

#### ARISTON

[www.aristoncinematrieste.it](http://www.aristoncinematrieste.it)

**Toro scatenato** 16.00, 18.30, 21.00  
(v.o. s./t) di M. Scorsese. Il cinema ritrovato 5€.

#### FELLINI

[www.triestecinema.it](http://www.triestecinema.it) € 7,50 ridotti € 5,00 bambini € 3,90

**Don't worry** 17.00, 21.00  
di Gus Van Sant con Joaquin Phoenix, Rooney Mara. Dal Festival di Berlino.

#### Transfert

Il thriller psicologico acclamato dalla critica 19.00

#### GIOTTO MULTISALA

[www.triestecinema.it](http://www.triestecinema.it) € 7,50 ridotti € 5,00 bambini € 3,90

**Mamma mia! Ci risiamo** 17.00, 19.00, 21.15  
Colin Firth, Meryl Streep, Pierce Brosnan, Amanda Seyfried.

**La ragazza dei tulipani** 16.15, 18.00, 20.00, 21.45  
Alicia Vikander, Dane DeHaan, Judi Dench, Christoph Waltz.

**Mary Shelley – Un amore immortale** 16.15, 18.00, 20.00, 21.45  
Elle Fanning, Douglas Booth. Dal Toronto Film Festival.

#### NAZIONALE MULTISALA

[www.triestecinema.it](http://www.triestecinema.it) € 7,50 ridotti € 5,00 bambini € 3,90

**Mission: Impossible – Fallout** 16.00, 18.30, 21.15  
Tom Cruise, Henry Cavill, Simon Pegg, Rebecca Ferguson.

**Hotel Transylvania 3** 16.40, 18.15  
**Una vacanza mostruosa**

**Disney – Ritorno al bosco dei 100 acri** 16.40, 20.15

**Resta con me** 16.30, 18.10, 20.15, 22.00

**Revenge** 18.20, 22.00

**Slender man** 18.10, 20.00, 21.45

**Teen titans go!** 16.40

**Come ti divento bella** 20.00

**Ride** 22.00

#### SUPER Solo per adulti

**La bambola della vergogna** 16.00 ult. 21.00

Domani: **Condannati al piacere**

### THE SPACE CINEMA

Centro Commerciale Torri d'Europa

**Mamma mia! Ci risiamo, Teen titans go! e Hotel Transylvania 3.** Ingresso bambini 4,90 €. Tutti gli altri films in programmazione su: [www.thespacecinema.it](http://www.thespacecinema.it)

### MONFALCONE

#### MULTIPLEX KINEMAX

[www.kinemax.it](http://www.kinemax.it) - info: 0481.712020

**Mamma mia! Ci risiamo** 17.30, 20.00, 22.10

**Slender man** 18.30, 20.15, 22.10

**Mission: Impossible – Fallout** 17.45, 20.30, 22.00

**Hotel Transylvania 3** 17.00, 20.15

**Una vacanza mostruosa** 16.45, 18.45

**Teen titans go! Il film** 16.45, 18.45

**Resta con me** 18.15, 20.10, 22.00

**Ritorno al bosco dei 100 acri** 16.45

### GORIZIA

#### KINEMAX

Informazioni tel. 0481-530263

**Mamma mia! Ci risiamo** 17.40, 20.30

**Hotel Transylvania 3 – Una vacanza mostruosa** 16.50

**Mission: Impossible – Fallout** 18.40, 21.20

**Ritorno al bosco dei 100 acri** 17.10

**Don't worry** 19.20, 21.30

## TEATRI

### TRIESTE

#### TEATRO LA CONTRADA

040-948471 - [www.contrada.it](http://www.contrada.it)

**CAMPAGNA ABBONAMENTI 2018/2019:** sottoscrizioni presso aziende, circoli, associazioni, sindacati, scuole, TicketPoint e Teatro Orazio Bobbio. Riconferme turni fissi fino a venerdì 21 settembre. Dal 24 settembre saranno messi a disposizione per i nuovi abbonati i posti liberi.





**Trieste  
Amici  
dei funghi**

Il gruppo di Trieste dell'Associazione Micologica Bresadola propone per oggi l'incontro sul tema: "Funghi dal vero" relatore B. Basezzi alle 19 nella sala conferenze "Matteucci" del Centro Servizi Volontariato, presso il Seminario Vescovile in via Besenghi 16.

**Trieste  
Salotto  
dei poeti**

Oggi, alle 17.30, il salotto dei poeti di via Donata 2, riprenderà l'attività con un laboratorio di poesia.

boratorio di poesia.

Il termine di presentazione dei lavori del premio "Bri-vidi in salotto", è stato prorogato al 30 settembre con premiazione il successivo 5 novembre.

Info 3471629427.

**Trieste  
Open Day  
di basket**

Oggi dalle 16 alle 18 al Palazzetto Atleti Azzurri (Via di Calcola 2/1) open day gratuito per basket, ginnastica artistica, ginnastica ritmica e cheerleading dai 5 anni in su.

Info Lara 3491248919 Eli-sa 3454384058.

**Il "Diario poetico" di Sissi alla Ubik**

"Diario poetico" di Elisabetta d'Austria, alla Ubik oggi alle 18. A 120 anni dal tragico attentato di Ginevra, Mgs Press pubblica la seconda edizione delle poesie di Sissi: a parlarne, alla libreria in Galleria Tergesteo (Piazza della Borsa 15), interverranno la giornalista Gabriella Ziani e il germanista Hans Kitzmüller, che ha curato la traduzione.

**Trieste  
Avvio  
al tennis**

L'Associazione Tennis Opicina - Ato invita bambini/e e ragazzi/e dai 6 ai 16 anni a partecipare a giornate di prova gratuite per l'avviamento al tennis. Le lezioni saranno tenute da maestri FIT oggi, domani e il 12 settembre dalle 16 alle 18 ai di via di Conconello 16 ad Opicina. Info 040 211356 e 340 2556773 (lunedì mercoledì e venerdì 9.30-13.00; martedì e giovedì 16.00-19.00). Anche il Circolo Ferriera di Servola organizza giornate gratuite di avviamento al tennis per

bambini e ragazzi dai 6 ai 16 anniei campi del Circolo in via San Lorenzo in Selva 129, nelle seguenti giornate: oggi, giovedì, il 17 e 20 settembre dalle 16 alle 18. Info 040/821436 o inviare @ al seguente indirizzo - circoloferriera@libero.it.

**Trieste  
Pattinaggio  
artistico**

La Ssd Polet organizza un corso gratuito di pattinaggio artistico oggi e il 14 settembre dalle 17 alle 18 e un corso gratuito di hockey inline nei giorni 4, 6, 11 e 13 settembre dalle 17 alle 18. Info su info@polet.it.

**DOMANI****Al Circolo fotografico  
sfilano i "Fiori e Sassi"  
firmati Lucia Crepaldi****Ugo Salvini**

Sarà inaugurata domani alle 19, nella del Circolo fotografico triestino, in via Zonzoni 4, la mostra di Lucia Crepaldi, intitolata "Fiori e Sassi".

Si tratta di una rassegna che mette in evidenza ancora una volta le qualità di questa fotografa, da anni sulla breccia.

Lucia Crepaldi ha partecipato a numerosi concorsi, evidenziando sempre notevole capacità creativa. La mostra sarà visitabile tutti i martedì dalle 18 alle 20 e tutte le domeniche dalle 11 alle 13, fino al 14 ottobre.

Fervono intanto i preparativi per l'inaugurazione della mostra collettiva dei soci del Circolo, intitolata "Aspettando la Barcolana", in programma nella sala Selva di palazzo Gopcevič, mercoledì 19 alle 18. Continuano inoltre le iscrizioni al concorso fotografico internazionale "Andrea Pollitzer", evento principe

delle attività del Circolo, che sarà inaugurato, al Salone degli Incanti, il 18 dicembre.

Giunto alla 38.a edizione, questo appuntamento da anni ha valicato i confini nazionali, riscontrando l'interesse di centinaia di appassionati. Le modalità di iscrizione si trovano sul sito del Circolo e sulla pagina facebook. —



Lucia Crepaldi. Domani il Circolo fotografico triestino inaugura la mostra Fiori e Sassi

**CONFERENZE****Tradizione  
e innovazione  
nel Giappone  
di ogni tempo**

*Due incontri in Sala Sbisà di via Torrebianca sulla Via, e l'arte narrativa contemporanea*

**Francesco Cardella**

Fasi storiche, tendenze e alcuni dei volti significativi della cultura giapponese. Un viaggio che si rinnova quello targato Università Popolare di Trieste, disegnato in collaborazione con la società Yudansha Kyokai Aikido Iwama e strutturato all'interno di un cartellone di due incontri programmati nel mese di settembre, entrambi ospitati nella Sala "Sbisà" di via Torrebianca 22, sempre con inizio alle 18.30 e con ingresso libero.

Tradizione e innovazione. Una intensa dicotomia sempre in auge nel panorama so-

ciale nipponico, qui riproposta attraverso due espressioni come il concetto di "Do", la Via, e l'arte narrativa tra fumetti e fantasy. Si parte oggi con la conferenza dall'articolo intitolato "La consapevolezza delle proprie emozioni: insegnamento della "Via" nella cultura giapponese. Come vivere lo studio della "Via" ogni giorno". Qui la relatrice è Giovanna Coen, in cattedra per illustrare concetti e fondamenti del vivere retto in Giappone, seguendo i dettami formativi che spaziano nei percorsi marziali, artistici e ricreativi, vedi le trame socio-didattiche che forgianno arti come l'Ikebana (la



Chado, la cerimonia del tè. Due conferenze sulla cultura giapponese alla Sal Sbisà

Via dei fiori) il Chado, la Via del Tè, senza contare la vasta gamma racchiusa sotto l'egida guerriera, nel Budo e dintorni.

Il secondo scalo è datato lunedì 17, con "Le leggi della fantasia: tra manga, anime e light novel. Un viaggio work-shop su come scrivere una storia in stile giapponese". Un viaggio affidato a Elena

Zanzi, editor di Manga della Panini Comics, insegnante di sceneggiatura all'Accademia del Fumetto, alle prese con un incontro basato anche trame pratiche rivolte alle tecniche basiche della narrazione Made in Japan. Ulteriori informazioni alla segreteria dell'Università Popolare di Piazza Ponterosso 6, allo 0406705111. —

**SPETTACOLO DI BENEFICENZA****Pession, Guanciaie e Co.  
per i bambini della Siria**

Uno spettacolo gratuito al Salone degli Incanti con gli attori de "La porta rossa", domenica 16 settembre alle 20, e poi una cena, a pagamento, all'hotel Savoia il cui ricavato andrà ai bambini della Siria. Protagonisti Gabriella Pession, Lino Guanciaie, Andrea Bosca, Elena Radonicich, Cecilia Dazzi e tanti altri. Lo spettacolo è aperto a tutti, per la cena bisogna prenotarsi entro mercoledì al Savoia (040-7794730) o a evelychildtrieste@gmail.com, tel. 347-8431145.



"Storie vere e magiche di piccola, grande felicità" con gli attori de La porta rossa, domenica, ex Pescheria

**RASSEGNA****La Bora scura di Luchetti  
apre l'ultima carrellata  
di eventi all'ex Lavatoio****Annalisa Perini**

Ultima carrellata di eventi, a settembre, tra letteratura, riflessioni umane e storiche, fantasia e musica, per la stagione estiva all'Ex Lavatoio di San Giacomo organizzata dall'Amis. Domani alle 18 Leandro Luchetti presenterà il libro "Bora scura - La saga del confine d'Oriente", che si propone

di raccontare "vicissitudini di un collettivo sociale con radici comuni" dalla Trieste del 1920 per proseguire con quanto accaduto in particolare in Carnia, a Trieste e in Istria, durante il ventennio, la guerra e il primo dopoguerra. Mercoledì 12 alle 20.30 lo spettacolo "Luci della rivolta - frammenti di una gentilezza scontrata", con Nina e la Band, nasce in-

vece dal libro "Chi sei nel maggio francese che durò solo un mese?" edito dal Battello Stampatore, antologia di scritti raccolti da Matteo Moder, in cui il '68, senza nostalgie, ideologie e rimpianti, è il "la" per muoversi tra la fantasia e per la fantasia "dando alle parole ormai impoverite nuovo lustro e senso".

Giovedì 13 alle 20 Giacomo Scotti, presentato da Gabriella Musetti e Gianluca Paciucci, parlerà del libro "La prima donna rossa istriana. Vita, opera politica e letteraria di Giuseppina Martinuzzi", edizioni Vita Activa. Martinuzzi dedicò le sue energie alla scuola, all'azione politica, al giornalismo, alla letteratura

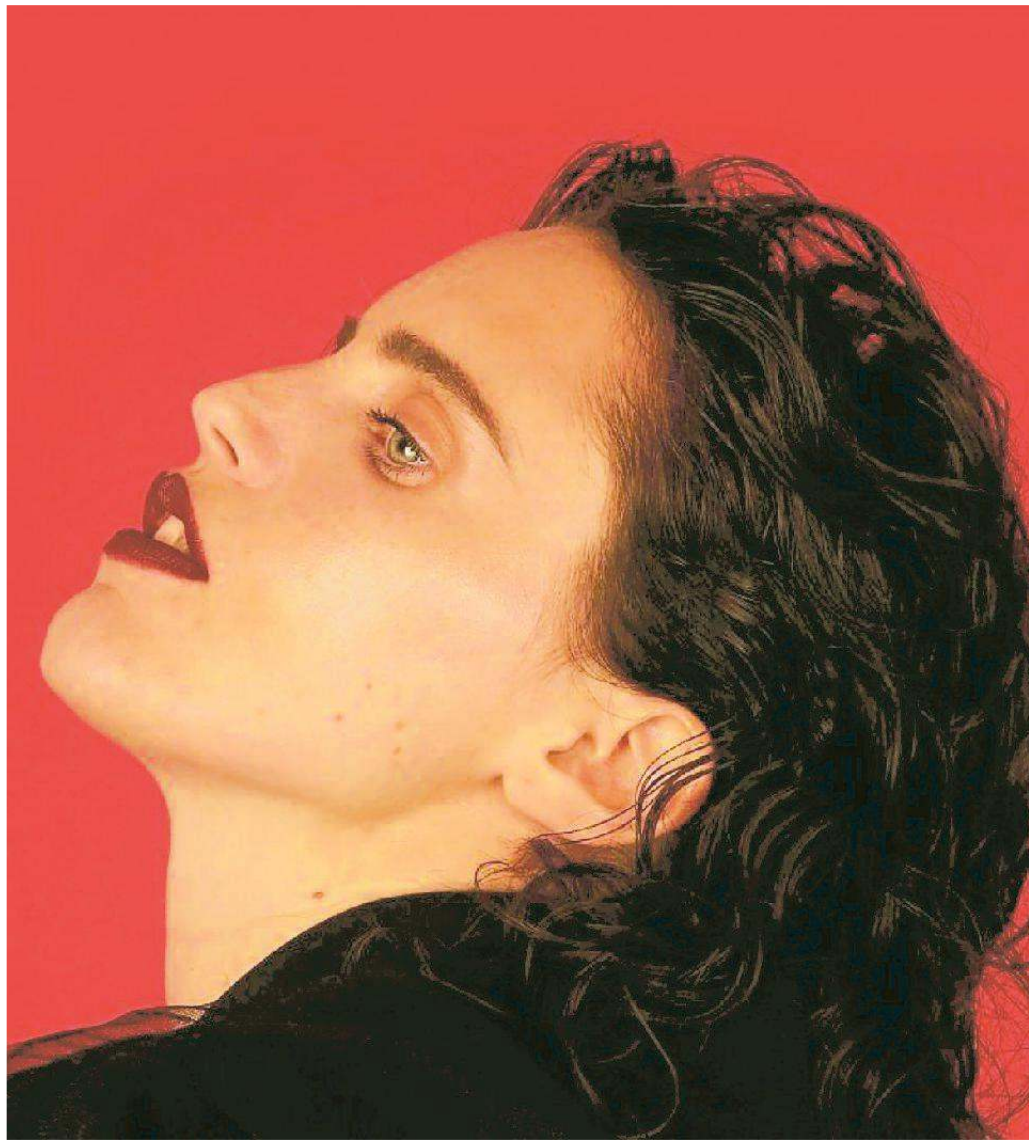
per, con le sue parole, "istruire i figli del popolo". Martedì 18 alle 18.30 sarà protagonista, diretto dalla musicoterapista Loredana Boito, il Coro degli Afasici, nato in collaborazione con A.L.Ce, Associazione per la lotta all'ictus celebrale, dando vita a un gruppo che comunica con gioia attraverso il codice condiviso della canzone. Giovedì 20 alle 20 Gianluca Paciucci presenterà, con gli intermezzi musicali del coro "Jacobus Gallus" diretto da Marko Sancin, l'autore Boris Pangerc e in particolare, editi in sloveno e tradotti, la raccolta di poesie „Uccelli nel mio uliveto" e i racconti di "Il mio amico vitello". —



## MUSICA

# Damien Rice debutta in Slovenia e Anna Calvi presenta “Hunter”

Biglietti esauriti in un lampo al Kino Šiška per la prima volta del cantautore ma altre stelle sono in arrivo: The Sonics, Son Lux, God is an Astronaut



Anna Calvi fotografata da Maisie Cousins

Elisa Russo TRIESTE

I biglietti per Damien Rice sono andati esauriti in un lampo: il cantautore folk irlandese sarà per la prima volta in Slovenia il 26 settembre. Di lui molti si innamorarono fin dal debutto del 2002, popolarità accresciuta con le partecipazioni televisive al David Letterman Show e alle musiche per il cinema (anche per “Closer”, nominato agli Oscar). Chi non si fosse accaparrato un biglietto, da qui a dicembre può rifarsi con gli altri appuntamenti del Kino

Šiška di Lubiana, in un cartellone in cui brillano stelle internazionali come The Sonics, Anna Calvi, Son Lux, God is an Astronaut, Sun Kil Moon, Life of Agony (il calendario completo è sul sito degli organizzatori).

Oggi il club ospita il terzo appuntamento con Re\_Humanisation, giovedì i croati Svemirko e i Pseća Plaža, il 17 il collettivo funk psichedelico da Amsterdam, Altin Gün e il trio serbo Igralom, il 20 Daphni X Sezam “All night dj set” con il produttore Dan Snaith (Caribou e Manitoba), il 27

## LE ANTICIPAZIONI

**Keziah Jones dalla Nigeria e poi il Ment Festival**

Il 2 dicembre al Kino Šiška c'è Keziah Jones, il cantautore di origini nigeriane che ha combinato l'afrobeat del suo idolo Fela Kuti con il funk, il soul e il rock'n'roll.

Sarà accompagnato sul palcoscenico dalla sua nuova band, numi tutelari: Miles Davis e Jimi Hendrix. E dal 30 gennaio al primo febbraio torna il Ment Festival.

c'è la voce unica di Aisha Devi, il duo di Bristol Giant Swan (industrial techno in chiave hardcore punk) e Life-cutter.

Gli americani Son Lux di Ryan Lott arrivano il 9 ottobre con il loro bagaglio di alt pop, post rock, sperimentazione, suoni cinematografici e il 12 gli irlandesi God is an Astronaut, uno dei nomi più importanti del post-rock strumentale, presentano il loro ottavo acclamato album.

Da San Francisco, il 17 ottobre, Sun Kil Moon, band capitanata dal cantante e chitarrista Mark Kozelek, considerato tra i personaggi più influenti della musica indipendente internazionale, con un disco fondamentale come “Benji” ha ridefinito i canoni del moderno songwriting, l'ex Red House Painters suona per la prima volta in Slovenia, un paio di settimane prima dell'uscita del nuovo atteso cd.

Era il 1964 quando la loro “The Witch” cambiò il corso della storia del rock'n'roll, hanno influenzato intere generazioni, da Bruce Springsteen ai Nirvana fino ai White Stripes: prima volta in Slovenia anche per le leggende del garage, The Sonics, il 20 ottobre. Il 23 suona Laurel, giovane cantante e chitarrista che con il suo carisma ha ipnotizzato la scena indie britannica. Per gli amanti dell'heavy: i paladini del power metal tedesco, Primal Fear, sono live il 21 ottobre con gli americani Riot V; il 26 i newyorkesi Life of Agony e il 31 gli svedesi Hammerfall.

Tra le date più forti (probabile sold out come già qualche anno fa), il 20 novembre Anna Calvi porta il suo nuovissimo “Hunter”: «L'intento del disco è di essere primordiale e bello, forte e vulnerabile, preda e cacciatore» dice la cantante e chitarrista inglese che esordì come pupilla di Nick Cave. —

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI

## CINEMA



## Venezia, Barbera difende il Leone al film Netflix ma le sale insorgono

VENEZIA

Un bilancio nel segno di numeri tutti positivi e di una parola tormentone: Netflix. E non poteva essere altrimenti, visto che il direttore artistico della 75° Mostra internazionale d'Arte cinematografica, Alberto Barbera (il cui mandato scadrà nel 2020), e Paolo Baratta, presidente della Biennale di Venezia, sono stati allo stesso tempo testimoni e artefici di una piccola rivoluzione, quella di aver consegnato a 'Roma' di Alfonso Cuarón il primo Leone d'oro a un film prodotto dal colosso mondiale dello streaming, quello che per molti è il nemico delle sale.

«Tutte le eventuali polemiche su questa vittoria sono effetto di una nostalgia che non si misura con la realtà di Netflix, la piattaforma più importante, ma che vede protagonista anche Amazon e sicuramente a breve altri soggetti - sottolinea Barbara -. Sembra comunque che proprio Netflix stia per comprare una catena di sale cinematografiche negli Stati Uniti. Insomma il futuro sarà tra sale e questa nuova realtà streaming. Difendere il passato oggi significa solo perdere opportunità».

Una difesa del passato comunque non senza conseguenze, specie per il Festival di Cannes che potrebbe perdere, o aver già perso, il suo primato di festival interna-

zionale per eccellenza (le due ultime edizioni al Lido sono forse superiori rispetto alla Croisette) impedendo di mettere in concorso i film che non hanno uscita in sala: «Sì - riconosce Barbera - le rigidità di Cannes stanno di fatto avvantaggiando Venezia. Loro comunque hanno contro una legge del cinema non favorevole».

Autori e esercenti, però, non la pensano allo stesso modo. L'Anac (Associazione nazionale autori cinematografici), la Fice (Federazione italiana cinema d'essai) e l'Accac (Associazione cattolica esercenti cinema) definiscono «iniquo che il marchio della Biennale sia veicolo di marketing della piattaforma Netflix», che «sta mettendo in difficoltà il sistema delle sale». «Il Leone d'Oro - dicono - dovrebbe essere alla portata di tutti» e non dei soli abbonati alla piattaforma. Le associazioni ribadiscono quindi la loro contrarietà circa la scelta di aver inserito nel concorso di Venezia film non destinati alla visione in sala, diversamente da quanto ha fatto il festival di Cannes. E reiterano la richiesta al direttore Barbera di rivedere per il prossimo anno la sua posizione, mentre chiedono al ministro della Cultura di varare con la massima sollecitudine norme che regolino anche da noi, come in Francia, un'equa cronologia delle uscite sui diversi media. —

## SU NETFLIX

## “Elite”, nuova serie spagnola dal 5 ottobre in streaming in una scuola a luci rosse

ROMA

Lo scontro tra chi possiede tutto e chi non ha nulla da perdere crea una tempesta perfetta, che si conclude con un omicidio da risolvere in un collegio esclusivo. Un racconto di crescita personale, relazioni, lotte tra classi sociali diverse, amore, incontri occasionali, party ad alto tasso alcolico e stupefacenti.



Una scena di “Elite”

“Elite” è la nuova serie in otto episodi che sarà disponibile dal 5 ottobre sul colosso Netflix in tutti i paesi in cui la piattaforma streaming è attiva, con un cast formato in parte da alcune star del cult “La casa di carta”.

“Elite” è la seconda serie originale Netflix spagnola, diretta da Ramón Salazar e vietata ai minori di 14 anni. Ci porta tra i corridoi di Las Encinas, la scuola più prestigiosa ed esclusiva della Spagna dove studia la maggior parte dei figli dell'élite iberica. In seguito al crollo di una scuola pubblica della zona, a Las Encinas arrivano tre ragazzi figli di operai. Lo scontro tra le due distinte classi sociali sfocia ben presto in tragedia.

Nel primo trailer pubblicato

sui canali Netflix si vede una festa affollatissima in un locale con alcuni studenti in divisa, altre ragazze dai tacchi vertiginosi molto disinibite, la musica al alto volume, poi una piscina con il corpo di una ragazza che galleggia... Chi si cela dietro il crimine? Uno dei nuovi arrivati? O c'è qualcosa di più profondo che si nasconde sotto la superficie? Come anticipa il trailer, la vita di questi studenti va ben oltre le lezioni tra i banchi di scuola. Feste, droga, sesso sono infatti all'ordine del giorno, mentre si scatena una continua lotta tra ricchi e poveri. La ricerca del colpevole sarà dunque il fil rouge della trama, che mano a mano svelerà, tra continui flashback, dettagli inquietanti dietro le storie degli alunni. —



## PERSONAGGI

## Nadia Toffa senza parrucca

Nadia Toffa su Instagram senza parrucca condivide con i fan la sua battaglia contro il cancro. «Circondata dall'amore dell'amico collega Marco e mamma Marghe. Ah sì dopo chemio e radio i capelli ricrescono! Non si rimane pelati per sempre», scrive la Iena



## SPORT LUNEDÌ

## CALCIO NAZIONALE

## Con Immobile a Lisbona

Secondo impegno nella Nations League per la Nazionale di Roberto Mancini. Gli azzurri affrontano a Lisbona il Portogallo privo di Cristiano Ronaldo. L'Italia in attacco dà spazio a Immobile. / A PAGINA 33



## CALCIO ECCELLENZA

## Vincono Kras e San Luigi

Va al Kras il derby della minoranza slovena: Sabadin piega 1-0 la Juventina. Il San Luigi con l'eterno Muiesan regola 1-0 il Cordons. Pari per la Pro Gorizia in casa e il Ronchi a Manzano. / ALLE PAGINE 34-35



## CALCIO PROMOZIONE

## Derby ai lupetti e al Sistiana

Il turno iniziale della Promozione proponeva alcuni derby. Tra San Giovanni e Trieste Calcio la spuntano i lupetti 3-2 mentre il Sistiana batte 4-2 il Chiarbola Pontiana. / ALLE PAGINE 36-37



## BASKET

L'Alma continua a crescere  
Prima vittoria in clima da A

Trieste con un super Wright e senza Fernandez supera Reggio Emilia 83-78 nella finale per il terzo posto del Memorial Bertolazzi a Parma

Roberto Degrassi / TRIESTE

Per l'Alma arriva anche il primo successo contro una formazione di serie A. Nella finale per il terzo posto del Memorial Bertolazzi a Parma la squadra di Dalmasson supera la Grissin Bon Reggio Emilia 83-78.

Una vittoria che è una eclatante conferma di un gruppo che sta crescendo e che sembra aver già assimilato le caratteristiche principali della storia recente delle squadre biancorosse. Spirito di gruppo, generosità, disponibilità a combattere e a difendere duro. Dopo la sconfitta a Lignano contro l'Umana Venezia (divenuta di dimensioni larghe solo negli ultimi tre minuti, in precedenza Trieste se l'era giocata comoda) e a Parma in semifinale contro la Virtus Bologna (in corsa fino alla fine), ecco il nuovo segnale.

Un segnale importante perché ottenuto di fronte a una formazione che nel prossimo campionato di serie A partirà come Trieste con l'obiettivo di guadagnare in fretta la salvezza. Ieri ai reggiani mancavano due pedine, l'azzurro Gaspardo e lo sfortunato ex Mussini, ma l'Alma ha dovuto fare a meno di quattro pedine (Peric, Strautins, Da Rose e Fernandez), con Walker fuori causa nel quarto conclusivo. Paradossalmente in questa prima parte del precampionato la squadra di Dalmasson è costretta ad adattarsi proprio nel ruolo in cui, a ranghi completi, vanterà la copertura quantitativamente e qualitativamente migliore. Trieste sta infatti alternando in ala forte un ottimo Janelidze e Knox, ancora discontinuo come è inevitabile per quello che sembra l'elemento più in ritardo nella condizione atletica. Tra qualche settimana i "4" assicureranno l'imbarazzo della scelta: tornerà Peric dagli impegni con la Croazia, rientrerà anche Strautins in grado di essere un'affidabile ala forte tattica e da novembre si potrà contare anche su Teo DaRos. —

GATTO / A PAGINA 30



Chris Wright, autore di 28 punti contro Reggio Emilia Foto Bruni



## MOTOGP

## Dovizioso infiamma Misano

Trionfo per la Ducati di Andrea Dovizioso nel Gran Premio di Motogp di Miasano Adriatico. Pubblico in visibilo per il successo del forlivese che ha staccato Marc Marquez giunto secondo davanti a Crutchlow. Male Valentino Rossi solo ottavo. BALANZIN / A PAG. 41

## CALCIO

## Triestina, Centenario -100 e Biasin incontra i tifosi

TRIESTE

In attesa che finalmente dopo tre rinvii finalmente dal prossimo week-end possa partire la serie C, la Triestina si "consola" con il Centenario. Mancano cento giorni al fatidico 18 dicembre, giornata di Gala nella quale saranno spente le 100 candeline alabardate, e il comitato organizzatore sta intensificando la sua attività. Ma proprio oggi sbarca a Trieste Mario Biasin che, dopo aver visto all'opera la squadra e salutato i giocatori sabato a Veronello in occasione dell'amichevole con il Chievo, sarà presente all'Itis di via Pascoli a sug-

gellare il gemellaggio con la struttura socio-assistenziale che festeggia quest'anno i suoi due secoli di vita. Per il presidente sarà anche un'occasione per fare due chiacchiere con i tifosi prima di ripartire per l'Australia.

Intanto la squadra riprenderà la preparazione e tra qualche giorno saprà quale sarà la sua prima avversaria domenica prossima. Pavanel è soddisfatto della prestazione offerta con il Chievo: «Abbiamo tenuto bene il campo contro una squadra di A e stiamo migliorando i movimenti in attacco grazie a Granoche».

RODIO E ROBERTI / A PAG. 31



## BEACH SOCCER

## L'Italia di Del Mestre è Europea

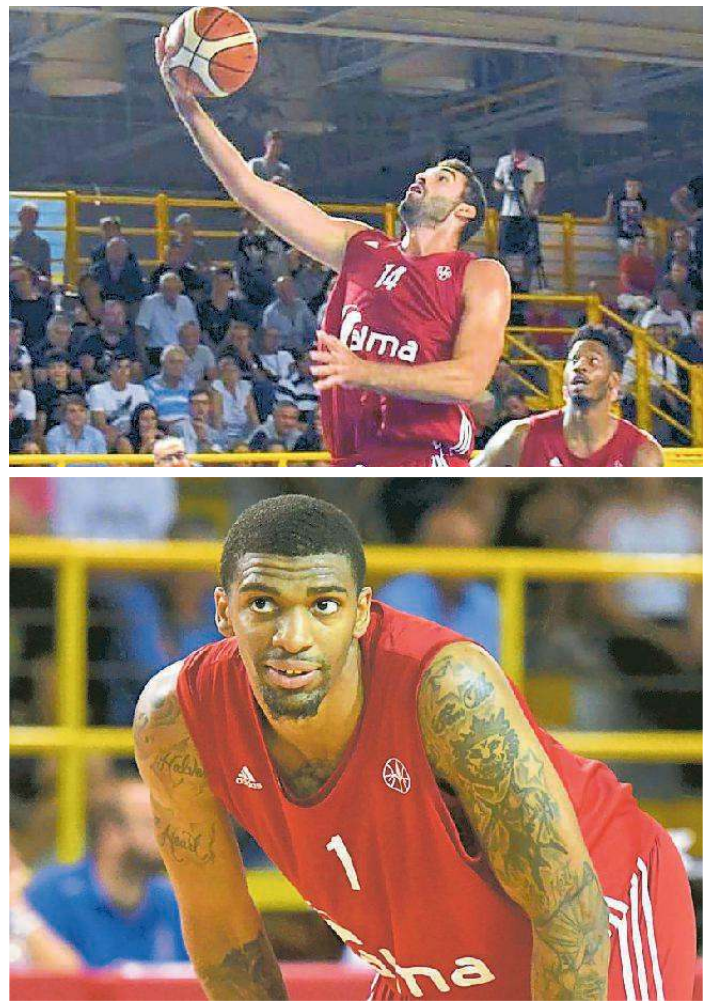
Ad Alghero, l'Italia si è andata a prendere un sogno innalzandosi sulla vetta dell'Europa del beach soccer al termine di una gara infinita. Gli azzurri hanno battuto gli spagnoli per 9-8 dopo una serie mozzafiato di rigori. Tra gli azzurri il portiere triestino Del Mestre che gioca nella Pro Gorizia.



## MEMORIAL BERTOLAZZI A PARMA



Sopra Chris Wright in una foto d'archivio: da buon ex è stato lui il protagonista del successo dell'Alma sulla Grissin Bon Reggio Emilia nella finale per il terzo posto del Memorial Bertolazzi. A destra, in alto Giga Janelidze in azione sotto gli occhi di Mosley. Sotto Devondrick Walker, tenuto in panchina per precauzione dopo aver subito un colpo



# Alma tutta cuore e carattere con Wright schianta i reggiani

Nella finale per il terzo posto i biancorossi superano la Grissin Bon 83-78 nonostante l'assenza di Fernandez e con Walker risparmiato dopo un colpo

Lorenzo Gatto / PARMA

Cuore e tanto carattere per una vittoria che premia l'Alma ben al di là del terzo posto ottenuto nel memorial Bertolazzi. Successo contro la Grissin Bon Reggio Emilia che testimonia la solidità del gruppo biancorosso, squadra con la S maiuscola nella capacità di sopperire alle difficoltà che gli infortuni di Fernandez e, in corso d'opera, di Walker, hanno creato nel corso della gara.

Coach Dalmasson non si è perso d'animo e ha trasmesso ai suoi ragazzi la carica giusta. Dando fiducia ai giovani, giocando diversi minuti con un

quintetto molto triestino e cavalcando la splendida partita di Chris Wright (11/16 al tiro e 6/6 dalla lunetta) ex della gara e leader che sta prendendo con sempre maggior autorità la bacchetta del comando. Ma Trieste non è stata solo Wright. L'Alma tutta è apparsa in crescita con Mosley manifestando di un trend positivo che regala tanta fiducia in prospettiva. Si allunga la lista degli assenti in casa Alma. Al lungodegente Da Ros e ai nazionali Peric e Strautins si aggiunge Fernandez, vittima di un affaticamento muscolare rimediato nella semifinale contro la Virtus. Reggio Emilia recupera

Candi, rientrato dal raduno azzurro, ma deve rinunciare a Gaspardo e all'ex Mussini.

Wright, Sanders e Walker il pacchetto degli esterni scelto da Dalmasson che completa il quintetto con Janelidze e Knox. Trieste riparte da dove aveva chiuso il match contro la Virtus, una tripla di Walker. È però Reggio Emilia a comandare il gioco nella prima metà del primo quarto (13-9 al 5') alternando bene il gioco dentro e fuori l'area dei tre secondi. L'Alma soffre la fisicità di Griffin e Ledo, trova offensivamente la leadership di Wright che ne mette 12 e guida i suoi sul 21-20. Finale di quarto domi-

nato da Ledo, sei punti consecutivi per il 26-23 sancito sulla sirena dalla schiacciata di Cittadini. Quintetto molto triestino a inizio secondo quarto. Schina, Cavaliero e Coronica con Walker e Knox per un Alma che prima tiene botta (31-30 per la Grissin Bon al 13') poi allunga fino al 42-33 con i canestri di Cavaliero e Coronica e le splendide iniziative di Wright. Reggio Emilia regge anche con una tripla del triestino Dellosto, limita i danni e rientra sotto di quattro sul 47-43 Alma. Massimo vantaggio Trieste in apertura di ripresa, 53-47 poi tre bombe reggiane (due De Vico e una di Ledo)

|                |    |
|----------------|----|
| ALMA TRIESTE   | 83 |
| GRISSIN BON RE | 78 |

(23-26, 47-43, 66-66)

**ALMA TRIESTE:** Coronica 6, Walker 9, Schina 3, Wright 28, De Angeli, Janelidze 7, Cavaliero 6, Sanders 2, Knox 10, Mosley 10, Cittadini 2. All. Dalmasson.

**GRISSIN BON REGGIO EMILIA:** Ledo 33, Cipolla 2, Candi, Vigori 2, Butterfield 3, Cervi 14, Soviero, Dellosto 3, Griffin 15, Llompart, De Vico 6, Tchewa. All. Cagnardi.

**ARBITRI:** Begnis, Bettini, Puccini.

riportano avanti la Grissin Bon. Alma chiude il quarto con Coronica, Schina, De Angeli, Sanders e Knox, mantenendo il punteggio in parità sul 66-66. Con Walker in panchina per precauzione dopo un colpo subito e Sanders fuori partita, Dalmasson si affida a Wright, Cavaliero, De Angeli, Janelidze e Mosley. Ultimo quarto equilibrato fino allo strappo firmato da un irresistibile Wright che allunga fino all'81-76 per poi gestire i secondi finali. —

© BY NC ND AL CUNI DIRITTI RISERVATI

## GIOVANILI

## Friendship Games le selezioni regionali

Il Comitato Regionale Fip ha diramato le convocazioni per le selezioni di 3x3 per i Friendship Games 2018 a Gorizia contro le selezioni della Slovenia e della Croazia in occasione della ricorrenza del centenario dalla fine della Prima Guerra Mondiale, mercoledì e giovedì. Maschili: Stefano Londero (Gemona), Stefano Longo (Salesiani Don Bosco), Federico Polo (Salesiani) e Giorgio Romanin (Gemona). Riserve: Piero Comar (Basketrieste), Francesco Pierobon (Baloncesto Isontina), Alessio Puntin (Roraigrande), Mattia Salvi (Dom). Femminili: Francesca Giustolisi (Libertas Gym&B), Eva Lizzi (Lib. Sporting Bs), Anna Pernarich (Futurosa), Giulia Sellan (Sistema Rosa). Riserve: Milena Buttazzoni (Lib. Sporting Bs), Susanna Di Leo (Codroipese), Sofia Mezgec (Interclub Muggia), Gaia Sgubin (Alba).

## IL PROGRAMMA

## L'attesa vernice casalinga giovedì sera all'Allianz Dome con i russi del Saratov

TRIESTE

Sarà la formazione russa del Saratov, giovedì con inizio alle 20 sul parquet dell'Allianz Dome, a tenere a battesimo l'Alma nella prima (e unica) amichevole davanti ai propri tifosi.

Dopo il Memorial Bertolazzi di Parma e prima del torneo in programma a Monfalcone sabato 22 e do-



Eugenio Dalmasson

menica 23 settembre contro la De' Longhi Treviso, la Gsa Apu Udine e i croati dello Skrljivo, dunque, la formazione allenata da Eugenio Dalmasson alzerà il sipario sulla nuova stagione con la presentazione della squadra davanti al pubblico amico.

Sarebbe in fase di cancellazione, invece, il test in programma mercoledì 19 settembre a Cremona contro la Vanoli allenata dal ct azzurro Meo Sacchetti e con l'ex eccellente, Michele Ruzier. Il match che, sulla carta, dovrebbe venir sostituito da un incontro a porte chiuse contro Lubiana.

In attesa di definire il programma completo degli impegni che porteranno Trie-

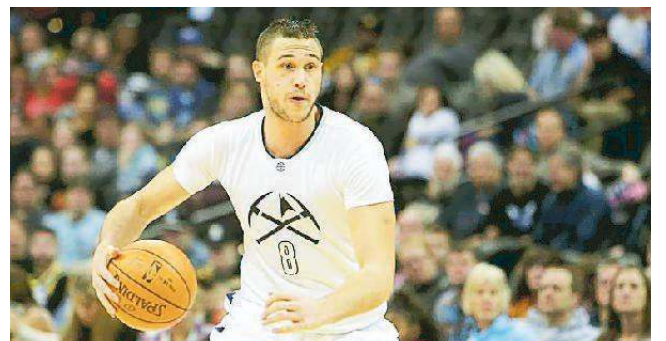
ste all'esordio in campionato del 7 ottobre contro la Virtus Segafredo Bologna, continua la campagna abbonamenti che durerà fino alla fine del mese di settembre.

Superata la quota di abbonati della passata stagione e raggiunte qualche giorno fa le 3500 tessere, si marcia spediti verso il nuovo record biancorosso.

Si tratta di numeri importanti che, considerati i pacchetti aziendali che verranno sommati al termine della campagna abbonamenti, autorizza la sensazione che la fatidica "quota 4000" sperata in sede di presentazione verrà certamente raggiunta e superata. —

L.G.

© BY NC ND AL CUNI DIRITTI RISERVATI



## VERSO I MONDIALI

## Gallinari riapre all'azzurro

Danilo Gallinari non giocherà le prossime due partite di qualificazione ai Mondiali con l'Italia perché sarà impegnato negli Stati Uniti a preparare la prossima stagione Nba ma ammette che partecipare a Cina 2019 con la maglia Azzurra per lui sarebbe «un sogno».



## CALCIO

# Triestina, 100 giorni al Centenario assieme a Biasin

Il presidente oggi incontra all'Itis i tifosi prima di ripartire per l'Australia. Parte il count down verso il fatidico 18 dicembre

Antonello Rodio / TRIESTE

Cento giorni ai cento anni della Triestina. Potrebbe sembrare un gioco di parole, ma così è: mancano infatti esattamente 100 giorni al fatidico 18 dicembre, giorno in cui la società alabardata compirà un secolo di vita e i festeggiamenti toccheranno il loro apice con l'apertura della Mostra al Salone degli Incanti. Ma le celebrazioni di avvicinamento all'evento, iniziate numerose già dallo scorso gennaio, proseguiranno anche in questi mesi con vari appuntamenti, sempre all'insegna della passione per l'Unione e caratterizzate dal ricordo del passato, dalle emozioni del presente e dalle speranze per il futuro. Si parte già oggi, perché in un clima che ormai è sempre più di grande attesa per l'inizio di campionato, i tifosi alabardati potranno abbracciare e salutare il presidente Mario Biasin che si trova a Trieste per qualche giorno: oggi pomeriggio alle ore 17 all'Asp Itis, passando attraverso il campo di calcio Fani Olimpia di via Pascoli, si terrà infatti la premiazione del torneo di calcio organizzato in occasione dei 200 an-

ni dell'Itis, alla quale sarà presente proprio Biasin, con la Triestina e il suo staff. Per i Triestina Club, i tifosi e la Curva Furlan sarà l'unica occasione per salutare il presidente dell'Unione, prima della sua ripartenza per l'Australia. Altri appuntamenti sono in programma sempre in questo mese di settembre. Non quello con la Festa del Centro di coordinamento, che è stata spostata a inizio dicembre e che tirerà un po' le somme di

## Tra gli eventi di avvicinamento il 28 settembre ai Salesiani spettacolo teatrale

tutte le celebrazioni prima del clou del 18 dicembre, bensì con altri due eventi. Il primo si svolgerà giovedì 27 al Triestina Club Bar Junior con l'ormai tradizionale e affollata Oktoberfest Alabardata, mentre l'indomani, venerdì 28 settembre, al Teatro dei Salesiani ci sarà la prima dello spettacolo teatrale "ciò mone, xe solo futbol", sempre inerente il centenario e curato dalla compagnia de La Bar-

caccia. Si proseguirà poi a ottobre con la festa al Triestina Club Grado, con iniziative alla Barcolana e quindi con i dieci anni di attività delle Mule Alabardate nella loro sede di via Carducci. Poi a novembre la festa al Club Bassa Friulana, quindi la collaborazione con la Corsa dei Castelli e poi il filmato sul centenario denominato "U.S. Triestina-100 anni di storia alabardata" e curato dal tifoso Dario Roccavini: il film-documentario di 67 minuti che percorre, anno per anno, tutta la storia dell'Unione dal 1918 al 2018, verrà proiettato al teatro dei Salesiani il 21 novembre. Poi a dicembre come detto ci sarà la Festa del Centro di coordinamento e quindi martedì 18 il clou delle celebrazioni: fulcro delle iniziative diventerà il Salone degli Incanti con l'apertura della mostra con cimeli, oggetti, foto, documenti sonori e filmati della storia alabardata, e inoltre la presentazione del libro "Un secolo, storia di cento primavere". Le celebrazioni si chiuderanno sabato 2 febbraio 2019 con l'inaugurazione di una targa in viale XX settembre e la festa conclusiva al Salone degli Incanti.



Il presidente Mario Biasin saluta la curva Furlan nella sua visita del 2016

## L'INIZIATIVA

## Domani in regalo abbonamenti nel ricordo di Marino Moro

### Premiati i primi 30 giovani

TRIESTE

Bella iniziativa del Centro di coordinamento dei Triestina Club, che in memoria di Marino Moro e su espresso desiderio dei suoi figli, donerà 30 abbonamenti in Curva Furlan ad altrettanti ragazzi di età compresa tra i 10 e i 17 anni in difficoltà, che altrimenti non avrebbero potuto farlo. L'abbonamento verrà donato ai primi 30 giovani che da domani pomeriggio (ore 16-19) fino a esaurimento tagliandi, si pre-



Marino Moro

senteranno nella sede del Centro di coordinamento di via dei Macelli 2/18, sotto la tribuna Colaussi dello stadio Rocco, accompagnati da un genitore. Visto che al mattino si va a scuola, l'iniziativa si svolge al pomeriggio, dalle 16 alle 19. Sarà presente anche la mascotte Spriz. I fondi per questa iniziativa sono stati devoluti dallo stesso Centro di coordinamento, da alcuni Triestina Club e dalla Fissc di cui Marino Moro era presidente onorario. Lo scopo è quello di portare i giovani allo stadio per creare i futuri tifosi dell'Unione. Intanto gli abbonamenti sono a quota 2013 e oggi riprende la vendita: in sede della Triestina da lunedì a venerdì con orario 9-13 e 15-19, al Centro di coordinamento oggi 9-12, da domani a venerdì 9-12 e 16-19, e sabato dalle 9 alle 12. —

A.R.

## IL PROTAGONISTA

## Granoche: «Con un team di A la squadra ha avuto equilibrio»

TRIESTE

L'impianto di Veronello immerso nelle colline veronesi Granoche lo conosce bene. Trascorsi quasi dieci anni dalla parentesi con la società di Campedelli, Granoche assieme ai compagni ha sfidato due intramontabili della serie A, l'estremo difensore Sorrentino e il bomber Pellissier. El Diablo scherza con un giornalista veronese. «Non possono ritirarsi loro due, se lo fa-

cessero mi sentirei vecchio».

L'amichevole ha di fatto chiuso il cerchio dei ricordi. «Sono contento di essere tornato qui a Veronello, la partita mi ha portato indietro nel tempo ma la mia felicità è dovuta al fatto che ho visto una buona Triestina, soprattutto nei primi 60 minuti».

Che indicazioni da questa partita? «Il risultato di 3-0 non rispecchia quanto abbiamo visto, il Chievo ha fatto tre gol su tre-quattro azioni

che potevamo anche evitare. Però abbiamo giocato bene contro un'ottima squadra di A, l'andamento della partita ci dà fiducia».

Il sale per ogni attaccante, il gol, è stato sfiorato più volte da Granoche. O meglio, un gol lo aveva pure realizzato, ma il fuorigioco presunto ha negato la gioia dell'esultanza. «Sulla spinta che ho ricevuto secondo me era rigore netto, sul gol annullato ero al limite, diciamo che il guardalinee poteva far felice l'attaccante» — scherza Granoche. «A parte questo sono contento perché sono riuscito a giocare 90 minuti, conoscere di più i miei compagni e adesso speriamo di iniziare presto, abbiamo tanta voglia». —

G.R.

Il tecnico alabardato analizza l'ultima prova contro il Chievo nella quale la squadra ha tenuto il campo nonostante la sconfitta

## Pavanel: «Pablo è il riferimento

### Il 4-2-4 è una nostra opzione»

## L'ANALISI

Guido Roberti / TRIESTE

Un primo tempo quasi perfetto, con le giuste distanze tra i reparti e la concentrazione che non ha mai fatto difetto. Due prerogative che erano fondamentali per arginare le offensive di una compagine di serie A come il Chievo Verona. La Triestina vista a Veronello ha fornito ottime indicazioni e di fatto lungo l'intero arco della gara ha concesso solo tre o quattro occasioni al Chievo, producendone per converso il doppio. Appare evidente l'impatto immediato sugli equilibri offensivi di Granoche, che fedele al soprannome "Diablo", ha dato tutto per 90 minuti, aggredendo costantemente i portatori di palla clivensi e dando un riferimento affidabile ai suoi compagni.

Sull'influenza del numero 9 alabardato così si è espresso Pavanel al termine della partita di sabato. «Pablo ci dà dei riferimenti diversi dal punto di vista fisico, ci aiuta su alcune palle aeree dove si fa trovare pronto. A livello di impostazione di gioco non cambia nulla, sono poi le sue caratteristiche a darci soluzioni di-



Il tecnico della Triestina Massimo Pavanel

verse».

Buone combinazioni sono arrivate anche dai centrocampisti, con Maracchi più volte intervenuto alla conclusione e Coletti cui è stato negato il gol su punizione da Sorrentino. Pavanel, al netto delle distrazioni punite dal Chievo, nel complesso porta a casa indicazioni incoraggianti. «Abbiamo fatto buone cose e qualche regalino che potevamo evitare. Considerate la temperatura alta e le qualità dell'avversario, otteniamo degli spunti diversi rispetto le altre amichevoli che abbiamo fatto, per lavorare sulla fase di-

fensiva». Interessante nella ripresa l'esperimento del tecnico che ha disegnato l'Unione con un 4-4-2 offensivo. Mensah-Granoche con Procaccio e Petrella larghi sono un lusso. Ovvio che la sfida sarà trovare gli equilibri per non indebolire la cerniera di mediana. Una opzione che potrebbe venir adottata nel caso fosse necessario inseguire nel punteggio o sbloccare le partite. «Veronello» conferma Pavanel. «Ci sarà solo da capire bene dove andare a forzare e contro chi. Il 4-4-2 offensivo possiamo farlo». —



CALCIO

LE PARTITE E TABELLE - SERIE A

Risultati: Giornata 3

|                      |     |
|----------------------|-----|
| Atalanta - Cagliari  | 0-1 |
| Bologna - Inter      | 0-3 |
| Chievo - Empoli      | 0-0 |
| Fiorentina - Udinese | 1-0 |
| Lazio - Frosinone    | 1-0 |
| Milan - Roma         | 2-1 |
| Parma - Juventus     | 1-2 |
| Sampdoria - Napoli   | 3-0 |
| Sassuolo - Genoa     | 5-3 |
| Torino - Spal        | 1-0 |

Prossimo turno: 16/09

|                       |           |
|-----------------------|-----------|
| Cagliari - Milan      | ORE 15.00 |
| Empoli - Lazio        | ORE 15.00 |
| Frosinone - Sampdoria | ORE 15.00 |
| Genoa - Bologna       | ORE 15.00 |
| Inter - Parma         | ORE 15.00 |
| Juventus - Sassuolo   | ORE 15.00 |
| Napoli - Fiorentina   | ORE 15.00 |
| Roma - Chievo         | ORE 15.00 |
| Spal - Atalanta       | ORE 15.00 |
| Udinese - Torino      | ORE 15.00 |

Classifica

| SQUADRE        | PUNTI | PG | PV | PN | PP | RF | RS | DIFF |
|----------------|-------|----|----|----|----|----|----|------|
| 01. JUVENTUS   | 9     | 3  | 3  | 0  | 0  | 7  | 3  | 4    |
| 02. SASSUOLO   | 7     | 3  | 2  | 1  | 0  | 8  | 5  | 3    |
| 03. FIORENTINA | 6     | 2  | 2  | 0  | 0  | 7  | 1  | 6    |
| 04. SPAL       | 6     | 3  | 2  | 0  | 1  | 2  | 1  | 1    |
| 05. NAPOLI     | 6     | 3  | 2  | 0  | 1  | 5  | 6  | -1   |
| 06. EMPOLI     | 4     | 3  | 1  | 1  | 1  | 3  | 2  | 1    |
| 07. ROMA       | 4     | 3  | 1  | 1  | 1  | 5  | 5  | 0    |
| 08. ATALANTA   | 4     | 3  | 1  | 1  | 1  | 7  | 4  | 3    |
| 09. INTER      | 4     | 3  | 1  | 1  | 1  | 5  | 3  | 2    |
| 10. UDINESE    | 4     | 3  | 1  | 1  | 1  | 3  | 3  | 0    |
| 11. TORINO     | 4     | 3  | 1  | 1  | 1  | 3  | 3  | 0    |
| 12. CAGLIARI   | 4     | 3  | 1  | 1  | 1  | 3  | 4  | -1   |
| 13. SAMPDORIA  | 3     | 2  | 1  | 0  | 1  | 3  | 1  | 2    |
| 14. MILAN      | 3     | 2  | 1  | 0  | 1  | 4  | 4  | 0    |
| 15. GENOA      | 3     | 2  | 1  | 0  | 1  | 5  | 6  | -1   |
| 16. LAZIO      | 3     | 3  | 1  | 0  | 2  | 2  | 4  | -2   |
| 17. PARMA      | 1     | 3  | 0  | 1  | 2  | 3  | 5  | -2   |
| 18. BOLOGNA    | 1     | 3  | 0  | 1  | 2  | 0  | 4  | -4   |
| 19. FROSINONE  | 1     | 3  | 0  | 1  | 2  | 0  | 5  | -5   |
| 20. CHIEVO     | 1     | 3  | 0  | 1  | 2  | 3  | 9  | -6   |



Cristiano Ronaldo non ha ancora segnato in campionato con la maglia della Juve



Il Kras ha sconfitto la Juventina nel derby di Eccellenza

Eccellenza Girone A

|                                  |     |
|----------------------------------|-----|
| Fontanafredda - Fiume V. Bannia  | 1-3 |
| Kras Repen - Juventina S. Andrea | 1-0 |
| Lignano - Gemonese               | 0-1 |
| Manzanese - Ronchi               | 1-1 |
| Pro Gorizia - Lumignacco         | 1-1 |
| S. Luigi Calcio - Cordenons      | 1-0 |
| Torviscosa - Flaibano            | 3-0 |
| Tricesimo - Edmondo Brian        | 0-2 |

CLASSIFICA

| SQUADRE             | P | V | N | P | F | S |
|---------------------|---|---|---|---|---|---|
| Torviscosa          | 3 | 1 | 0 | 0 | 3 | 0 |
| Fiume V. Bannia     | 3 | 1 | 0 | 0 | 3 | 1 |
| Edmondo Brian       | 3 | 1 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| Gemonese            | 3 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 |
| Kras Repen          | 3 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 |
| S. Luigi Calcio     | 3 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 |
| Manzanese           | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 |
| Pro Gorizia         | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 |
| Lumignacco          | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 |
| Ronchi              | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 |
| Lignano             | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 |
| Cordenons           | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 |
| Juventina S. Andrea | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 |
| Fontanafredda       | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 3 |
| Tricesimo           | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 2 |
| Flaibano            | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 3 |

PROSSIMO TURNO: 16/09/2018

Cordenons - Lignano, Edmondo Brian - Torviscosa, Fiume V. Bannia - Tricesimo, Flaibano - Manzanese, Gemonese - Pro Gorizia, Juventina S. Andrea - Fontanafredda, Lumignacco - Kras Repen, Ronchi - S. Luigi Calcio.

Promozione Girone B

|                              |     |
|------------------------------|-----|
| I.S.M. Gradisca - Costalunga | 3-0 |
| Mladost - Risanese           | 1-1 |
| Primorje - Valnatisone       | 1-0 |
| Pro Romans - Virtus Corno    | 1-3 |
| S. Giovanni - Trieste        | 2-3 |
| Sistiana Sesljan - Chiarbola | 4-2 |
| Tolmezzo - Pro Cervignano    | 0-0 |
| Zaule Rabuiese - OL3         | 1-1 |

CLASSIFICA

| SQUADRE          | P | V | N | P | F | S |
|------------------|---|---|---|---|---|---|
| I.S.M. Gradisca  | 3 | 1 | 0 | 0 | 3 | 0 |
| Sistiana Sesljan | 3 | 1 | 0 | 0 | 4 | 2 |
| Virtus Corno     | 3 | 1 | 0 | 0 | 3 | 1 |
| Trieste          | 3 | 1 | 0 | 0 | 3 | 2 |
| Primorje         | 3 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 |
| Risanese         | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 |
| Mladost          | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 |
| Zaule Rabuiese   | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 |
| OL3              | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 |
| Pro Cervignano   | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| Tolmezzo         | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| S. Giovanni      | 0 | 0 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Valnatisone      | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 |
| Chiarbola        | 0 | 0 | 0 | 1 | 2 | 4 |
| Pro Romans       | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 3 |
| Costalunga       | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 3 |

PROSSIMO TURNO: 16/09/2018

Chiarbola - Pro Romans, Costalunga - Primorje, OL3 - I.S.M. Gradisca, Pro Cervignano - Mladost, Risanese - Sistiana Sesljan, Trieste - Tolmezzo, Valnatisone - S. Giovanni, Virtus Corno - Zaule Rabuiese.

Prima Categoria Girone C

|                                |     |
|--------------------------------|-----|
| Aquileia - Vesna               | 2-0 |
| Domio - Ruda                   | 2-1 |
| Isonza - Terenziana Staranzano | 2-2 |
| Isonzo - Sangiorgina           | 0-0 |
| Maranese Maruzzella - Gradese  | 0-1 |
| Monfalcone - Zarja             | 0-0 |
| Pertegada - S.Andrea S.Vito    | 3-1 |
| Primorec - Rivignano           | 0-4 |

CLASSIFICA

| SQUADRE               | P | V | N | P | F | S |
|-----------------------|---|---|---|---|---|---|
| Rivignano             | 3 | 1 | 0 | 0 | 4 | 0 |
| Pertegada             | 3 | 1 | 0 | 0 | 3 | 1 |
| Aquileia              | 3 | 1 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| Domio                 | 3 | 1 | 0 | 0 | 2 | 1 |
| Gradese               | 3 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 |
| Terenziana Staranzano | 1 | 0 | 1 | 0 | 2 | 2 |
| Isonza                | 1 | 0 | 1 | 0 | 2 | 2 |
| Isonzo                | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| Monfalcone            | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| Sangiorgina           | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| Zarja                 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| Ruda                  | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 2 |
| Maranese Maruzzella   | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 |
| S.Andrea S.Vito       | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 3 |
| Vesna                 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 2 |
| Primorec              | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 4 |

PROSSIMO TURNO: 16/09/2018

Gradese - Domio, Rivignano - Isonzo, Ruda - Monfalcone, S.Andrea S.Vito - Isonza, Sangiorgina - Pertegada, Terenziana Staranzano - Aquileia, Vesna - Maranese Maruzzella, Zarja - Primorec.

Seconda Categoria Girone C

|                                        |     |
|----------------------------------------|-----|
| Basiliano - Union 91                   | 1-0 |
| Bertiolo - Centro Sedia                | 1-1 |
| Buttrio - Castions                     | 2-3 |
| Calcio Teor - Fiumicello               | 3-2 |
| Nuova Calcio Pocenìa - Calcio 3 Stelle | 0-2 |
| Pol. Flambro - Pasianese Calcio        | 1-2 |
| Porpetto - Trivignano                  | 1-2 |
| Torre T.C. - Flumignano                | 1-0 |

CLASSIFICA

| SQUADRE              | P | V | N | P | F | S |
|----------------------|---|---|---|---|---|---|
| Calcio 3 Stelle      | 3 | 1 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| Calcio Teor          | 3 | 1 | 0 | 0 | 3 | 2 |
| Castions             | 3 | 1 | 0 | 0 | 3 | 2 |
| Pasianese Calcio     | 3 | 1 | 0 | 0 | 2 | 1 |
| Trivignano           | 3 | 1 | 0 | 0 | 2 | 1 |
| Basiliano            | 3 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 |
| Torre T.C.           | 3 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 |
| Bertiolo             | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 |
| Centro Sedia         | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 |
| Fiumicello           | 0 | 0 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Buttrio              | 0 | 0 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Pol. Flambro         | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 2 |
| Porpetto             | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 2 |
| Flumignano           | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 |
| Union 91             | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 |
| Nuova Calcio Pocenìa | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 2 |

PROSSIMO TURNO: 16/09/2018

Calcio 3 Stelle - Porpetto, Castions - Basiliano, Centro Sedia - Torre T.C., Fiumicello - Bertiolo, Flumignano - Buttrio, Pasianese Calcio - Calcio Teor, Trivignano - Pol. Flambro, Union 91 - Nuova Calcio Pocenìa.



TELEQUATTRO

Aspettando il CAFFE' DELLO SPORT

Lunedì alle 21 scendi in campo con noi.

Aspettando Il Caffè dello Sport

lunedì alle 21



Per la tua pubblicità su Telequattro:

A. MANZONI & C. S.p.A. tel. 040 672 8311



GLI AZZURRI E LA NATIONS LEAGUE

IL PUNTO

STEFANO TAMBURINI

SE BALOTELLI È IL BERSAGLIO PIÙ COMODO

**S**i, va bene: prendiamocene pure con la pessima prestazione di Mario Balotelli o con l'inconsistenza dei tre del centrocampo schierati contro la Polonia. E poi? E poi siamo certi che basti una riflessione su Balotelli al quale vengono indirizzati impropri di ogni genere solo perché è nero e sta sulle palle a tanti? Dopo però, finito con questo giochino stucchevole, magari andiamo a vedere cosa ha saputo produrre il nostro calcio man mano che si esauriva il serbatoio dei campioni del mondo 2006. Niente, praticamente niente: i gol questa nazionale li faceva con il contagocce anche quando Balotelli era nella naftalina dell'esilio deciso dai senatori azzurri. Dopo la batosta spagnola abbiamo segnato un gol a Israele, uno (pareggiando) alla Macedonia e uno all'Albania. Poi zero gol alla Svezia, zero all'Argentina, uno in extremis (su rigore concesso dal Var) all'Inghilterra, due all'Arabia Saudita, quindi uno ciascuno a Francia (perdendo 3-1), Olanda (1-1) e Polonia (ancora rigore). Con la Polonia il migliore è stato Donnarumma, poi ci ha salvato l'ingresso di Chiesa, che con Bernardeschi rappresenta il nuovo che avanza. Con una differenza: Chiesa gioca per la squadra, Bernardeschi per guardarsi allo specchio. Fra gli attaccanti scelti da Mancini, in campionato la migliore media gol a partita ce l'ha Immobile con 0,7 seguito da Balotelli e Belotti con 0,6 e 0,5, il resto è un pianto. In Nazionale la migliore media gol resta quella di Balotelli (0,4) davanti a Belotti (0,3) e Immobile (0,2).

Il vero problema è che l'Italia del calcio questa è. Quel vecchio saggio di Giovanni Trapattoni, a proposito del mestiere di ct, ha sempre detto che «ogni oste fa il vino con l'uva che ha». Il modo di ritrovare credibilità va cercato nella crescita del sistema calcio, del suo modo di formare i calciatori, della considerazione (poca) che ancora si ha delle serie minori. Poi, certo, meglio di quel che si è visto a Bologna si può e si deve fare. Fin da stasera. —

BY NC ND AL CUNO DIRITTI RISERVATI

# CR7 non ci sarà Mancini spera che ci sia l'Italia

Nazionale a Lisbona contro il Portogallo orfano di Ronaldo  
Il ct anticipa solo l'impiego di Chiesa dal primo minuto

Massimo Meroi

**Cristiano Ronaldo** non c'è. Ha trascorso la vigilia di Portogallo-Italia, valida per la seconda giornata di Nations League, a bordo di uno yacht a Monte Carlo assieme a fidanzata e primogenito, postando una foto sul suo profilo Instagram. Non ci sarà CR7, **Mancini** si augura che ci sia l'Italia chiamata a migliorare il contraddittorio esordio di Bologna contro la Polonia con quel balbettante primo tempo cui ha fatto seguito una ripresa più convincente se non altro dal punto di vista della voglia e del dinamismo.

In quattro giorni non si può pretendere che il ct ribaldi la squadra come un calzino. Serve tempo e pazienza e soprattutto giocatori che accumulino un po' di esperienza a livello internazionale. **Balotelli** è sicuramente uno di questi, ma se poi non sta in piedi diventa controproducente schierarlo. Stasera l'attaccante del Nizza non partirà dall'inizio. «Può capitare di giocare male – ha detto di lui Mancini –, e quando capita arrivano le critiche, fa parte del gioco».

Il posto di Balotelli dovrebbe spettare a **Immobile** presente ieri al fianco del ct in conferenza stampa. «Non so chi scenderà in campo – il “catenaccio” del ct –, la notte porta sempre consiglio e mi auguro che ne porti di buoni. Di certo cambieremo dei gio-

| PORTOGALLO<br>(4-3-3)                                                                                                                                                                                                                     |                 | ITALIA<br>(4-3-3)                                                                                                                                                                                                      |              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 1                                                                                                                                                                                                                                         | RUI PATRICIO    | 22                                                                                                                                                                                                                     | DONNARUMMA   |
| 2                                                                                                                                                                                                                                         | CANCELO         | 21                                                                                                                                                                                                                     | ZAPPACOSTA   |
| 3                                                                                                                                                                                                                                         | PEPE            | 19                                                                                                                                                                                                                     | BONUCCI      |
| 4                                                                                                                                                                                                                                         | NETO            | 3                                                                                                                                                                                                                      | CHIELLINI    |
| 5                                                                                                                                                                                                                                         | GUERREIRO       | 4                                                                                                                                                                                                                      | CRISCITO     |
| 8                                                                                                                                                                                                                                         | SANCHEZ         | 14                                                                                                                                                                                                                     | CRISTANTE    |
| 14                                                                                                                                                                                                                                        | CARVALHO        | 5                                                                                                                                                                                                                      | JORGINHO     |
| 16                                                                                                                                                                                                                                        | BRUNO FERNANDES | 8                                                                                                                                                                                                                      | BONAVENTURA  |
| 11                                                                                                                                                                                                                                        | BERNARDO SILVA  | 20                                                                                                                                                                                                                     | BERNARDESCHI |
| 9                                                                                                                                                                                                                                         | ANDRÉ SILVA     | 17                                                                                                                                                                                                                     | IMMOBILE     |
| 7                                                                                                                                                                                                                                         | BRUMA           | 7                                                                                                                                                                                                                      | CHIESA       |
| <b>Comissario tecnico</b> Fernando Santos<br><b>A disposizione</b> 22 Beto, 12 Claudio Romos, 21 Soares, 19 Mario Rui, 6 Pedro Mendes, 23 Gedson Fernandes, 20 Pizzi, 13 Ruben Neves, 15 Sergio Oliveira, 17 Guedes, 18 Martins, 10 Lopez |                 | <b>Comissario tecnico</b> Roberto Mancini<br><b>A disposizione</b> 1 Sirigu, 12 Perin, 5 Caldara, 13 Romagnoli, 21 Biraghi, 6 Gagliardini, 18 Barella, 16 Pelligrini, 10 Insigne, 24 Berardi, 11 Belotti, 9 Balotelli. |              |
| <b>ARBITRO:</b> William Collum (Scozia)<br><b>LISBONA - STADIO DA LUZ - Ore 20.45 - DIRETTA TV Rai1 e Rai1Hd (501)</b>                                                                                                                    |                 |                                                                                                                                                                                                                        |              |

catori perché due giorni sono pochi per recuperare. In questo momento della stagione i calciatori non sono al top della condizione e anche per questo motivo cambieremo qualcosa».

Contro la Polonia l'azzurro che si è messo maggiormente in evidenza è stato **Chiesa**. Il suo ingresso ha spaccato la partita e proprio il viola si è conquistato il rigore del pareggio. «Chiesa giocherà», è stata l'unica anticipazione data da Mancini che riavvolgendo il nastro della gara contro **Lewandowski** e compagni ha aggiunto: «Nel primo tempo abbiamo commes-

so troppi errori tecnici nei passaggi. Con le qualità che abbiamo bisogna farne di meno. Dobbiamo essere più precisi in fase di costruzione e non prendere rischi. Poi dobbiamo attaccare con più giocatori in area come è successo nella ripresa». Sugli avversari dice: «Abbiamo visto la partita amichevole con la Croazia, ma molti sono stati al Mondiale. Mancherà Ronaldo, ci sarà **Bruma** che ho avuto al Galatasaray. Con lui il Portogallo può essere più pericoloso in contropiede, ma non cambia molto la filosofia della squadra».

Mancini, di fatto, non par-



Ciro Immobile quasi certamente prenderà il posto di Mario Balotelli

LE GARE DI IERI

## Mbappè e Giroud le firme francesi contro l'Olanda



**Francia-Olanda è finita 2-1 con gol di Mbappè (nella foto), Babel e Giroud. Questi gli altri risultati della 2ª giornata di Nations League: Ucraina-Slovacchia 1-0; Bulgaria-Norvegia 1-0, Macedonia-Armenia 2-0, Danimarca-Galles 2-0, Georgia-Lettonia 1-0, Cipro-Slovenia 2-1, Liechtenstein-Gibilterra 2-0.**

**Oggi si giocano: Serbia-Romania, Montenegro-Lituania, Malta-Azerbaigian, Kosovo-Isole Far Oer, Svezia-Turchia, Andorra-Kazakistan e Scozia-Albania.**

la dell'assenza di CR7. A Ronaldo pensa il suo ct **Fernando Santos**. «Non ha ancora segnato in Serie A? Quando comincerà vedrete quanti gol farà», ha detto accompagnando la frase con un largo sorriso. Il ct di quella che è pur sempre la nazionale campione d'Europa in carica si aspetta una sfida equilibrata: «È il classico confronto nel quale non esiste un favorito. L'Italia, pur non avendo partecipato al Mondiale, resta una nazionale top. Mi dicono che ci sarà il pubblico delle grandi occasioni: ecco, contro gli azzurri conto molto sull'appoggio dei nostri tifosi».

Quelli che sembrano stimolare l'orgoglio azzurro di **Ciro Immobile**. Il napoletano partì titolare in quella maledetta sera del 13 novembre a San Siro contro la Svezia quando l'Italia fu esclusa dal Mondiale. «Affrontiamo una grande nazionale in uno stadio che solo a guardarlo ti regala grandi stimoli – le parole dell'attaccante della Lazio –. Abbiamo avuto poco tempo per preparare la gara, ma l'abbiamo fatto nel modo giusto». Stasera sapremo. —

BY NC ND AL CUNO DIRITTI RISERVATI

### Trattamenti e percorsi personalizzati

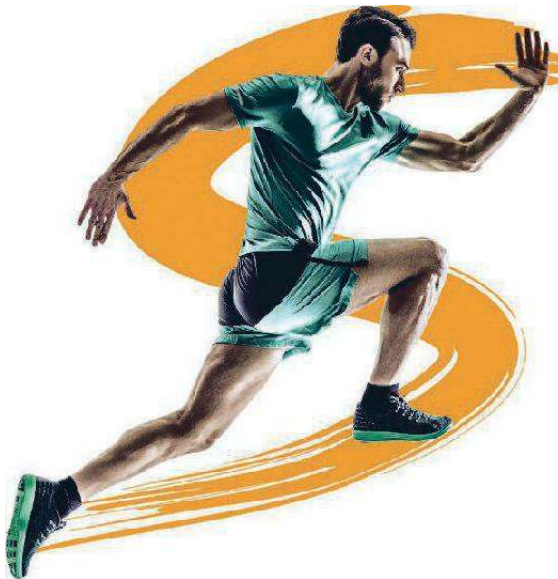
I percorsi di cura sono costruiti in base alle singole necessità, senza percorsi standard.

### Esperienza e professionalità

Effettuiamo più di 20.000 trattamenti all'anno, garantendo sempre la massima professionalità.

### Metodi innovativi basati su evidenze scientifiche

Siamo il primo Centro in Italia ad utilizzare la metodica RAM-DBC (documentation based care) dall'efficacia documentata scientificamente.



## Curiamo gli atleti

in ogni dettaglio.



**TRIESTE**  
Via Genova 21  
040 3478678  
fisiosants@libero.it

**MUGGIA**  
Via Matteotti 2/c  
040 0640351  
fisiosanmuggia@libero.it

**Poliambulatorio Fisiosan srl**  
Fisioterapia Ortopedica, Colonna Vertebrale, Medical Fitness e Sport Medicine

www.crcv.it  
www.fisioterapiefisiosan.it



CALCIO ECCELLENZA

# Muiesan non perdona, il San Luigi parte bene

I biancoverdi di Sandrin si impongono di misura sul Cordenons grazie a una rete nel secondo tempo del goleador

|           |   |
|-----------|---|
| SAN LUIGI | 1 |
| CORDENONS | 0 |

Marcatori: st 16' Muiesan

**San Luigi:** Furlan, Potenza, Radisavljevic, Male, Disnan, Kozmann (st 12' Villanovich), Carlevaris (st 37' Gridel), Cottiga (st 25' Reder), Ciriello, Muiesan, Ianezic. All. Comisso.

**Cordenons:** Cellini, Trevisan, Zossi, Rizzetto (st 37' Toffolon), Romeo, Mestre, Tuniz, Sutto (st 47' Rospant), Brait (st 1' Marson), Gyimah, Roselen (st 22' Barbui). All. Barbieri.

Arbitro: Trotta di Udine.

**Note:** Ammonito Tuniz, espulso, per doppia ammonizione, Trevisan.

Guerrino Bernardis / TRIESTE

Mamma che caldo! E il pensiero va subito a chi ha deciso di far iniziare le partite alle 15 e non, come in passato, un'ora più tardi.

Sotto un sole che picchia come Mike Tyson in un match mondiale, il San Luigi chiude la partita del debutto con una vittoria risicata nel punteggio, favorita dal secondo tempo in superiorità numerica, ma, quasi mai in pericolo e con diverse occasioni non sfruttate per metterla in sicurezza.

Gli ospiti punzecchiano, soprattutto quando tentano il tutto per tutto per riequilibrare, ma la difesa di Sandrin (ha "urlato" da oltre la rete per squalifica, in panca c'era Comisso) ha sempre risposto con incisività ed ordine con Radisavljevic, 2001, più giovane in

campo a far bene il suo compito Volonteroso il centrocamp, ma molto spesso saltato dai lanci lunghi che cercano Carlevaris, Ciriello e Muiesan, tridente sempre temibile ma, oggi, un po' offuscato, probabilmente, dal caldo in fatto di precisione.

I padroni di casa iniziano con piglio e sfiorano il vantaggio con Cottiga e Carlevaris

I padroni di casa iniziano molto bene: dopo nemmeno un minuto di gioco Cottiga, dalla distanza, impegna subito Cellini che, poco dopo, viene letteralmente graziato quando Carlevaris, in certi momenti imprevedibile per gli av-

versari, pesca Ciriello solo a centro area ma l'attaccante conclude debolmente.

L'intraprendente Gyimah mette in allarme Male e compagni che, in pratica, non lo lasciano mai concludere ma, attorno a metà tempo, gli ospiti ci provano con Roselen che conclude prima una buona azione sviluppatasi sulla fascia destra del campo, poi manda fuori di testa su azione d'angolo.

Arriva gradita la "cooling break", la pausa dissetante introdotta quest'anno.

Male mette al centro per Carlevaris: bella la semirovesciata ma non riesce a far danni, poi Furlan deve intervenire su un tiro di Gyimah, i granata protestano per una trattenuta in area e, poco dopo, rimangono in dieci.

Trevisan allontana il pallo-

ne che spettava al San Luigi, viene ammonito, probabilmente protesta pesantemente e scatta il rosso, poi il tempo si chiude su un'iniziativa di Carlevaris, parata da Cellini. Nell'intervallo, "cooling break" anche per il sintetico: impianto d'irrigazione in fun-

Sul diagonale di Disnan sul secondo palo arriva con tempismo il tocco della punta

zione, infatti, per raffreddare un po' il terreno di gioco. .Riparte il San Luigi: Ciriello dal fondo mette in area per la rovesciata di Muiesan troppo alta che poi cerca il numero dal vertice dell'area e conclusione parata.

Bella la rovesciata di Roselen a centro area e siamo all'azione decisiva.

Carlevaris punta l'area e mette la sfera sulla corsa di Disnan che in diagonale la mette sul palo lontano dove, indovinate?

Arriva puntuale Matteo Muiesan a dare il tocco finale. Finale con il Cordenons all'attacco ed una conclusione di testa del capitano Romeo mentre, negli spazi, Carlevaris, che rimedia anche una ferita all'interno del labbro inferiore,, Muiesan e Ciriello vanno a nozze, ma si perdono al momento di concludere.

Capitano possibilità su corner, ma non ci arrivano in due, ed almeno tre ripartenze nel quasi deserto che l'autore del gol decisivo non riesce a finalizzare. —

BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI



Il bomber Matteo Muiesan festeggiato in una foto d'archivio: la punta del San Luigi ieri ha siglato il gol decisivo. A destra, una fase di gioco del derby tra Kras e Juventina. FOTO LASORTE



A MONRUPINO

## Il gol di Sabadin fa sorridere il Kras nel derby sloveno con la Juventina

Riccardo Tosques / MONRUPINO

Tre punti d'oro all'esordio in campionato per il Kras Repen. La formazione allenata da Radenko Knezevic si è imposta per 1-0 contro la Juventina nel derby della comunità slovena al termine di una partita molto calda, non solo per la temperatura estive. Tanto l'agonismo visto in campo e anche quello presente sugli spalti con i tifosi ospiti molto critici nei confronti della terna arbitrale. Il Kras si presenta con D'Agnolo in porta, difesa a quattro con Bevilacqua (a destra), Brandmayr e Simeoni centrali, Cudicio (a sinistra), centrocamp a rombo con Vasques davanti alla difesa, Grujic e Stanich sugli esterni e Maio dietro alla coppia d'attacco formata da Saba-

din e Crgan. La Juventina risponde con Stergulc in porta, difesa composta da Federico Marini e Innocenti sulle fasce, centrali Racca e Popovic. Davanti la difesa spazio a Romanelli e Kozuh, più avanzato Zorzut che giostra dietro il tridente composto da Fiorenzo, Banini e Kerpan. Nel primo tempo i padroni di casa sono più pimpanti: maggior possesso palla e buoni scambi di prima mettono in difficoltà gli avversari. La prima palla gol si registra già al 5': lancio in profondità per Stanich che però al momento di incrociare calcia debole. Il Kras si fa rivedere dalle parti di Stergulc al 22' con Crgan che dalla destra lascia partire un tiro-cross su cui Sabadin non arriva per un soffio. Un quarto d'ora dopo ci prova

|           |   |
|-----------|---|
| KRAS      | 1 |
| JUVENTINA | 0 |

Marcatori: st 11' Sabadin.

**Kras Repen:** D'Agnolo, Bevilacqua (st 26' Celea), Cudicio, Brandmayr, Simeoni, Vasques, Maio (st 26' Kosuta), Stanich (st 37' Carlevaris), Crgan, Grujic, Sabadin (st 31' Petracci). All. Knezevic.

**Juventina:** Stergulc, Innocenti, Federico Marini (st 37' Nicola Marini), Racca, Popovic, Zorzut (st 46' Ormellese), Kerpan (st 16' Madonna), Kozuh, Banini (st 21' Kogoj), Romanelli (st 1' Dornik), Fiorenzo. All. Sepulcri.

Arbitro: Roberto De Stefanis (Udine).

**Note:** st 41' espulso Innocenti per doppia ammonizione.

Maio, ma il suo calcio di punizione a giro si spegne poco sopra la traversa. L'ultima occasione capita ancora a Crgan: il suo bel tiro a giro non centra però lo specchio. Nella ripresa la Juventina appare più reattiva e al 10' manca il gol del vantaggio con un tiro di Zorzut respinto dalla difesa e un tap-in mancato da Fiorenzo. Sessanta secondi dopo il Kras sblocca il risultato: sul filo del fuorigioco arriva una palla a Sabadin che leggermente defilato sulla sinistra incrocia alla perfezione. Una volta sotto gli ospiti aumentano la mole di gioco, ma non riescono mai realmente a impensierire D'Agnolo. Al 41' Innocenti incassa il secondo giallo lasciando i suoi in dieci. Quattro minuti dopo il Kras si divora il raddoppio: strepitosa azione sulla fascia destra di Petracci, assist al bacio per Celea che di testa, tutto solo, indirizza la palla verso la porta trovando però gli ottimi riflessi di Stergulc. Nel finale i goriziani si riversano in avanti ma il forcing offensivo non produce nulla. —

BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI

PAREGGIO

## Un Ronchi più manovriero fa un punto a Manzano

MANZANO

Debutta con un pari la Manzanese, che nonostante la maggior intraprendenza rispetto al Ronchi può accettare il risultato dopo aver regalato il vantaggio agli ospiti. La prima frazione si è chiusa a reti bianche con l'unico brivido costituito dalla traversa colpita dal seggiolaio Kuqi al 42', mentre al 13' della ripresa un errore del portiere Buiatti sullo spiovente da sinistra ha permesso a Cesselon il tocco vincente sotto porta. Ha ristabilire l'equilibrio ci ha pensato però Lius Della Pietà, che 20" dopo il suo ingresso in campo si è inventato una penetrazione centrale che non ha dato scampo a Dovier.

|           |   |
|-----------|---|
| MANZANESE | 1 |
| RONCHI    | 1 |

Marcatori: st al 13' Cesselon, al 25' Lius Della Pietà.

**Manzanese:** Buiatti, Cestari, Zanolla (5' st Cucca), Bonilla, Tosone, Paolucci, Cernotto (13' st Pinatti), Tacoli (3' st De Vescovi), Kuqi (24' st Lius Della Pietà), Bergamasco, Vuerich (37' st Marassi). All. Bertino.

**Ronchi:** Dovier, Sarcinelli, Milan, Raffa, Stradi, Cesselon, Lucheo (43' st Mason), Markic, Bardini (29' st Gabrieli), Veneziano (39' st Visintin), Mininel (34' st Maria). All. Franti.

Arbitro: Zambon

**Note:** Angoli: 3-2 per la Manzanese. Ammoniti: Tosone e Tacoli. Espulso l'allenatore del Ronchi Franti.

C.R.



ECCELLENZA

# La Pro Gorizia riparte da un punto col Lumignacco

La squadra di Coceani va in vantaggio al primo minuto e domina tutta la gara. Negato un rigore a Pillon

|             |   |
|-------------|---|
| PRO GORIZIA | 1 |
| LUMIGNACCO  | 1 |

**Marcatori:** pt 1' Pillon, 5' Bodini (rig)

**Pro Gorizia:** Maurig, A. Cantarutti (40' st Bevilacqua), Iansig, Manfreda, Piscopo (25' st Colja), Klun, Battaglini, Contento, Pillon (47' st Klancic), Acampora, Braida (13' st L. Cantarutti). All.: Coceani.

**Lumignacco:** Ceka, Iuri, Sergi, Mattiellig, Pratolino, Craviari, Novati (22' st Ime Akan), Petris, Bodini, Cucciardi, Del Fabbro (22' st Delutti). All.: Conte.

**Arbitro:** Lozei di Trieste

**Note:** ammoniti A. Cantarutti (P), Petris e Ime Akan (L).

**Marco Bisiach** / GORIZIA

Cinque minuti di fuochi d'artificio, botta e risposta in avvio, e la Pro Gorizia si prende il primo punto nel nuovo campionato di Eccellenza fermando al "Bearzot" sull'1-1 il Lumignacco, una delle big del torneo. Il tutto malgrado le assenze in serie e l'inevitabile scotto del noviziato.

È iniziato con il piede giusto il campionato della squadra di Coceani, che oltre ad uscire dal campo con un risultato positivo non è affatto dispiaciuta a livello di prestazione. Anzi, magari i

biancoazzurri potevano persino fare bottino pieno se l'arbitro avesse assegnato loro un calcio di rigore per atterramento di Pillon, nella ripresa, che dalla tribuna pareva davvero poterci stare. Fin lì la cronaca era stava vivace soprattutto nei primi minuti, quando le due squadre erano ancora fresche in una giornata caldissima, che ha costretto il direttore di gara a disporre ben due pause per dissetarsi (l'ormai celebre "cooling break" già visto tra i professionisti) e regalato crampi a diversi giocatori.

Il nuovo esordio in Eccellenza della Pro è stato subito bagnato alla grande dal gol del vantaggio arrivato dopo poco più di un minuto: lancio lungo per Acampora, stop delizioso e percussione a rientrare del numero dieci, assist per Pillon che controlla di destro e incrocia di sinistro l'1-0. Entusiasmo a non finire sulle tribune, che viene però gelato pochi minuti dopo, al 5', quando Cantarutti entra ingenuamente in scivolata in area su Novati e provoca il rigore che Bodini realizza con freddezza. La Pro Gorizia sbaglia qualche palla di troppo in uscita, ma sa essere insidiosa quando prova a pungere, come al 20' con un tiro di poco alto di Braida. Alla distanza il Lumignacco prende in mano il pallino del gioco, ma non è mai davvero pericoloso dalle parti di Maurig.

Nella ripresa ci prova due volte Del Fabbro in apertura (con un tacco volante e un sinistro a lato), e al 17' Pillon reclama il già citato rigore dopo essere stato affossato nel cuore dell'area: nulla da segnalare per il signor Lozei di Trieste. C'è tempo ancora per un colpo di testa da distanza ravvicinata di Delutti, con Maurig attento, e per una mischia nell'area del Lumignacco in pieno recupero, senza esito.

Niente vittoria dunque, ma la Pro Gorizia può sorridere ugualmente. —

BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI

## IL COMMENTO

### Mosetti: «È stato un ottimo inizio viste le assenze»

«Non c'è dubbio, è stato un ottimo inizio di campionato». È più che soddisfatto il presidente della Pro Gorizia Giulio Mosetti al termine del match pareggiato in casa contro il Lumignacco. La divisione della posta è stato accolta bene visto la situazione di partenza della squadra di casa. «Non potrebbe essere altrimenti – spiega il presidente Mosetti –, visto che con una squadra ampiamente rimaneggiata per l'assenza di tanti titolari abbiamo tenuto testa a una delle grandi del torneo, andando anche vicini al colpaccio. Bene così». —

M.B.

BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI



Due momenti della gara tra Pro Gorizia e Lumignacco che si è risolta nei primi cinque minuti di gara con un gol di Pillon e il rigore di Bodini che ha pareggiato i conti. Foto Bumbaca

SECONDA CATEGORIA

# Nel giorno dei time out per il caldo spicca il poker del Villesse

**Massimo Umek** / TRIESTE

Sono dunque ripartiti i dilettanti. La prima giornata è stata caratterizzata dal grande caldo e la decisione di giocare alle 15 è stata tutt'altro che condivisa dalle squadre in campo. In alcuni casi sono stati infatti necessari degli insoliti time-out per rinfrescarsi e dissetarsi. Una cosa che si era vista agli ultimi Mondiali di Calcio.

Nel girone D di Seconda categoria quasi tutte gare sono risultate equilibrate.

L'unica a sfuggire a questa regola è stato il 4-1 del Villesse contro il Montebello Don Bosco con i locali bravi a dettare i tempi creando anche diverse occasioni; il

vantaggio arriva al 19' con un rigore di Giuliano, il raddoppio è di Ferraro al 43'; due minuti dopo Surdulescu accorcia per gli ospiti; nella ripresa a bersaglio Bernecich (19') e Caruso (39'); oltre a ciò da segnalare anche una traversa per il Villesse e un palo per il Montebello.

Il Piedimonte regola la Fortezza con una doppietta di Mitja Pelesson (st 20' e 32'), una sugli sviluppi di un calcio piazzato e una in contropiede, dopo che gli ospiti erano rimasti in dieci nel finale del primo tempo.

La Roianese passa per 2-1 sul campo del Sovodnje con tutti i gol realizzati nella prima parte di gara: al 10' Diego Montebugnoli, al 28' Ma-

nuel Montebugnoli, al 41' Visintin per i ragazzi di Savogna.

Con il medesimo 2-1 finisce anche Turriaco-Romana con gli ospiti al loro primo impegno ufficiale della stagione nel contesto di una squadra decisamente rivoluzionata con in campo solo tre undicesimi rispetto alla stagione precedente; Pianio porta in vantaggio i locali al 32' pareggia Buo da dentro l'area al 41'. Ad inizio ripresa Contin di testa su azione d'angolo firma il successo per il Turriaco. I monfalconesi non si sono mai resi pericolosi se si eccettua un tentativo dello stesso Buo nel secondo tempo.

E 2-1 pure per il Mariano

in trasferta contro l'Azzurra, apre le marcature Franz, raddoppia Turus su rigore (fallo su Franz), accorcia Vanzo sempre su penalty per i padroni di casa; da registrare anche due parate di Celante dell'Azzurra e un rigore fallito al 35' della ripresa dall'ospite Stacco. Poi i tre pareggi. Rare emozioni in Gaja-Audax con un'occasione per parte.

Nessuna rete anche in Cormonese-Breg con pure qui da segnalare un tentativo per parte con una traversa locale. Nel secondo tempo è stata annullata una retta al Breg per fuorigioco che ai più sembrava regolare.

Infine l'1-1 fra Opicina e San Canzian Begliano con vantaggio goriziano di Cuzolin (30' pt) e pari triestino di De Caneva (47' st). Tutto questo dopo che il San Canzian aveva sbagliato due gol clamorosi. Nell'Opicina si sono registrati due espulsi nel secondo tempo.

BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI

UN RICORDO

# Si è spento Giorgio Ravalico l'eroe del grande Ponziana

TRIESTE

L'avevamo visto solo pochi giorni fa in occasione del mini torneo al Grezar per ricordare quel Triestina-Ponziana, entrato nella storia calcistica. Giorgio Ravalico si è spento, attorniato dalla moglie Gigliana e dai figli Aron, Jacopo e Davide, dopo aver combattuto a lungo con la malattia. Classe '49, giovanili nella Triestina con la cui maglia esordì nel '67, poi l'approdo al Ponziana vincendo l'Eccellenza e disputando la serie D. Vittorio Russo, l'allenatore di quel Ponziana: «Iannuzzi mi prendeva in giro perché diceva che sono l'unico allenatore ad aver allenato Cassano e Ravalico». —

G.B.



Giorgio Ravalico

BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI



PROMOZIONE

# Trieste Calcio vince il derby sul campo del San Giovanni

I ragazzi di Petagna dominano il primo tempo, ma i 5 gol arrivano nella ripresa  
Protagonisti tra i pali di casa il veterano Carmeli. Di Podgornik la stoccata finale

|                |   |
|----------------|---|
| SAN GIOVANNI   | 2 |
| TRIESTE CALCIO | 3 |

**Marcatori:** st 12° Romich, 15° aut. Costa, 27 Paliaga, 33° Venturini, 37° Podgornik

**San Giovanni:** Carmeli, D'Ambrosio, Pichel, Di Lenardo, Furlan, Romich, Costa, Catera, Nuzzi, Cipolla (st 28° Bonetti), Venturini. All. Cernuta

**Trieste Calcio:** Giannarzia, Pillana, Vouk, Farosich, Ghedini, De Luca, Miraglia, Cannone, Paliaga (st 44° Abdulay) Podgornik, D'Alesio (st 22° Felencig) All. Petagna

**Arbitro:** De Paoli  
**Note:** Ammoniti Ghedini, Abdulay, Podgornik

Francesco Cardella / TRIESTE

Trieste Calcio più in palla, San Giovanni ancora in rodaggio e con una retroguardia da registrare. Recita così il derby giuliano che bagna la vernice di Promozione, stracittadina giocata sugli scampoli di una estate dura a morire e che consente alla gara persino la fase del "time out" anti calura; cose viste solo ai Mondiali.

Il Trieste Calcio espugna quindi Viale Sanzio, impresa nel complesso meritata, abbozzata nell'arco di un primo tempo dominato - rattivato anche dagli interventi dell'ultraquarantenne Carmeli - e perfezionata poi nella ripresa, al cospetto di un San Giovanni cresciuto sul piano della personalità. Capita così di vedere il Trieste Calcio vicino alla rete



Una fase del derby cittadino tra Trieste Calcio e San Giovanni. Foto Lasorte

giù al 2°, in seguito ad un svazione di D'Ambrosio che innescava Paliaga, il cui tiro viene ben esorcizzato da Carmeli, e al 12°, quando Miraglia sceglie bene il tempo per incuinarsi di testa in area piccola. Il San Giovanni? Poche idee, qualche errore. Al 32° Paliaga se ne va in area, Furlan lo stende netto e provoca il più classico dei rigori; sul dischetto va lo stesso matador di Borgo ma dopo una sequela di soluzioni vincenti sparate alla destra del

portiere, ieri la dinamica cambia e con essa l'esito: cuoio a lato di un metro abbondante. Altro copione nella ripresa. Il San Giovanni archivia il letargo ed entra in partita, trovando persino il vantaggio. Rete che sgorga in realtà da un errore del giovane portiere Giannarzia ('2000) la cui rimessa si tramuta in un assist per Romich, abile a sfruttare il dono al minuto 12. Anche il pareggio è in fondo un regalo: corner dei lupetti e sfortunata deviazio-

ne aerea di Costa. Il derby si riaccende e Paliaga cerca il riscatto, missione compiuta al 27° quando tesaurizza al meglio un assist di Miraglia nel cuore dell'area. Non è finita. Il San Giovanni ringhia e pareggia il conto con Venturini, autore di un tap in al termine di una mischia. Il colpo di teatro lo regala Podgornik, la cui stoccata al volo nobilita la fuga e il cross di Ferencig, fissando il 2 - 3. —

BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI

RIBALTONE A VISOGLIANO

# Il poker del Sistiana fa secco il Chiarbola due volte in vantaggio

|           |   |
|-----------|---|
| SISTIANA  | 4 |
| CHIARBOLA | 2 |

**Marcatori:** p.t. 10' Ruzzier, 12' Carli, 34' Cramersteter; s.t. 7' Carli, 15' Sammartini, 40' E. Colja.

**Sistiana Sesljan:** Zucca, Antonic (33' s.t. E' Colja), Del Bello, Francioli, Zlatic, Carli, Del Rosso, Miklavac, Sammartini, Bozicic, Tawgui. All.: Musolino

**Chiarbola/Ponziana:** Sorrentino, Fedele, Ciave, Gili, Peric, Pezzullo, Pagliaro (37' s.t. Spreafico), Gileno, Ruzzier, Davanzo (37' s.t. Nigris), Cramersteter. All.: Stefani

**Arbitro:** Galliussi di Gorizia;

Massimo Laudani / SISTIANA

Il Chiarbola/Ponziana si illude, passando due volte in vantaggio, ma il Sistiana/Sesljan sa reagire con determinazione e colpire al momento giusto, sfruttando due volte l'abilità aerea di Alen Carli sui corner nonché i guizzi singoli di Sammartini ed Erik Colja per portarsi a casa i tre punti. Gara sempre aperta a Visogliano e le schermaglie d'apertura vedono il portiere locale non sorpreso dal tiro di Ruzzier. Gli sconfitti rompono il ghiaccio all'11', quando Ruzzier scatta in contropiede, elude l'estremo difensore e insacca lo 0-1. Immediata l'alzata di testa dei vincitori, dapprima con un tentativo di Sammartini e un minuto dopo con l'inzuccata dell'1-1 di Carli sul calcio d'angolo di Bozicic. Tra il 15' e il 16', quindi, i due numeri

uno devono dire di no rispettivamente a Ruzzier e Tawgui. Sammartini e Pezzullo, dal canto loro, non calibrano la mira al 21' e al 25'. Il team di Lorenzo Stefani rimette il naso avanti al 34' e lo fa con un bel pallonetto dalla sinistra di Cramersteter. Nello scorcio finale una chance a testa, la prima per Davanzo (punizione deviata dalla barriera così da sfilare di poco fuori) e la seconda con un insidioso Sammartini vicino al 2-2. Davanzo ci ritenta a inizio ripresa (alto) e quindi i delfini gialloblù alzano il baricentro per andare a caccia della risalita. Zlatic (parato) e Miklavac (fuori) fanno le prove per il 2-2, firmato appunto da Carli con una pregevole incornata all'incrocio di Carli su un altro assist dalla bandierina di Bozicic. Davanzo e Gileno vogliono dare la contro-scossa ai loro compagni, ma non mirano nel modo giusto e allora la compagine di Alessandro Musolino firma il sorpasso con Sammartini al 15'. Da una mischia di 2' più tardi ne viene fuori un penalty per i blues di via Umago e Zucca ipnotizza Cramersteter. An-

## Doppietta di Carli in una gara ricca di occasioni mancate e di parate impossibili

cora Davanzo e poi Ruzzier entrano nel taccuino ma non nel modo che speravano al momento dei loro fendenti; più minacciosi Francioli, Sammartini (due volte) ed Erik Colja finché quest'ultimo indovina il pertugio giusto sul primo palo ed è 4-2. —

BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI

PESANTE SCONFITTA IN CASA

# Una Pro Romans ingenua "incornata" dalla Virtus

Edo Calligaris / MEDEA

Una svista dell'arbitro nel momento topico della gara, ha incattivito il clima in campo e acceso gli animi sugli spalti, ma soprattutto ha frenato il tentativo della Pro Romans Medea, che sotto di un gol e con un uomo in meno stava spingendo per cercare il pareggio. Arbitro che ha ammonito Russo, già ammonito, per un fallo commesso da Tomasin, spedendolo negli spogliatoi. Per il resto la Pro Romans Medea ha pagato care le ingenuità commesse soprattutto nei primi minuti di gioco, trovandosi subito sotto di due reti: al 7° un'indesione collettiva della difesa locale lasciava filtrare la palla dalla destra fin sul primo palo, dove Tomada calciava co-

|              |   |
|--------------|---|
| PRO ROMANS   | 1 |
| VIRTUS CORNO | 3 |

**Marcatori:** pt 7° Tomada, 10° Caucig F. (r), 29° Marangone (r); st 35° Tomada.

**Pro Romans Medea:** Buso, Tomasin, Russo, Cirkovic (st 29° Milanese), Candotti, Beltrame, Compaore, Marcuzzo, Verillo (st 37° Buttignaschi), Kanapari (st 46° Giampieri), Tomada (st 37° Mocchiutti). All. Beltrame.

**Virtusorno:** Caucig i., Ferramosca, Martinicig, Caruso, Fall, Libri (st 43° Pugliese), Chitoui, Meroi (st 23° Tulissi), Caucig F., (st 20° Scarbolo), Kanapari (st 46° Giampieri), Tomada (st 37° Mocchiutti). All. Peresutti.

**Arbitro:** Zancolo di Pordenone.  
**Note:** ammoniti Russo e Candotti; espulsi Marcuzzo (7° st) e Russo (33° st); angoli 4 a 3 per la Virtusorno.

BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI

modamente in rete, mentre al 10', su calcio d'angolo, un difensore locale toccava la palla con il braccio per il successivo calcio di rigore trasformato da Filippo Caucig. La Pro Romans Medea reagiva accorciando le distanze con Marangone su calcio di rigore, concesso per atterramento in area di Compaore.

Nel secondo tempo altra ingenuità di Marcuzzo, che al 7° entrava a piedi uniti su Fall, guadagnandosi il rosso diretto. Nonostante l'inferiorità numerica, la Pro Romans Medea si proiettava in avanti a testa bassa sfiorando il pari al 9° con Tomasin, che mancava di un niente la deviazione in rete. Convinti di poter raddrizzare il risultato i locali continuavano a spingere con determinazione, ma al 33° veniva erroneamente espulso Russo e con due uomini in meno subiva la terza rete al 35°, quando Chitoui fuggiva sulla destra calciando in porta la sfera che Buso respingeva sui piedi di Tomada, pronto a ribattere di piede in rete. —

GOL DI VANTAGGIO DI MARJANOVIC

# Lo Zaule non si accontenta ma l'OL3 lo inchioda al pari

AQUILINIA

Alivello statistico lo Zaule Rabuiese ci prova di più al tiro, ma l'OL3 ha la capacità di raddrizzare la partita e così i viola di Aquilinia si deve accontentare gioco-forza di un punto alla prima di campionato. I padroni di casa hanno un buon impatto sulla gara a livello di convinzione e al 4° Mormile riesce a smarcarsi bene, ma non trova la "botta". All'11', invece, si fanno vivi gli ospiti con Enrico Lo Manto, che calcia da fuori di sinistro e Francesco Aiello gli dice di no sul primo palo e al 16' quindi il portiere è sicuro su Calligaris. Nel mezzo c'è una punizione di Haxhija sulla barriera. Per una ventina di minuti il gioco si sviluppa a centrocampo e nello scorcio

|       |   |
|-------|---|
| ZAULE | 1 |
| OL3   | 1 |

**Marcatori:** p.t. 37° Marjanovic; s.t. 16° Del Riccio.

**Zaule Rabuiese:** Francesco Aiello, Zucca, Sciarone, De Bernardi (s.t. 38° Federico Aiello), Gaiffa, Leiter, Beltrame (s.t. 27° Chalvien), Marco Delmoro, Mormile, Haxhija, Aleksandar Marjanovic (s.t. 22° Metullio). All.: Aldo Corona

**OL3:** Ciani, Stefanutti, Gressani, Pentima, Montenegro, Franzolini, Gerussi (s.t. 27° Merlino), Daniel Lo Manto, Del Riccio (s.t. 40° Giantin), Calligaris (s.t. 15° Olluri), Enrico Lo Manto junior. All.: Alessandro Orlando

finale i triestini gestiscono maggiormente la sfera, trovando il vantaggio al 37°. Sugli sviluppi di un doppio corner Delmoro innesca di testa Haxhija, che a sua volta prolunga con un'altra incornata e Marjanovic infila la porta con un pregevole pallonetto.

Lo Zaule ha un buon avvio pure nella ripresa, momento in cui sperava di chiudere i conti. Uno-due tra Haxhija e Mormile al 13° e "cuoio" di poco fuori. L'OL3 reagisce e al 14° Enrico Lo Manto non trova l'altezza giusta. Lo stesso numero 11 colpisce il palo 5' dopo e il tap-in permette a Del Riccio di pareggiare. I friulani prendono coraggio e al 27° Daniel Lo Manto è insidioso nella battuta alla ricerca della porta. I cambi, però, danno freschezza ai ragazzi di mister Corona, che mostrano fiducia nel contro-sorpasso. All'atto pratico fanno registrare due mischie e poi reclamano un rigore al 45', chiedendo un fallo di mano. Niente premio però ed è 1-1. —

M. LA.

BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI



PROMOZIONE



Un'azione dell'incontro tra Ism Gradisca e Costalunga. Foto Bumbaca

# L'Ism Gradisca non fa sconti e travolge il Costalunga

La giovane squadra di Zoratti detta legge e domina l'incontro di inizio stagione Funzione la coppia Trusgnach e Germani. A segno il capitano Campanella

ISM GRADISCA

COSTALUNGA

3

0

**Marcatori:** pt 21' Campanella, 31' Quattrone; st 29' Ciani

**Ism Gradisca:** Tonon, Turchetti, De Cecco, Loperfido (st 41' Famea), Pellizzari, Savic, Quattrone (st 43' Peirano), Sirach, Germani (st 15' Ciani), Campanella, Trusgnach (st 30' Travan). All. Zoratti

**Costalunga:** G.Zetto, Motina, Castello, Ferro, Simic, Marjanovic, Menichini, Calcagno (st 27' Krasniqi), Steiner. M.Zetto (st 45' Bais), Sistiani. All. Varljen

**Arbitro:** Solari di Udine  
**Note:** ammoniti De Cecco

**Luigi Murciano** / GRADISCA

Gradisca inizia la stagione con un'iniezione di ottim..ISMo dei suoi giovani. Debutto con le bollicine per la compagine isontina, che stronca un Costalunga apparso troppo avulso per essere vero.

Gara segnata già nel primo tempo, e archiviata dagli affamati gradiscani nella ripresa dopo un velleitario e tardivo tentativo di riapirla da parte dei gialloneri. Una novità rispetto agli esperimenti di coppa per mister Zoratti: nel 4-3-1-2 si rivede Trusgnach a fare coppia con Germani davanti, mentre il 12esimo Tonon è confermato fra i pali per i problemi di Bon. Ospiti con tre mezzepunte a supportare

Steiner, che in realtà soffrirà a lungo di solitudine.

All'Ism piace il fraseggio nello stretto e la manovra palla a terra. E' così che attorno al 15' arrivano al tiro dapprima Sirach e poi Loperfido. Legittimato il predominio territoriale, gli isontini passano al 21': gran cross di prima di un pimpante De Cecco e capitano Campanella è bravissimo sul palo lungo a tenerla bassa e beffare Zetto. Galvanizzata, l'Itala San Marco si scioglie definitivamente: e al 21' mette la sfida in ghiacciaia con un'azione da Bignami del pallone: gran sventagliata di Savic, altro traversone teso di De Cecco sul quale si avvita di testa Germani: la traversa nega il gol al centravanti triestino, ma in agguato c'è

Quattrone che deposita in gol.

Nella ripresa per 20' i gradiscani sembrano sin troppo rilassati, per le ire di mister Zoratti, ma il Costalunga non va oltre una girata di Steiner e un'incornata di Marjanovic. E allora c'è tempo per i gradiscani di chiudere in bellezza. Ci pensa il 2001 Ciani: al 20' fa le prove generali rubando palla ma ciccando il diagonale, al 29' approfitta dello svarione fra un difensore e l'estremo dei gialloneri siglare il tris. E potrebbe pure fare poker quando Sirach lo mette davanti al portiere con un esterno filtrante da biliardo, ma Zetto respinge. Finisce con gli applausi convinti del "Colaussi" alla giovane Ism. —

MOLTE OCCASIONI SPRECA

# Il Primorje piega l'ostico Valnatisone grazie al gol di Sain

PRIMORJE

VALNATISONE

1

0

**Marcatore:** st 6' Sain

**Primorje:** Gita, Sessi, Tomizza, Gerbini, Tonini (st 20' Surez), Giacomì, Lombardi, Casseler, Sain (st 38' Cociani), Girardini (st 18' Martin), Millo. All.: Allegretti

**Valnatisone:** Pinatto, Mattia Dorbolò, Rausa (st 1' Tommaso Dorbolò), Gosgnach, Snidaro, Snidarcig, Nin, Sittaro (st 40' Predan), Bellocchio, Miano, Comugnaro (st 30' Pocovaz). All.: Billia

**Arbitro:** Okret di Monfalcone

natore Allegretti deve aver strigliato a dovere i giocatori nell'intervallo, ed al 2' Lombardi (tra i migliori in campo assieme a Sain tra le fila dei locali) si vedeva parato il suo tentativo. Al 6' triangolazione tra Lombardi, Sain e Girardini che mandava alto ed all'8' Tomizza metteva in mezzo e Sain non sciupava l'occasione insaccando con un'incornata in tuffo.

I locali non allentavano la pressione ed al 10' Pinatti parava in due tempi ed al 12', sugli sviluppi di una punizione, Sessi ci provava di testa e spediva alto, mentre al 14' Gerbini ci provava con un'insidioso da fuori area e Pinatti riusciva a salvare.

I giocatori di Prosecco allentavano un po' la pressione e gli avversari ne approfittavano per cercare il pareggio ed al 20' un'incornata di Snidaro trovava Gita pronto ad allontanare e si ripeteva al 24' salvava da una pericolosa incursione di Dorbolò fuggito in contropiede.

I locali riprendevano il pressing ed al 30' Lombardi si vedeva deviato in calcio d'angolo il tentativo, al 42' Martin mandava alto e pure al 44'Casseler. «Siamo contenti dei tre punti – ha detto il direttore sportivo Elio Marconi – considerate anche le tante assenze; abbiamo però sofferto troppo e dovevamo chiudere prima la partita; sicuramente ha inciso anche il fattore caldo». —

BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI



Il Primorje durante l'amichevole con la Triestina. Foto Lasorte

PARTITA MOLTO TATTICA

# Il Mladost e la Risanese si specchiano con due reti

DOBERDÙ DEL LAGO

Inizia con pareggio il campionato di Mladost e Risanese. Finisce 1-1 in una partita molto combattuta: il risultato è specchio di quanto mostrato in campo. Partita molto tattica, ma in avvio sono i padroni di casa a sbloccarla dopo appena dieci minuti. Tanto basta a Giulio Merlo a scavalcare l'incolpevole Cortiula in uscita con un pallonetto morbido che si insacca in rete. Incassato il gol,

la Risanese prova a reagire ma è la squadra di Stefano Caiffa tiene bene il campo. La squadra di Luigi Barbana viene fuori con il passare dei minuti, soprattutto nel secondo tempo quando ha le migliori occasioni per siglare il gol del pareggio. Pareggio che arriva dieci minuti dalla fine quando il neoentrato Marco Rossi devia di testa un cross dal vertice dell'area di rigore e batte il portiere Cantamessa. —

BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI

MLADOST

RISANESE

1

1

**Marcatori:** Merlo (M) al 10' p.t.; Rossi (R) al 35' s.t.

**Mladost:** Cantamessa, Manià, Malaroda (dal 19' s.t. Ferrigno), Tabaj, Candusso, Erikcaez, Merlo, Furlan, Cadez (dal 42' s.t. Petronio), Sangalli, Pierobon (dal 17' s.t. Caus). A disposizione: Devatek, Iodice, Bressan, Ligia, Milan. All.: Caiffa.

**Risanese:** Cortiula, Garzitto, Mastracco, Nascimbeni, Cenging, Bassi (dal 23' s.t. Rossi), Buah, De Baronio, Pavan (dal 32' s.t. Avian), Cotrufo, Dorigo (dal 11' s.t. Genovese). A disposizione: Gori, Monte, Tosoratti, Duca, Don-da. All.: Barbana.

**Arbitro:** Presotto di Pordenone  
**Note:** Ammoniti: Malaroda (M), Pavan (R). Espulsi: Merlo (M) al 40' s.t.

ZERO A ZERO

# Tolmezzo e Pro Cervignano esordiscono in bianco

TOLMEZZO

Tolmezzo e Pro Cervignano esordiscono in campionato con un pareggio a reti bianche, che rispecchia l'andamento di un incontro molto equilibrato. L'occasione più importante della prima frazione i carnici la costruiscono al 19' quando Muffato spazza in prossimità della linea un pallone indirizzato in area da Migotti. Nel finale di primo tempo la Pro Cervigna-

no cresce sfiorando il vantaggio al 44' quando Godeas scende sulla sinistra e offre palla a Serra che sciupa calciando alto.

Nella ripresa la Pro Cervignano entra in campo con altro spirito e, dopo essere rimasta in superiorità numerica per l'espulsione del capitano tolmezzino Rovere, va vicina alla rete dal 15' con una conclusione a giro di Godeas. —

F.P.

BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI

TOLMEZZO

PRO CERVIGNANO

0

0

**Tolmezzo (4-4-2):** Simonelli 7; Daniele Faleschini 6.5, Capellari 6, Rovere 5.5, Gabriele Faleschini 6; Sabidussi 7 (Cristofoli sv), Davide Fabris 6, Migotti 6.5 (Forte 6), Stefano Fabris 6 (Puppis sv); Samuel Micelli 6 (Zancanaro 6.5), Giacomo Micelli 5.5. All. Veritti.

**PRO CERVIGNANO (3-1-4-2):** Zwolf 6.5; De Paoli 5.5, Muffato 7, Zanfagnin 6; Nardella 6.5; Visintin 6 (Donda sv), Penna 6.5 (Cocetta sv), Godeas 6, Nassiz 5.5 (Soumahoro sv); Serra 6, Cavaliere 5.5. All. Tortolo.

**Arbitro:** Bignucolo di Pordenone.

**Note:** angoli: 8-5 per la Pro Cervignano. Recuperi: 0'e 6'. Espulso: Rovere. Ammoniti: Simonelli, Penna, Nassiz, Daniele Faleschini.

BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI





## LE ASTE IMMOBILIARI DIVENTANO ANCORA PIÙ VISIBILI

Da oggi i Tribunali avranno uno strumento in più per vendere gli immobili all'asta.  
**Immobiliare.it**, il primo portale immobiliare in Italia, si aggiunge ad **Enti e Tribunali**, il sito che fornisce a tutti gli interessati una scelta ampia e conveniente per acquistare immobili da vendite giudiziarie. Un portale pratico e sicuro che ti informa sulle vendite e sulle procedure per partecipare alle aste giudiziarie. Tutto questo solo ed esclusivamente con A. Manzoni & C. spa.



### CONTATTI:

**TRIESTE** Via di Campo Marzio, 10 - Tel. 040 6728311 - Fax 040 366046 - [legaletrieste@manzoni.it](mailto:legaletrieste@manzoni.it)  
**UDINE** V.le Palmanova, 290 - Tel. 0432 246611 - Fax 0432 246605 - [legaletrieste@manzoni.it](mailto:legaletrieste@manzoni.it)



PRIMA CATEGORIA

# Il grande caldo frena Ufm e Zarja pareggio in agrodolce senza gol

Due le interruzioni, una per tempo (cooling break) decretate dall'arbitro friulano  
Le formazioni cercano di farsi sgambetto, ma sono ancora in fase di rodaggio

|       |   |
|-------|---|
| UFM   | 0 |
| ZARJA | 0 |

**Ufm:** Modesti, Rebecchi, Boscarolli, Ojo, Aldri-go (Zanolla), Cuzzolin, Fernandez, Cipracca, Lugli (Dika), Grion (Lo Cascio), Turco (Zacchi-gna), All. Novati.

**Zarja:** Budicin, Cappai, Norante (Prestifilippo), Markovic (Spinelli), Varglien, Cottiga, Cepar, Vascotto, Pippan, Zucchini, Racman (Lodi). All. Campo.

**Arbitro:** Cortolezzis di Udine.

Moreno Marcatti / MONFALCONE

Il varo tanto atteso dell'Ufm nel debutto stagionale in questo torneo al tramonto della sfida si è concluso con un pareggio in agrodolce fra i due undici, i quali complice anche la canicola del pomeriggio da una trentina di gradi (due interruzioni, una per tempo, decretate dall'arbitro friulano per l'invocato "cooling break") più se vogliamo le condizioni fisiche evidentemente ridotte degli atleti in campo ancora in fase di rodaggio, non hanno consentito di ammirare un incontro particolarmente brillante e coinvolgente.

Gli opposti schieramenti non hanno lesinato l'ultima goccia di carburante pur di sgambettarsi a vicenda. L'avvio del match avviene un po' con un prolungato freno a mano tirato, tant'è che solo al 16° su una sollecitazione senza pretese ospite addomesticata da un ottimo (questo sì) e vispo Modesti, seguito da un'occasionale incursione di Cepar



Un momento della partita tra Ufm e Zarja Foto Bonaventura

altrettanto modesta nella finalizzazione, richiamano in qualche modo l'interesse dei presenti. I quali, nella fattispecie i locali, sobbalzano per un attimo quando al 25° il direttore di gara annulla una trasformazione di Vascotto su precedente conclusione di Cepar per fuorigioco.

E i monfalconesi dove sono, qualcuno si chiederà. Ancora nel loro guscio risponderemo noi, per poi improvvisamente apparire e gettare alle ortiche

al 46° una faraonica opportunità con Fernandez indisturbato e a due passi dalla porta. Da annotare che precedentemente (40°) Cepar soffiata la sfera a Boscarolli ha chiamato in causa Modesti a rintuzzare di piede l'insidia della punta.

Nella ripresa non cambia il canovaccio con i ragazzi di Novati che appaiono più propositivi in avanti, ma con scarse risultanze significative. Ciononostante i rossi di Basovizza non demordono e al 13° secon-

da scampanellata di richiamo per i padroni, allorchando su traversone al centro di Cottiga, Rebecchi nell'intento di deviare in angolo per un nonnulla sfiora la mortificazione-bef-fa dell'autorete. Nel prosieguo la kermesse offrirà di rilevante gli applauditi riflessi di Modesti, quando al 23° il guardiano si negherà al sorpasso ospite disinnescando di piede una percussione ravvicinata di Zucchini. —

BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI

LE ALTRE PARTITE

## Vesna e Primorec ko Gradese corsara Isonzo divide la posta

Francesco Cardella / TRIESTE

Vesna e Primorec a picco al debutto, colpo corsaro della Gradese e punto in cascina per Isonzo e Sangiorgina. Turno da dimenticare per due delle formazioni carsoline in lizza nel girone C della Prima categoria, Primorec e Vesna, entrambe battute seccamente e con pochi alibi al seguito.

PRIMOREC - RIVIGNANO 4-0

E' il caso del finale di 0 - 4 (0 - 1) che ha piegato il Primorec a domicilio, saccheggiato da un Rivignano a segno con Zaninato, autogol, Romanelli e Bacichetto. Un poker che lascia poco spazio a divagazioni sul caso e che al di là delle assenze e di qualche infortunio di inizio stagione, promuove piuttosto le prime indicazioni sulla svolta caratteriale da adottare, e al più presto.

«Serve un cambio di rotta subito - ha confermato il portavoce Enzo Esposito - perdere in casa in questa maniera ci deve far capire quale deve essere il giusto atteggiamento, anche per quanto riguarda gli allenamenti e la partecipazione».

AQUILEIA-VESNA 2-0

Anche il Vesna si lecca le ferite, battuto in casa dell'Aquileia per 2 - 0, con doppietta di Cecconi, a rete al 6° del primo tempo e una manciata di minuti più tardi su calcio di rigore, dinamica che ha provocato anche la conseguente espulsione tra le fila della compagine di Santa Croce.

Pur ridotto in dieci, il Vesna non ha lesinato nella

reazione, sfociata in qualche sporadica iniziativa nell'arco della ripresa. Qui le giustificazioni in parte non mancano.

«Tra infortuni, squalifiche e ritardi di preparazione, siamo ben lontani dall'assetto titolare - ha sottolineato il dirigente Sarazin - Probabilmente vedremo all'opera il vero Vesna soltanto nella prima settimana di ottobre».

GRADESE-MARANESE 1-0

Gradese quindi corsara, grazie a una rete di Lampari consente ai mamuli di espugnare il terreno della Maranese.

ISONZO-SANGIORGINA 0-0

Segno X invece tra Isonzo e Sangiorgina, per l'unico 0-0 del primo turno nel girone C di Prima. —

BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI

|            |   |
|------------|---|
| ISONTINA   | 2 |
| STARANZANO | 2 |

**Marcatori:** Kocic (T) al 20', Costelli A. (I) al 26', Kocic (T) su rig. al 47' p.t.; Battistutta (I) al 44' s.t.

**Isonzina:** De Sabbata, Donda (De Matteo 46' s.t.), A. Costelli (Mattioli 20' s.t.), Cantone, Filej, Faggiani, Pussi, Visintin (Aldesini 21' s.t.), Valdiserra, Wozniak (Zuideric 40' s.t.), Acile. A disposizione: Barazzotto, Costelli E., Baldiero, Battistutta. All.: Loigo.

**Terenziana Staranzano:** Tortolio, Demeio, Sarr Mamadou, Rocco, Vinci, Peruzzo (Passaro 40' s.t.), Raugna, Zanuttig, Feruglio, Kocic, Becirevic (Bedin 30' s.t.). A disposizione: Sandri, Carere, Benigni, Mouaoula, Glicoric, Pasian. All.: Gregoratti.

**Arbitro:** Righi di Cormons  
**Note:** Ammoniti: Donda (I), Valdiserra (I), Wozniak (I), Feruglio (T). Espulsi: Feruglio (T) al 40' s.t.

A DOLINA

## Il Domio preme sull'acceleratore e con Lapaine mette ko il Ruda

DOLINA

Prima giornata positiva per la formazione del Domio che supera la squadra avversaria del Ruda e ottiene i primi tre punti della stagione.

La formazione di mister Terpin prova in tutti i modi a prendere in mano il pallino del gioco ma ad aprire le marcature in realtà sono i padroni di casa che passano in vantaggio al 3' con Lapaine: ottima visione di gioco di Fichera che vede il movimento di Lapaine e lo serve. Il numero nove controlla strettamente e dalla sinistra calcia ad incrociare depositando la palla alle spalle del portiere.

La reazione del Ruda è immediata e, poco dopo, al 7'

la squadra ospite trova il pareggio su una punizione calciata da Pin con il pallone che colpisce il palo e termina in rete.

Entrambe le formazioni giocano su ritmi diversi durante la partita. Il Domio continua a premere sull'acceleratore e all'11' sfiora il vantaggio con Del Moro, ma il suo tiro su assist di Lapaine termina fuori.

Gli ospiti ci riprovano con il solito Pin ancora su calcio piazzato ma Torrenti sventa la minaccia e devia in angolo. Al 35' è ancora Lapaine ad impensierire un poco la retroguardia avversaria: l'attaccante riceve palla da Dulic ma colpisce il palo alla sinistra del portiere.

Sul finire del primo tem-

|       |   |
|-------|---|
| DOMIO | 2 |
| RUDA  | 1 |

**Marcatori:** Lapaine (D) al 3', Pin (R) al 7' p.t.; Lapaine (D) al 12' s.t.

**Domio:** Torrenti, Orsini (dal 27' s.t. Guadagnin), Zamarini, Del Moro, Vescovo, Sardo (dal 1' s.t. Rovtar), Dulic (dal 20' s.t. Mandorino), Puzzer (dal 35' s.t. Predonzani), Lapaine (dal 47' s.t. Cepach), Fichera, Guccione. A disposizione: Jurincic, D'Alesio, Davide, Gorla. All.: Quagliariello.

**Ruda:** Politti, Casonato, Nobile, Pin, Montana, Liddi, Volk (dal 40' s.t. Suarez), Nicola (dal 28' s.t. Mischis), Ribonat, Pantanalì (dal 7' s.t. Cecotti), Degano. A disposizione: Sant, Cecchin, Branca, Pinat, Vesca, Stefanitto. All.: Terpin.

**Arbitro:** Calo' di Udine  
**Note:** Ammoniti: Nobile (R), Montana (R), Vescovo (D). Espulsi: Pantanalì (R) al 48' s.t.

BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI

IN TRASFERITA

## Sant'Andrea deve arrendersi Tris casalingo del Pertegada

PERTEGADA

Tris casalingo per il Pertegada. I padroni di casa iniziano bene conquistando tre punti e mettendo in mostra un buon gioco. I locali si presentano infatti con un 4-4-2 in grado di coprire tutto il campo e ripartire costruendo azioni pericolose.

La formazione ospite contiene bene, aspettando gli avversari nella metà campo e provando a ripartire in velocità. All'8' del primo tempo Anzolin si libera in area e lascia partire un pallonetto che viene salvato sulla linea. Al 9' il portiere di casa si supera e in due tempi blocca un tentativo su punizione. Il S. Andrea S. Vito al 40' deve arrendersi al gol di Anzolin. —

|             |   |
|-------------|---|
| PERTEGADA   | 3 |
| SANT'ANDREA | 1 |

**Marcatori:** Anzolin (P) al 40' p.t.; Brucoli (P) al 15', Picci D. (P) al 25', Marzini (S) su rig. al 47' s.t.

**Pertegada:** A. Picci, Zanutto, Presacco, D. Picci, Comisso, Soncin, Corradin, Rignolin, Anzolin, Panfilì (dal 38' s.t. Codognotto), Brucoli (dal 35' s.t. Menazzi). A disposizione: Bellotto, Sarti, Acquaviva, Ponte, Biasinutto. All.: Berlasso.

**Sant'Andrea San Vito:** Daris, Carocci, Paul, Petri, Viola, Matutinovic, Marzini, Saulle, Petrucco, Melis, Mazzoleni. A disposizione: Baldassi, Pizzul, Casalaz, Pischianz, Tomasi, Barnobi, De Feo. All.: Campaner.

**Arbitro:** Mongiat di Maniago  
**Note:** Espulsi: Corradin (P) al 47' s.t.



Campionato del mondo maschile

# L'Italia parte con il botto al Foro Italico Giappone messo all'angolo con un 3-0

ITALIA **3**GIAPPONE **0**

(25-20, 25-21, 25-23)

**Italia:** Giannelli 2, Lanza 11, Anzani 8, Zaytsev 13, Juantorena 11, Mazzone 9. Libero: Colaci. N.e: Candellaro, Randazzo, Baranowicz, Rossini (L), Cester, Maruotti. All. Blengini

**Giappone:** Ishikawa 9, Ri 1, Otake 11, Yanagida 9, Yamauchi 7, Sekita 2. Libero: Koga. Fushimi, Asano, Onodera, Ide (L), Fukuzawa. N.e: Fuji e Nishida. All. Nakagaichi

Arbitri: Turci e Shaaban.

## LA SFIDA

Andrea Triscoli / ROMA

Una partenza col botto ai Mondiali italiani di pallavolo. Con una grande festa ed un successo azzurro si è aperto l'atteso Campionato del Mondo di pallavolo maschile 2018. Nell'ineguagliabile scenario del Foro Italico di Roma gli 11200 spettatori presenti sugli spalti hanno trascinato

gli azzurri alla vittoria contro il Giappone 3-0 (25-20, 25-21, 25-23). Uno spettacolo incredibile a cui hanno assistito il presidente della Repubblica Sergio Mattarella e tutti i vertici dello sport italiano. Per gli azzurri si tratta di un successo molto importante perché, considerata la formula del torneo, in questa prima fase sarà fondamentale raccogliere il maggior numero di vittorie e punti.

Come da pronostico la squadra nipponica si è confermata un'avversaria ostica, ma l'Italia è stata brava a non perdere la pazienza e a limitare il numero degli errori. Al termine di lunghe ed incerte azioni, Zaytsev e compagni sono riusciti sempre a trovare l'allungo decisivo. Il Foro Italico si è così confermato ancora una volta location fortunata per la nazionale tricolore: nel 2014 vittoria sulla Polonia 3-1 e nel 2015 sul Brasile 3-2 negli altri precedenti.

Da oggi l'Italia si trasferirà a Firenze, sede della Pool A, dove scenderà campo giovedì 13 settembre contro il Belgio del coach italiano Anastasi: ore 21.15, diretta su RaiDue.



Il Giappone si arrende sotto i colpi degli azzurri

Come formazione iniziale Chicco Blengini si è affidato a Giannelli in palleggio, opposto Zaytsev, schiacciatori Lanza e Juantorena, centrali Mazzone e Anzani. L'inizio del primo set è stato equilibrato con le due squadre che si sono risposte colpo su colpo sino al (13-12). L'Italia ha avuto la lucidità per contenere i rivali, per poi spingere sull'acceleratore (6 punti di uno scatenato Zaytsev) nella fase centrale (21-17). Preso il comando i ragazzi di Blengini non hanno più mollato, spegnendo il Giappone (25-20). Simile il copione della seconda frazione, Italia avanti e Giappone a distanza ravvicinata (8-6). Un Giannelli ispirato ha variato spesso il gioco, chiamando in causa tutti i compagni (16-13).

La compagine tricolore con autorità ha gestito il vantaggio guadagnato (tra +3 e +5), archiviando 25-21. Nel terzo set la squadra nipponica ha provato a fare l'andatura (6-8), ma agli azzurri sono bastati pochi scambi per riguadagnare il comando (15-13). Il Giappone ha più volte cercato la rimonta (22-21), l'Italia però ha tenuto duro e l'ha spuntata sul filo di lana (25-23), mandando in estasi gli oltre undicimila del Foro Italico. A fine gara il Presidente della Repubblica Sergio Mattarella è sceso in campo per salutare la squadra azzurra. Nell'altra gara inaugurale della rassegna iridata la Bulgaria a Varna ha sconfitto la Finlandia 3-0 (21, 19, 22). —

BY NCND AL CUNO DIRITTI RISERVATI

## IN SERIE C

# Lo Sloga Tabor è tornato presentata la nuova rosa e Manià guida la risalita

TRIESTE

Ufficialmente presentata la formazione dello Sloga Tabor, che si esibirà in serie C, dopo quasi un decennio come punta di diamante del volley locale. La compagine, allenata da Jeroncic, ha iniziato a lavorare a fine agosto. Alla presenza del coach italo-sloveno, ex nazionale, si sono riuniti giocatori e staff, e per voce del presidente Maver la società ha ammesso rammarico per aver chiuso con la rinuncia l'esperienza di



Loris Manià

B nazionale. Si sono ormai staccati alcuni giocatori, come l'ex azzurro il bomber ternano Biribanti, i martelli laccarino e Jeroncic, il centrale Sirch, oltre alla separazione dai numerosi atleti della collaborazione col Coselli, che sono ritornati nella casa madre. Accolto con un fragoroso applauso l'arrivo di un campione come Loris Manià, che ha lasciato la A di Piacenza, per ritornare a casa e ripartire da un livello più "ruspante". Interessante l'utilizzo dell'ex libero azzurro, classe 1979, come alzatore o martello, e in veste di collante e modello per i compagni a sospingere i biancorossi nel difficile torneo regionale. «I nostri obiettivi devono rimanere alti. Veniamo dalla lega nazionale B, - ha ammesso il presidente Andrej Maver, - con la seconda squadra stavamo quasi per vincere la serie C l'anno scorso,

ed ora che ci siamo rafforzati dobbiamo prendere atto di questa cosa ed impegnarci, per mettere in mostra una pallavolo brillante per attirare più fan in palestra». Dopo il bel vernissage, ecco il primo "allenamento ufficiale" per la stagione 2018/1919 nell'impianto sportivo di Monrupino. Gregor Jeroncic ha guidato la prima sgambata, con Loris Manià a supporto e dar sprone al gruppo, alcuni assenti giustificati, e la consapevolezza da parte di capitano Vasilij Kante e di Cettolo, di poter ripetere le imprese della serie B. Questa la rosa della squadra dello S. Tabor: Danjel Antoni, Andraz De Luisa, David Cettolo, Peter Jeric, Mirko Kante, Kante Vasilij, Loris Manià, Denis Milic, Ambrož Peterlin, Nicholas Privileggi, Elia Riccobon, J. Trento, Luis Vattovaz. —

A.T.

## IN SERIE B

# Brilla solo il volley femminile Martignacco pronta per l'A2 Le novità Coselli e Illiria

TRIESTE

A tutto spiano e con numeri importanti nel femminile, regione fantasma invece per ciò che concerne il settore maschile di pallavolo. Potrebbe essere questa ad una prima analisi la situazione più evidente del volley in regione, per ciò che concerne i piani alti della disciplina con la rete in mezzo. Escluse due realtà

serie, solide e anche coraggiose, come Martignacco e il Volley Prata di Pordenone, la presenza di compagini regionali in cadetteria ha due progetti e cammini diametralmente opposti a seconda del genere.

**BROSA** E' sul versante delle donne l'aspetto migliore: Martignacco promossa a vertice del movimento locale con la splendida conquista di una A2, Pav udine e Talmas-

sons in serie B1 a dare lustro alle proprie tradizioni. Poi è in B2 che il FvG dà scacco, con la presenza di ben sei formazioni: Chions, la neopromossa Banca di Udine, le bassaiole del Villa Vicentina, e le retrocesse dell'Estvolley Natissonia-Cormons.

A completare il novero e l'alta percentuale di presenti, la novità Cgs Centro Coselli e l'Illiria Staranzano. Non è più una novità proprio il team del presidente Del Torre: due stagioni convincenti in C, la promozione poi in quarta serie, e l'anno scorso una agevole conquista della permanenza in B2 e i piani per poter proseguire. E' arrivata Greta Cocco in casacca biancorossa, la centrale ex virtuosina che potrà dare sostanza da posto 3, ol-

tre ad alcuni innesti e ritocchi che hanno l'intento di consentire all'Illiria un'altra stagione favorevole e di permanenza. Il Coselli delle under, una squadra sostanzialmente molto verde sulla falsariga della struttura con cui Chions affronta ormai da anni la serie B, sarà affidato a Ciro Zoratti, enfant prodige delle panchine giovanili. Tra le mille difficoltà nel trovare sedi sportive in cui svolgere gli allenamenti, le ragazzine dei Campi Elisi promettono di dare battaglia per la salvezza. Infine l'Estvolley, decaduta dalla B1, dopo una esperienza al di sopra delle aspettative e una terza serie nazionale che ha riempito di orgoglio società e staff, ora riparte dalla B2. —

## MONTREUX

# Le azzurre stracciano la Russia

Splendida vittoria a Montreux della nazionale italiana femminile che in finale ha superato la Russia 3-0 (25-21, 30-28, 26-24). Una grande prova della formazione di Davide Mazzanti grazie agli ottimi finali di set: nel terzo e quarto la nazionale ha saputo tirarsi fuori da situazioni complicate, rimontando le avversarie.



## MOTOCICLISMO



A sinistra il festoso giro di pista con la bandiera italiana di Andrea Dovizioso (Ducati) che ha vinto in MotoGP davanti al proprio pubblico; accanto a destra l'esultanza del vincitore sul palco delle premiazioni; in alto la grave scorrezza in Moto2 di Fenati su Manzi, lo avvicina in corsa e gli tocca il freno. Lo hanno squalificato.



# Misano si veste di tricolore Dovizioso trionfa in MotoGP

Lorenzo si autoelimina con una scivolata al penultimo giro spianando la strada al pilota della Ducati. Fenati in corsa tocca il freno di Manzi ed è squalificato

Nereo Balanzin / MISANO

Bella giornata. Sole, una leggera brezza, il mare vicino, il monte Titano di fianco e tre vittorie italiane. Ha aperto le danze Lorenzo Dalla Porta in Moto3; ha proseguito Francesco Bagnaia in Moto2; ha concluso Andrea Dovizioso in MotoGP. Concedendosi un lusso: a trecento metri dall'ultimo traguardo si è voltato, ha capito di aver ormai seminato anche i più tenaci ed ha tagliato festeggiando. Nel giro di rallentamento ha scorto, alla sinistra, quella che lui stesso ha definito "una bella tribuna", fitta di bandiere gialle. «Io abito a

sessanta chilometri», ha commentato, «ma questa è casa di Valentino».

Gara apparentemente pigra, all'inizio, ma capace di riservare palpiti nel finale. A parte la caduta di Miller (proprio nelle prime battute) ed un sorpasso di Andrea Dovizioso ai danni di Jorge Lorenzo nel primo terzo. Andrea poi non si è più fermato; ha tenuto d'occhi i tempi sul giro; ha messo in pratica un concetto molto caro a diversi campioni di F1: per vincere bisogna portarsi in testa per poi andare più piano possibile senza farsi però sorpassare. Quando Jorge Lorenzo, nelle ultime battute, ha ten-

tato di farlo, Dovizioso ha reagito; Jorge, che stava sfiorando da parecchie tornate il massimo, si è spinto un po' troppo oltre confine, ed è caduto. Per Andrea, gioco fatto.

Sollecitato da Marc Marquez, che lo seguiva da presso avvolgendolo in una rete di sorpassi, Lorenzo non si è risparmiato. Marquez lo ha poi tallonato: forse, senza il forcing di Jorge, non sarebbe riuscito ad accompagnare il prossimo compagno di squadra (Lorenzo+Marquez=HRC 2019) in una rincorsa che li ha portati a rosicchiare decimo su decimo: a sei giri dal termine il vantaggio di Dovi era 2 secon-

di e 4; a cinque, 1"9; a quattro, 1"5; a tre, 1"4. A due tornate dalla bandiera a scacchi, giù Lorenzo. Senza più il Ducatista a fare da battistrada, Marc si è arreso. Dovisi è girato. Il resto, lo sapete.

La Yamaha? Valentino Rossi? In grande difficoltà: dopo un sabato che aveva fatto sperare (Viñales in prima fila, Rossi in terza ma a meno di un decimo, domenica tutto è andato storto. «Perché? Non riusciamo a capire», ha ammesso Rossi. Grip scarso; gara difficilissima. «Che peccato: proprio qui a Misano, di fronte a tutti i miei tifosi...».

Moto2: il bello, il brutto. Bel-

la la fantastica vittoria di Francesco "Pecco" Bagnaia, che si è trasferito da anni nella zona ed appartiene alla Accademy di Rossi. Comanda la classifica. «Vincere in solitaria? Mi piace di più», ha garantito. Quest'anno, ogni volta che è scattato dalla pole (tre volte) ha vinto. E' nata una stella. Per il brutto, bisogna rifarsi a due sanzioni. La più pesante comminata a Fenati: all'uscita della curva sei (cita la risoluzione degli steward) ha danneggiato deliberatamente un altro pilota (Manzi) interferendo con la moto (di Manzi: con una mano Fenati ha toccato il freno dell'altro). Fenati è stato fermato con l'esposizione della bandiera nera; gli è stata comminata la squalifica per le prossime due gare. Anche Manzi (che con Fenati ha avuto uno screzio, in gara, durato qualche tempo) è incappato nelle ire degli steward, ma in maniera molto più lieve: sarà costretto a partire, nel prossimo GP, sei posti dietro alla posizione che in qualifica otterrà. Ironia: i due, l'anno prossimo, saranno compagni di squadra. In Moto3, bella vittoria del toscano Lorenzo Dalla Porta. —

## CLASSIFICHE

### Sul podio anche Marquez e Crutchlow

**Ordine d'arrivo**  
1. Andrea Dovizioso (Ita) Ducati in 42'05«426  
2. Marc Marquez (Spa) Honda +2«822  
3. Cal Crutchlow (Gbr) Honda +7«269  
4. Alex Rins (Spa) Suzuki +14«687  
5. Maverick Vinales (Spa) Yamaha +16«016  
6. Dani Pedrosa (Spa) Honda +17«408  
7. Valentino Rossi (Ita) Yamaha +19«086  
8. Andrea Iannone (Ita) Suzuki +21«804  
9. Alvaro Bautista (Spa) Ducati +23«919  
**Classifica generale**  
1. Marc Marquez (Spa) 221 punti  
2. Andrea Dovizioso (Ita) 154  
3. Valentino Rossi (Ita) 151  
4. Jorge Lorenzo (Spa) 130  
5. Maverick Vinales (Spa) 124

## IL PROFETA IN PATRIA

### Dovi: «Una gara capolavoro per come l'ho gestita Altra musica ad Aragon»

MISANO

Andrea Dovizioso: gioco, partita, incontro. Con stile: «Una delle mie migliori gare, per come l'abbiamo ottenuta, e per il momento del campionato in cui ci troviamo. Era troppo importante vincere, e dare una bella risposta a tutti. Abbiamo lavorato bene; ho guidato bene. Ero fluido; non si poteva forzare: lo dimostra il



Foto ricordo con il team

gap (minimo, ndr) con gli altri piloti, e la caduta di Jorge Lorenzo. Io, pur al limite, riuscivo a mantenere una velocità "comoda" e rispondere agli avversari».

«Ad Aragon, pista molto adatta a Jorge, lui si vorrà rifare. Ed occhio a Marc. Nonostante sia il più spericolato, gli ultimi tre anni ha operato con strategia a tavolino: sa benissimo quali sono le gare dove può fare la differenza, ed in quelle combatte per vincere. Però non dà la vita per conquistarle quando proprio non ce n'è. Lottare contro di lui è sempre tosta: anche in una giornata non è sempre lì. Noi dobbiamo cercare di migliorare continuamente la moto per essere sempre competitivi; lo stiamo facendo e sta pagando:

stiamo vincendo, ed è qualcosa che ci possiamo portare dietro il prossimo anno. Senza pensare troppo a questo campionato, perché il distacco da Marc è grande.

«Su questa pista ho sempre faticato molto; non la amo, per cui vincere oggi è stato tanto importante. Sono maturato nel gestire certe situazioni; è complicato, quando ti scontri con dei fenomeni come Marquez e Lorenzo. Sinceramente, non avevo scelto a priori la strategia di gara. Importante, all'inizio, era non perdere Jorge e salvare le gomme. Il resto era da scoprire in gara. Quando ho passato Lorenzo, la mia sensazione è stata che non stesse spingendo al cento per cento». —

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI



## INSULTI ALL'ARBITRO

### Serena Williams, maximulta

Multa da 17 mila dollari per Serena Williams, per aver commesso tre violazioni durante la finale degli Us Open persa con la giapponese Naomi Osaka. 10 mila per abuso verbale, avendo dato del ladro al giudice di linea Carlos Ramos. I soldi verranno detratti dal montepremi di 1,85 milioni di dollari.



CICLISMO

# Doppietta della Eppinger alla Gran Fondo d'Europa

Oltre 250 atleti al via della classica su un percorso di 250 km. Cefuta attacca sul San Michele e precede il compagno Facco

Emmanuel Deste / TRIESTE

Una manifestazione baciata dal sole. In una giornata estiva, è andata in scena la 18ª Edizione della Granfondo d'Europa, organizzata dall'Asd Bora-MultiSporTrieste, che ha visto 250 ciclisti affrontare l'affascinante percorso di 115km. I partecipanti, provenienti da tutta la regione e dalle vicine Slovenia ed Austria, sono partiti da Prosecco (sede di partenza ed arrivo della competizione) per poi proseguire la loro marcia, ad andatura controllata (25km/h), che ha toccato i Castelli di Duino, Gorizia, Formentini, Rocca di Monfalcone ed infine il Castello di Miramare. Le tre ascese di giornata (la salita di Oslavia di 6km tra Gorizia e la fortezza di Cermentini, il Monte San Michele di 3km affrontato dal versante di Peteano, Strada del Friuli con i suoi 6km da Barcola a Prosecco) sono state cronometrate ed è stata stilata una classifica, sommando i tempi di percorrenza delle tre le asperità. Al



Una fase della Gran Fondo D'Europa vinta da Cefuta

maschile è stato un trionfo dell'Eppinger Team, con Tomas Cefuta (31'15") che l'ha spuntata sul compagno di squadra Gabriele Facco (31'19"), grazie all'attacco sferrato sul Monte San Michele dove Cefuta ha preceduto di 5" Facco. A quest'ultimo non è bastato imporsi sulle restanti due salite. Ha completato il podio il portacolori del Gs Stabuzzo Matteo Camerotto (31'30"). Nella gara in rosa non c'è stata storia con la slovena Erika Jesenko (35'57") che ha lasciato le briciole alle avversarie scollinando sui tre Gpm con un ampio vantaggio sulle contendenti. Alle sue spalle si sono piazzate Maja Skrlj (38'45"), Izvir Vipava) e Nicol Guidolin (40'24"), Gruppo Vulkan Mtb Asd). Ma nel weekend appena trascorso non c'è stata solo la Granfondo. Infatti l'evento clou è stato anticipato da una due giorni ricca di appuntamenti. Venerdì, all'interno del centro nevralgico della manifestazione, ovvero l'Ostello Scout di Campo Sacro, si è svolta la 2ª Edizione dell'Alpe Adria Duathlon. Il giorno successivo, al mattino si è tenuta "l'edizione zero" della "GreenBike/Minirandone della Bora con l'obiettivo nei prossimi anni di accogliere sempre più appassionati che non hanno l'ansia da risultato. Al pomeriggio, su un tracciato disegnato all'interno dell'Ostello, è stato il turno dei protagonisti della "Young Bike" salire sulle proprie biciclette lanciandosi in sfide agguerritissime. —

BY NC ND AL CUNTI DIRITTI RISERVATI

ATLETICA

## Quattrone e Giulia Schillani firmano al Grezar il Trofeo Val Rosandra

TRIESTE

Due vittorie d'autorità. Alla prova sui 3000m, valida come 22° Trofeo Val Rosandra e svoltosi sulla pista dello stadio Grezar, trionfa la Trieste Atletica grazie alle gesta del giovane Giulio Quattrone e della veterana Giulia Schillani. L'evento, organizzato dal Comitato Provinciale della Fidal in collaborazione con l'Asd Val Rosandra, ha visto oltre 350 atleti sfidarsi sull'anello di Valmaura. Nel pomeriggio di sabato è andata in scena la serie più accreditata al maschile. Pronti-via, al comando si forma un terzetto condotto da Tobia Beltrame (Trieste Atletica) seguito come un'ombra da Quattrone e da Matteo Vecchiet (Sportiamo).

Il ritmo è regolare ma a metà gara il ragazzo goriziano sorpassa il compagno di squadra e si invola con una decisa azione solitaria. Al traguardo Quattrone fa segnare il crono di 8'46"25, con il quale in un colpo solo l'atleta gialloblu sgretola il proprio primato personale

(8'55"17, 2017) e lo storico record di 8'52"00 della manifestazione, appartenente a Guido Potocco (Marathon Trieste), che resisteva dal 2002. Completano il podio Beltrame (8'54"50) e Vecchiet (8'59"51) che riesce per la prima volta in carriera ad abbattere la barriera dei 9'.

In mattinata si era svolta invece la batteria con le favorite della prova femminile. Non c'è stata storia con la Schillani, trainata per buona parte di gara dalla compagna di squadra Alessandra Lena poi ritiratasi, che ha chiuso la sua fatica dopo 10'29"52, sfiorando il primato della manifestazione di 10'28"58, corso dalla cugina Elisabetta Giacomelli nel 2015. Alle sue spalle si piazzano Margherita Spadaro (Athletic Club, 11'16"53) e Daniela Festa (Sportiamo, 11'25"69).

Nella classifica a squadre, prevale il Gs San Giacomo (47) davanti all'Asd Gruppo Generali Trieste (43) ed al Gsd Val Rosandra (40). —

BY NC ND AL CUNTI DIRITTI RISERVATI

Rino Alessi

## DALL'ISONZO AL PIAVE

LETTERE CLANDESTINE DI UN  
CORRISPONDENTE DI GUERRA

SOLO  
€ **9,50**  
oltre il prezzo  
del quotidiano



LE GUERRE

Rino Alessi

## DALL'ISONZO AL PIAVE

LETTERE CLANDESTINE  
DI UN CORRISPONDENTE  
DI GUERRA

Le lettere segrete di un maestro del giornalismo svelano i particolari più nascosti delle vicende dell'esercito italiano nella fase più convulsa della Grande Guerra, dalla sconfitta di Caporetto allo sbarco a Trieste.

Dal 18 settembre  
in edicola con

**IL PICCOLO**



CANOA

# Il Friuli Venezia Giulia domina Giovani, sei ori del Cmm Sauro

Sul lago di Caldonazzo la rappresentativa detta legge nel Meeting delle Regioni  
Nella top ten delle società si classifica anche la Skcm di Monfalcone

Maurizio Ustolin / TRIESTE

Il Friuli Venezia Giulia domina il Meeting delle Regioni sul lago di Caldonazzo, mentre nella Finale nazionale di Canoa Giovani primeggia il Cmm N. Sauro. 13 rappresentative regionali, tra le quali il Fvg quella più numerosa, che andava a coprire tutte e 22 le specialità in programma, e 940 atleti di 80 società da tutta Italia, per la disputa della Fase Finale di Canoa Giovani, hanno invaso il lago trentino che ospitava questi due eventi per l'11° volta, con gare sui 2000 e sui 200 metri. Una squadra compatta quella regionale, a segno con quasi tutte le sue formazioni, andando a vincere il Meeting con 252 punti di vantaggio sulla Sicilia e 254 sul Veneto.

Nel Canoa Giovani, ancora i triestini del Cmm Sauro protagonisti, in classifica con un eccellente 5° posto (1751 punti) e sia nel medagliere, con 6 ori, 16 argenti e 6 bronzi, che confermano lo squadrone under



Foto di gruppo per il Circolo Marina Mercantile Nazario Sauro

14 allenato da Riccardo Variola e Marco Lipizer come uno dei più preparati in Italia. Nella Top Ten giovanile anche la Società Kayak Canoa Monfalcone, preparata da Alessio Steffè, che classificandosi al 9° posto garantisce la continuità

che vede il club di Marina Nova uno dei più promettenti con 5 ori, 6 argenti e 5 bronzi, lo confermano. In netta ripresa la seconda società monfalconese di canoa, quella Timavo che con un'operazione di restyling tecnico-sportiva, sta sca-

lando i vertici in particolare nel giovanile grazie all'opera appassionata di Federica Sportelli e Riccardo Renier: 20° in classifica, con 4 ori, 5 argenti e 2 bronzi. I gradesi dell'Ausonia infine, dopo l'indigestione di tricolori nelle categorie mag-

giori, possono fare affidamento su un settore giovanile condotto da Maria Cristina Tria, che porta il club di Darsena Torpediniere 35° in Italia con 3 ori, 3 argenti e 5 bronzi.

**Meeting delle Regioni 2000 metri. Oro:** K2 cadette A Biondin, Strukelj; K2 5,20 allieve B Benati, Iacumin; C2 5,20 cadetti A Cristin, Sava; K2 5,20 allievi B Cavaliere, Pizzin; K2 cadette B Rossetti, Pizzin; K4 allieve B Antognolli, Salvalaio, Pavoni, Malusà; C1 4,20 allieve B. **200 m. Oro:** C1+C2 cadetti A Zanutta, Collussi, Sava; K1 4,20 4X200 allieve B Antognolli, Salvalaio, Malusà, Iacumin; K2 5,20 allievi B Cavaliere, Pizzin; K1 cadetti A Zanutta; K2 cadette A Biondin, Strukelj; K1 4,20 allieve B Benati.

**Canoagiovani. 2000 m. Oro:** K1 cadetti A Pizzignacco (Ausonia); K1 4,20 allievi B Marocco (Ausonia); K4 cadetti A Verde, Bonetti, Pellegatta, Pieri (Cmm). **200 m. Oro:** K1 4,20 allievi A Pieri (Cmm); K1 4,20 allievi A Lipizer (Cmm); K1 4,20 allievi A Andreos (Timavo); K2 5,20 allieve B Benati, Iacumin (Skcm); K2 cadette B Rossetti, Pizzin (Skcm); K1 4,20 allievi B Marocco (Ausonia); Strukelj (Timavo); Pizzin (Skcm); K2 5,20 allievi B Strukelj, Cadenar (Timavo); K4 allieve B Peteani, Vittor, Greco, Malusa (Timavo); K2 cadetti B Fabi, Deponte (Cmm); K1 cadette B Pizzin (Skcm); K1 4,20 allieve B Iacumin (Skcm); K1 4,20 allievi A Pieri (Cmm); Lipizer (Cmm).

BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI

PALLANUOTO

## Inizia nel modo migliore l'Europeo Under 19 per le sorelle Cergol

TRIESTE

Inizio da capogiro per l'Italia Under 19 di pallanuoto impegnata a Funchal nel campionato Europeo. All'esordio le azzurre hanno stracciato la Bulgaria con il risultato finale di 34-1 (5-0, 7-0, 11-1, 11-0), andando ben oltre le previsioni della vigilia. Miglior marcatrice dell'incontro è stata la triestina Beatrice Cergol, autore di ben sei reti. Due invece i gol messi a segno dalla sorella Lucrezia. Questa la rosa

azzurra: Marzia Imperatrice e Agnese Cocchiere (Bogliasco 1951), Adele Esposito e Anna De Magistris (Acquachiarata Ati 2000), Giulia Cuzupè e Nicole Zanetta (Rapallo), Beatrice Cergol (Pallanuoto Trieste), Lucrezia Cergol (Pallanuoto Trieste), Sofia Giustini (Rapallo), Michela Bagaglini (Fortitudo Academy Nuoto Velletri), Isabella Riccioli (Orizzonte Catania), Sara Cordovani e Caterina Banchelli (Rari Nantes Florentia), Carlotta Meggiato

(Plebiscito Padova) e Giorgia Grazia Amedeo (Messina).

Nell'altra gara del girone delle azzurre la Spagna, come da pronostico, ha surclassato la Repubblica Ceca imponendosi 23-2 (6-0, 5-0, 7-0, 5-2). Sugli scudi Paula Camus Amoros autrice di ben 7 reti. E proprio le iberiche saranno le toste avversarie di oggi: in palio ci sarà sostanzialmente il primo posto del gruppo che come da regolamento garantirebbe l'accesso diretto ai quarti di finale ed eviterebbe di dover giocare gli ottavi. Il programma odierno del nostro girone: Bulgaria-Repubblica Ceca (11.30) e Spagna-Italia (19). Le partite di domani che chiuderanno il girone eliminatorio: Spagna-Bulgaria (10) e Italia-Repubblica Ceca (14.30). —

R.T.

BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI

TENNIS

## "Cgm Cup" a Matteucci Scala deve arrendersi

TRIESTE

Alice Matteucci fa sua a spese di Camilla Scala la finale tutta italiana della "Cmg Tennis Cup", internazionale femminile con montepremi di \$ 15mila organizzato dalla Polisportiva San Primo sui campi del Tct. Continua così il dominio italiano nell'albo d'oro, la pescarese succede a Martina Caregaro. L'incontro si è concluso con un duplice 6/2 in un'ora e mezza. Nella prima



Matteucci e Scala

BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI

frazione, dopo un inizio equilibrato, Scala, apparsa molto nervosa, ha commesso molti errori dando via libera all'avversaria. Nel secondo set è la faentina a partire bene portandosi 1-0 e anche 40-0 prima di venir rimontata e subire cinque giochi consecutivi. Solo sull'1-5 Scala è tornata a giocare con potenza e regolarità conquistando il 2-5 e vedendosi annullare poi ben tre palle per il 3-5 prima di cedere definitivamente a Matteucci. Al termine le premiazioni con i presidenti della Pol. San Primo Alfredo Ghira, del Tc Triestino Francesco Franzin e della Fit del Fvg Antonio De Benedittis oltre che di Ezio Guarnieri per lo sponsor principale. —

Baseball: i Rangers liquidano il Collecchio  
I New Black Panthers battuti dal Godo

## Le semifinali della A2 premiano Redipuglia Stagione conclusa per il team ronchese

IVERDETTI

Luca Perrino

/ RONCHI DEI LEGIONARI

Redipuglia è dentro, Ronchi dei Legionari è fuori. Le semifinali della serie A2 premiano i Rangers, che hanno ragione del Collecchio e passano il turno e condannano i New Black Panthers che lasciano al Godo la finale per la serie superiore. Ci sono voluti 10 inning per decidere le sorti a Godo, ma alla fine i redipugliesi, neopromossi ma grandi protagonisti, hanno avuto la meglio ed hanno staccato il biglietto per la finale. È stato di 4-3 il risultato per il nove di Frank Pantoja che ha chiuso con 10 valide e 0 errori, contro le 9 valide ed i 2 errori del Collecchio. Una prestazione maiuscola per i Rangers che, sul monte di lancio, hanno schierato Polo, che ha chiuso con 4 eliminazioni al piatto e Mazzocchi che ne ha collezionato ben 9. In attacco in evidenza Cechet, con 3 valide e Boscarol e Cosoli con 2. Così, dopo le due vittorie all'an-

data, la formazione del presidente Salvatore Secchi ha fatto sua quella vittoria che le ha permesso di passare il turno.

Stagione amaramente conclusa, invece, per i New Black Panthers che al Gaspardis partendo dal 2 a 0 della vigilia, dopo aver superato il Godo 11-10, sono stati battuti nella gara decisiva 2-1, dicendo addio ad ogni velleità futura. Nel primo appuntamento i ronchesi hanno battuto di più, 16 valide contro le 12 degli ospiti, ma hanno anche commesso 3 errori, a differenza di un Godo che non ha avuto defezioni. Sul monte di lancio si sono alterati Bertoldi, con 4 eliminazioni al piatto, quindi Nardi e Soranzio, con una. In attacco in evidenza Pizzolini che ha battuto qualcosa come 5 valide. A quel punto si è andati a gara 4 e qui Ronchi ha perso ogni speranza. Solo 3 le valide dei locali contro le 6 del Godo e la difesa ronchese ha commesso 4 errori, contro uno degli ospiti. Sul monte di lancio Zotti ha collezionato 12 eliminazioni al piatto, rilevato da Nardi con 4 e in attacco per Gheno 2 valide. —

BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI

PATTINAGGIO



Benes e Barbieri

## Benes-Barbieri un bronzo continentale che vale oro

Riccardo Tosques / TRIESTE

Sara Benes e Mattia Barbieri hanno dovuto abdicare dal trono d'Europa. I campioni in carica delle Coppie Danza Jeunesse impegnati a Sao Miguel, nelle Azzorre, si sono dovuti accontentare del terzo posto. Al veleno le dichiarazioni postfinale del presidente del Pattinaggio Artistico Pieris Andrea Barbieri: «Hanno fatto di tutto per farli finire giù dal podio, una cosa vergognosa». Che giocare "in casa" dei portoghesi non fosse semplice era cosa arcinota, peraltro già anticipata dallo stesso ct azzurro Fabio Hollan che aveva messo in guardia i propri atleti.

Alla fine a rimetterci più di tutti sono stati i giovani Benes e Barbieri, freschi campioni d'Italia e detentori del titolo europeo. Terzi già dopo la prima giornata di gara, nella seconda prova la coppia pierissima, nonostante una splendida gara, non è riuscita a ribaltare la classifica, rischiando addirittura di non andare a medaglia. «A detta di tutti, delle società straniere e non solo italiane, i nostri atleti avrebbero meritato il primo posto. Invece hanno cercato di buttarli giù dal podio mettendoli anche con il white terzi, con tre punti in più dei secondi: è stata la cosa più brutta a cui io abbia mai assistito», le parole di Barbieri. E in effetti la classifica finale ha visto una notevole disparità nell'assegnazione delle posizioni finali da parte dei singoli giudici. La coppia portoghese Diego Moreira e Flavia Serra ha vinto col punteggio di 160.200, con tre primi posti e due secondi posti assegnati dai giudici. Secondi i tedeschi Paul Turbanow e Palmira Seeger-Suarez con 155.200 punti (con tre secondi posti e due terzi posti). I pierissini, invece, hanno totalizzato ben 158.400 punti, guadagnandosi due primi posti, ma anche due terzi e addirittura un quarto.

Dall'Europeo i nostri atleti sono tornati con tre medaglie di bronzo. Oltre ai pierissini Benes e Barbieri, sono andati in medaglia il fiumicellese Matteo Fabris (Pattinaggio Artistico Jolly) e il goriziano Massimiliano Antonelli (Aquileiese).

BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI





# PASSIONE NOIR

## TRA HOLLYWOOD E SORRENTO, UN CRIMINE DALLA MEMORIA LUNGA.

**"Souvenir per i Bastardi di Pizzofalcone" di M. De Giovanni.**

Una trama che s'intreccia alle vicende personali dei famosi poliziotti di Pizzofalcone che dovranno indagare su un caso dal sapore cinematografico. Incrociando il presente con un passato che hanno conosciuto solo al cinema, i "bastardi" porteranno alla luce un segreto custodito con cura per cinquant'anni, una storia d'amore e di sacrificio indimenticabile come un vecchio film.

**in edicola**

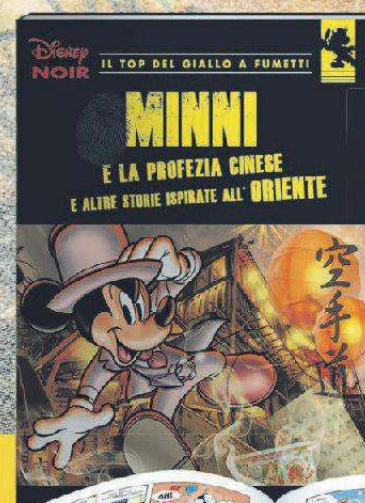
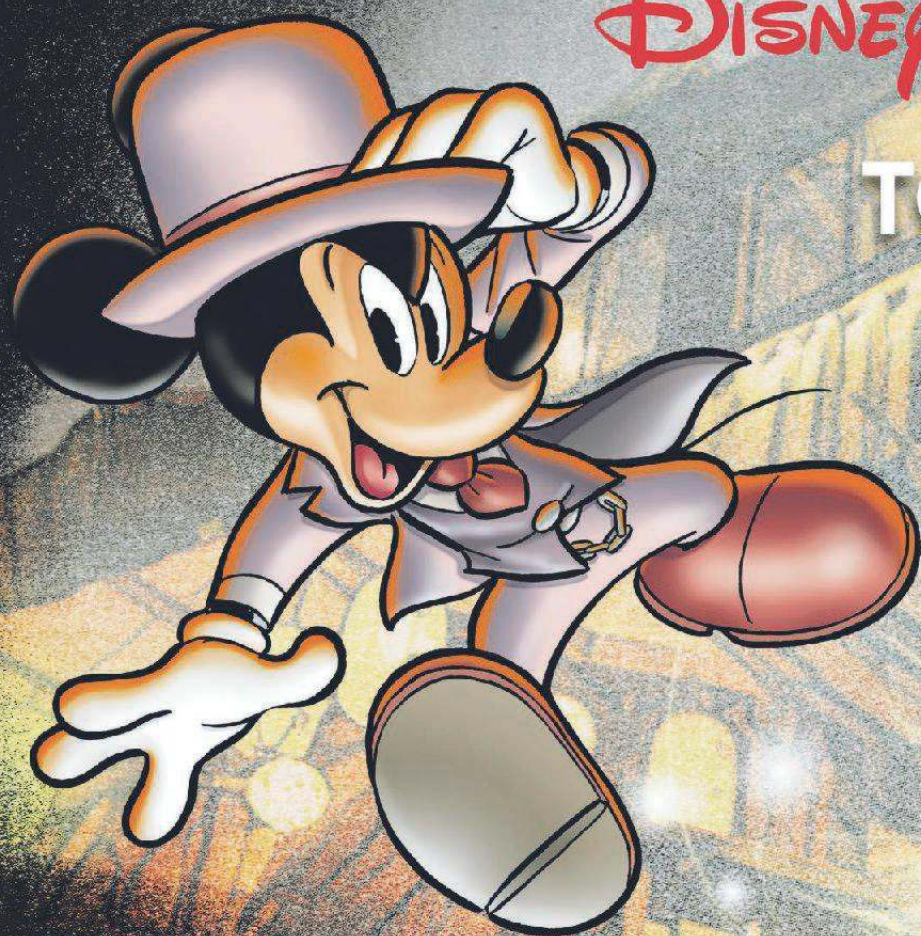
**IL PICCOLO**

**GEDI**  
GRUPPO EDITORIALE

Opera composta da 24 uscite. Prezzo di ogni uscita a 7,90 € in più, oltre al prezzo di una delle uscite di GEDI Gruppo Editoriale s.p.a.

# Disney NOIR

## TOPOLINO E MINNI NELLA TERRA DEL DRAGONE.



| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |



PROSEGUONO LE INDAGINI PIÙ DIVERTENTI DI SEMPRE IN COMPAGNIA DEI PIÙ AMATI PERSONAGGI DISNEY.

**IN EDICOLA**

**IL 10° NUMERO "MINNI E LA PROFEZIA CINESE"**

**GEDI**  
GRUPPO EDITORIALE

**IL PICCOLO**

**GIUNTI**



# AUTO & MOTORI



## L'exploit della Citroën C3

Riesce quasi a raddoppiare le vendite la Citroën e a scalare la classifica delle auto a Gpl più vendute in Italia nei primi otto mesi dell'anno. La piccola francese conquista, infatti, il quarto posto, mettendo sotto Fiat 500X, Renault Clio e Fiat Tipo.

## TOP TEN

MODELLI GPL (GENNAIO-AGOSTO)

| MODELLO          | VENDITE |
|------------------|---------|
| 1 FIAT PANDA     | 7.390   |
| 2 OPEL CORSA     | 6.495   |
| 3 LANCIA YPSILON | 6.296   |
| 4 CITROËN C3     | 5.535   |
| 5 FIAT 500X      | 5.493   |
| 6 RENAULT CLIO   | 5.357   |
| 7 FIAT TIPO      | 5.302   |
| 8 DACIA SANDERO  | 4.198   |
| 9 OPEL KARL      | 3.690   |
| 10 FIAT 500 L    | 3.608   |



## FIAT 500X

Conquista il quinto posto della classifica la crossover della Fiat che è passata da 1.624 pezzi dei primi otto mesi del 2017 alla bellezza di 5.493 di quest'anno. Questa rappresenta la più forte crescita di tutto il segmento che oggi costituisce il 6,5 per cento delle vendite totali di automobili in Italia.

## DACIA SANDERO

L'utilitaria del marchio di proprietà Renault lascia sul campo circa 1.500 pezzi nei primi otto mesi dell'anno e scende all'ottavo posto della top ten Gpl. Sotto di lei due modelli che però sono in forte crescita: la Opel Karl (passata da 1.757 pezzi del 2017 agli attuali 3.690) e la Fiat 500 L (da 2.073 a 3.608).

LA NOVITÀ

# Brivido Corsa, ritorna la Gsi

## Un turbo per la piccola Opel

Versione sportiva sulla quinta generazione: motore 1.4 da 150 cavalli



L'Opel Corsa Gsi ha un prezzo di listino che parte da 19.400 euro e raggiunge i 207 chilometri orari

Ilaria Brugnotti

Era il 1984, quando, alla Opel, decisero di mettere con tanto di sigla Gsi (acronimo di *Grand sport injection*), per non lasciare nulla all'immaginazione; con quella "i" di iniezione per far capire al mondo intero che le vetture di Rüsselsheim potevano regalare forti emozioni.

Una storia lunga, fatta di successi anche nel mondo del-

le competizioni con una battuta d'arresto alla fine del 2012.

Poi il ritorno, nel 2017, proprio in terra tedesca, al Salone di Francoforte con la Insignia che ha segnato ufficialmente la rinascita delle versioni Gsi. Ora tocca alla piccola Corsa, giunta alla sua quinta generazione. Messa a punto, niente meno, sul *Nordschleife* del Nürburgring, la nuova sportiva di Opel si ba-

sa sul telaio della Opc (*Opel performance cars and motor-sport*), ridotto in altezza di dieci millimetri; anche l'asse posteriore è stato riprogettato, così come il sistema delle sospensioni. I cerchi, di serie, sono da 17 pollici, ma a richiesta, con l'aggiunta di 350 euro, è possibile acquistare quelli da 18 (con pneumatici 215/40), come quelli disponibili sulla versione protagonista della nostra prova sulla strada delle creste, nella regione francese dell'Alsazia. L'Opel Corsa Gsi si è dimostrata divertente, reattiva e piacevole da guidare, in particolare sugli ottanta chilometri di curve che caratterizzano la catena montuosa dei Vosgi.

Sotto il cofano c'è un 1400 Turbo da 150 cavalli abbinato al cambio manuale a sei marce che rispetto al precedente ha ora i rapporti maggiormente ridotti, per regalare quel tocco di sportività. La Opel Corsa GSi scatta da 0 a 100 in 8,9 secondi e raggiunge la velocità massima di 207 chilometri orari.

Tante - e immancabili - le connotazioni sportive sulla carrozzeria: le grandi prese d'aria, il paraurti con la griglia a nido d'ape e il logo Opel piazzato sulla parte centrale. E poi ancora lo spoilerone nella parte posteriore. Anche nell'abitacolo non mancano i richiami al mondo delle corse: inserti in pelle sul volante, sul pomello del cambio, e pedali in alluminio. A richiesta ci sono anche i sedili sportivi, in pelle, *Recaro*. Già disponibile sul mercato italiano, la Opel Corsa Gsi ha un prezzo di partenza di 19.400 euro. —

LA SCHEDA

## Opel Corsa Gsi

|               |                     |
|---------------|---------------------|
| Lunghezza     | 4,02 metri          |
| Motore        | 1.4 turbo benzina   |
| Potenza       | 150 cv              |
| Velocità max  | 207 km/h            |
| Accelerazione | 0-100 km/h in 8,9 s |
| Listino       | da 19.400 euro      |

IL PUNTO

VALERIO BERRUTI

## Ecco il dritto e il rovescio dell'automobile elettrica

La morsa dei divieti di circolazione comincia a stringersi. A Londra, già piuttosto avanti, sono appena state chiuse le strade di due quartieri (Hackney e Islington) alle auto a benzina e diesel dove potranno transitare solo vetture elettriche, a idrogeno o ibride plug-in di ultima generazione. Come nel caso del *Congestion Charge*, le vetture saranno monitorate da telecamere in grado di scoprire con i database il tipo di alimentazione e il livello delle emissioni di anidride carbonica.

L'idea piace anche dalle nostre parti. Per esempio a Roma e Milano dove però il trasporto pubblico è quello che è. Comunque, alla *Congestion Charge* si è ispirato il Campidoglio istituendo a partire dal 2020 un pedaggio per accedere all'intera area semicentrale della città, pagare per entrare e circolare. Naturalmente, anche in questo caso, con agevolazioni fino all'esenzione per residenti e disabili ma anche per i veicoli ibridi ed elettrici. Insomma, il futuro sembra andare in questa direzione. Meno il mercato visto che le vendite di auto elettriche restano ancora al palo. —

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI

LA CURIOSITÀ

## Sfida Suv, vince la Rav4 è il più venduto al mondo

La sfida Toyota-Volkswagen continua anche tra i Suv. Nei primi sei mesi è il marchio giapponese, però, a conquistare la vetta grazie alla Rav4 che è risultato il Suv più venduto nel mondo con 408.649 consegne, il 7,5% in più dello stesso periodo del 2017. Al secondo posto la Volkswagen Tiguan (405.074 consegne, +16,3%), mentre Honda CR-V è al terzo gradino con 338.346 unità (-3,8%). La classifica è pubblicata sul portale *Focus2Move*, specializzato nell'analisi dei trend e delle vendite nell'automotive.

Al quarto posto della top ten mondiale ci sono poi Hyundai Tucson (278.987 consegne, -3,1%) che precede Nissan Qasqhai (272.047, +6%) e Mazda CX-5 (239.629, +21,9%). Seguono Nissan Rogue, Kia Sportage, Haval H6 e Chevrolet Equinox.

Nei primi sei mesi dell'an-



Il suv Toyota Rav4

no il segmento dei Suv ha rappresentato il 34,4% delle vendite globali di auto, con 16,1 milioni di veicoli venduti (+13% rispetto allo stesso periodo dell'anno precedente).

Inclusi nella statistica i Suv di tutti i segmenti, dai compatti (57,2% del totale) a quelli di fascia D (35,2%), e i nuovi di fascia B (dal 5% al 18% del totale). —

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI



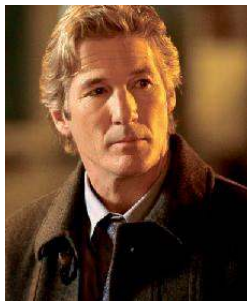
## Scelti per voi



## La prova del cuoco

RAI 1, ORE 11.30

Prende il via la nuova edizione del cooking show, che vede il ritorno alla conduzione di **Elisa Isoardi**, affiancata dall'ex rugbista Andrea Lo Cicero. Come di consueto, vengono proposte ricette, giochi e focus sui prodotti.



## Shall We Dance?

RAI 2, ORE 21.20

John Clark (**Richard Gere**), avvocato di successo innamorato della moglie Beverly e con due figli meravigliosi, decide di iscriversi di nascosto a un corso di ballo.



## PresaDiretta

RAI 3, ORE 21.15

Il cambiamento climatico e le conseguenze, entrate ormai con prepotenza nelle nostre vite, del riscaldamento globale, sono al centro del programma di **Riccardo Iacona**.



## Delitto ai Caraibi

RETE 4, ORE 21.25

Il ritrovamento di un cadavere in Martinica costringe il medico forense Lena (**Sara Martins**), appena arrivata da Parigi, a confrontarsi con le tante leggende dell'isola.



## Adaline

L'eterna giovinezza

CANALE 5, ORE 21.25

Nata nel 1908, Adaline Bowman (**Blake Lively**) smette di invecchiare improvvisamente all'età di 29 anni dopo un misterioso incidente d'auto.

**Oltre 200 modelli con fotocamera disponibili a partire da € 19,99**

**Samsung Galaxy J6 (2018) 32 GB 3 GB RAM**  
€269 € **209,99**

**NUOVO Samsung Galaxy J4 (2018) 5,5" Android 8**  
€250 € **189,99**

**Samsung Galaxy J7 5,5"** €250 € **179,99**

**LG K4 (2017 5")** €119 € **89,99**

**LG FLEX 2 5,5"** €250 € **179,99**

**iPhone 5S 32 GB** €249 € **179,99**

**iPhone 7 32 GB** €649 € **549,99**

**Riva Grumula 10/C Trieste**  
**Tel. 040 305236 - Cell 335 6550108**

| RAI 1                                                              | Rai 1 | RAI 2                                              | Rai 2    | RAI 3                                             | Rai 3   | RETE 4                                                             | 4        | CANALE 5                                                 | 5      | ITALIA 1                                                               | ITALIA 1 | LA 7                                                 | LA 7     | TV8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | TV8 |
|--------------------------------------------------------------------|-------|----------------------------------------------------|----------|---------------------------------------------------|---------|--------------------------------------------------------------------|----------|----------------------------------------------------------|--------|------------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 6.00 Rai Parlamento Punto Europa Rubrica                           |       | 6.00 Il nostro amico Charly Serie Tv               |          | 6.30 Rassegna stampa italiana e internazionale    |         | 6.40 Tg4 Night News                                                |          | 6.00 Prima pagina Tg5                                    |        | 6.00 Finalmente soli Sitcom                                            |          | 6.00 Meteo / Traffico Oroscopo                       |          | 14.15 Luna di miele fatale Film Tv giallo (10)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |
| 6.30 Tg1                                                           |       | 7.20 Sorgente di vita Rubrica                      |          | 8.00 Agorà Attualità                              |         | 7.30 Due mafiosi contro Al Capone Film comico ('66)                |          | 7.55 Traffico                                            |        | 6.45 I Puffi Cartoni                                                   |          | 7.00 Omnibus News Attualità                          |          | 16.00 Sole, cuore & amore Film Tv commedia (17)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |
| 6.45 UnoMattina Attualità                                          |       | 7.50 La nostra amica Robbie Serie Tv               |          | 10.00 Mi manda Raitre Attualità                   |         | 9.40 I viaggi di Donnavventura Rubrica                             |          | 8.00 Tg5 Mattina                                         |        | 7.10 Spank tenero rubacuori Cartoni                                    |          | 7.30 Tg La7                                          |          | 17.45 Vite da copertina Doc.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |
| 10.00 Storie italiane Attualità                                    |       | 10.00 Tg2 Lavori in corso                          |          | 10.45 Tutta salute Rubrica                        |         | 10.10 Un detective in corsia Serie Tv                              |          | 8.45 Mattino Cinque Attualità                            |        | 7.40 Pollyanna Cartoni                                                 |          | 7.55 Meteo Rubrica                                   |          | 18.30 Alessandro Borghese - 4 ristoranti Cooking Show                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |
| 11.30 La prova del cuoco Cooking Show                              |       | 10.55 Tg2 Flash                                    |          | 11.30 Chi l'ha visto? 11.30 Attualità             |         | 12.00 Tg4 - Telegiornale                                           |          | 10.55 Tg5 - Ore 10                                       |        | 8.05 Kiss me Licia Cartoni                                             |          | 8.00 Omnibus dibattito Attualità                     |          | 20.30 Guess My Age - Indovina l'età Game Show                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |
| 13.30 Telegiornale                                                 |       | 11.00 I fatti vostri Varietà                       |          | 12.00 Tg3                                         |         | 12.30 Ricette all'italiana Rubrica                                 |          | 11.00 Forum Court Show                                   |        | 8.35 Dr. House - Medical Division Serie Tv                             |          | 9.40 Coffee Break Attualità                          |          | 21.30 Il buongiorno del mattino Film commedia (10)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |     |
| 14.00 Vieni da me Attualità                                        |       | 13.00 Tg2 Estate con Costume                       |          | 12.25 Quante storie Rubrica                       |         | 13.00 La signora in giallo Serie Tv                                |          | 13.00 Tg5                                                |        | 10.35 Law & Order: Unità speciale Serie Tv                             |          | 11.00 L'aria che tira Rubrica                        |          | 23.30 MasterChef Italia 7 Talent Show                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |
| 15.25 Il paradiso delle signore Daily Serie Tv                     |       | 13.50 Tg2 Medicina 33 Rubrica                      |          | 12.55 Non ho l'età Attualità                      |         | 14.00 Lo sportello di Forum Court Show                             |          | 14.45 Uomini e donne People Show                         |        | 12.15 #Estatepiuvicini Musicale                                        |          | 13.30 Tg La7                                         |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |
| 16.15 Tg1                                                          |       | 14.00 Detto fatto Tutorial Tv                      |          | 13.15 Passato e Presente                          |         | 15.30 Flikken - Coppia in giallo Serie Tv                          |          | 16.10 Il segreto Telenovela                              |        | 12.25 Studio Aperto                                                    |          | 14.05 Dove osano le aquile Film guerra ('69)         |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |
| 16.25 Tg1 Economia Rubrica                                         |       | 16.30 Ci vediamo in tribunale Court Show           |          | 14.20 Tg3                                         |         | 16.45 Perry Mason - Omicidio sull'asfalto Film Tv poliziesco ('91) |          | 17.10 Pomeriggio Cinque Attualità                        |        | 13.00 Sport Mediaset Rubrica                                           |          | 17.15 The District Serie Tv                          |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |
| 16.35 La vita in diretta Attualità                                 |       | 17.20 Elementary Serie Tv                          |          | 14.50 TGR Piazza Affari                           |         | 18.50 Tg4 - Telegiornale                                           |          | 18.45 Caduta libera Game Show                            |        | 13.45 I Simpson Cartoni                                                |          | 18.10 Joséphine, ange gardien Serie Tv               |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |
| 16.45 Reazione a catena Quiz                                       |       | 18.00 Rai Parlamento Telegiornale Rubrica          |          | 15.55 Aspettando Geo Doc                          |         | 19.30 Tg3                                                          |          | 20.00 Tg5                                                |        | 14.35 I Griffin Cartoni                                                |          | 20.00 Tg La7                                         |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |
| 20.00 Telegiornale                                                 |       | 18.15 Tg2                                          |          | 17.00 Geo Documenti                               |         | 19.30 X-Style Rotocalco                                            |          | 20.40 Paperissima Sprint Estate Show                     |        | 15.00 The Big Bang Theory Sitcom                                       |          | 20.35 Otto e mezzo Attualità                         |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |
| 20.30 Calcio: 2a giornata: Portogallo - Italia Uefa Nations League |       | 18.30 Rai Tg Sport                                 |          | 19.00 Tg3                                         |         | 21.25 Adaline - L'eterna giovinezza Film dramm. (15)               |          | 21.25 Adaline - L'eterna giovinezza Film dramm. (15)     |        | 15.35 Black-ish Sitcom                                                 |          | 21.15 I Kennedy: La storia continua Miniserie        |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |
| 23.15 Magazine Nations League Rubrica di sport                     |       | 18.50 NCIS Los Angeles Serie Tv                    |          | 19.30 Tg3                                         |         | 23.30 Stasera Italia Attualità                                     |          | 23.35 X-Style Rotocalco                                  |        | 16.05 The Goldbergs Sitcom                                             |          | 0.15 Tg La7                                          |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |
| 23.30 Tg1 - 60 Secondi                                             |       | 19.40 NCIS Serie Tv                                |          | 20.00 Bloob Videoframmenti                        |         | 21.25 Delitto ai Caraibi Film Tv giallo (17)                       |          | 0.05 United 93 Film drammatico ('06)                     |        | 16.30 Baby Daddy Sitcom                                                |          | 0.25 Otto e mezzo Attualità                          |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |
| 23.35 Un fiuto speciale Film Tv crime ('13)                        |       | 20.30 Tg2 20.30                                    |          | 20.25 Non ho l'età Attualità                      |         | 23.30 Febbre da cavallo - La Mandrakata Film ('02)                 |          | 2.00 Tg5 Notte                                           |        | 17.25 Friends Sitcom                                                   |          | 1.10 L'aria che tira Rubrica                         |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |
| 0.40 Viaggio nella Chiesa di Francesco Religione                   |       | 21.05 Realtà scio Real Tv                          |          | 20.45 Un posto al sole                            |         | 1.40 Tg4 Night News                                                |          | 2.35 Paperissima Sprint Estate Show                      |        | 18.00 Sport Mediaset Rubrica                                           |          | 3.40 Omnibus dibattito Attualità                     |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |
| 1.15 Tg1 - Notte                                                   |       | 21.20 Shall We Dance? Film commedia ('04)          |          | 21.15 PresaDiretta Reportage                      |         | 2.15 L'avvocato Porta 2                                            |          | 3.05 Uomini e donne People Show                          |        | 19.40 CSI New York Serie Tv                                            |          | 5.20 Coffee Break Attualità                          |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |
| 1.50 Sottovoce Attualità                                           |       | 23.15 Empire State Film ('13)                      |          | 23.25 Tg Regione                                  |         |                                                                    |          | 5.15 Tg5                                                 |        | 20.25 CSI Miami Serie Tv                                               |          |                                                      |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |
| 2.20 Italiani con Paolo Mieli                                      |       | 0.45 Protestantissimo Rubrica                      |          | 23.30 Tg3 Linea notte estate                      |         |                                                                    |          |                                                          |        | 21.20 Tre uomini e una gamba Film commedia ('97)                       |          |                                                      |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |
|                                                                    |       | 1.20 All'inseguimento della morte rossa Film ('95) |          | 0.05 La grande storia Documenti                   |         |                                                                    |          |                                                          |        | 23.30 Mission: Impossible 2 Film azione ('00)                          |          |                                                      |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |
| 20                                                                 | 20    | RAI 4                                              | 21 Rai 4 | IRIS                                              | 22 IRIS | RAI 5                                                              | 23 Rai 5 | RAI MOVIE                                                | 24 Rai | RAI PREMIUM                                                            | 25 Rai   | CIELO                                                | 26 cielo | PARAMOUNT                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 27  |
| 8.30 Covert Affairs Serie Tv                                       |       | 8.15 C'era una volta Serie Tv                      |          | 13.20 Tiffany Memorandum Film azione ('68)        |         | 16.40 Prima della prima Rubrica                                    |          | 12.30 Perché uccidi ancora Film western ('67)            |        | 14.15 La squadra Serie Tv                                              |          | 12.45 MasterChef USA Talent Show                     |          | 8.40 Tutto in famiglia Sitcom                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |
| 10.20 Royal Pains Serie Tv                                         |       | 9.50 Ghost Whisperer Serie Tv                      |          | 15.20 I due vigili Film ('67)                     |         | 17.10 Picasso - Una vita Doc.                                      |          | 14.05 Dead Man Down: Il sapore della vendetta Film ('13) |        | 16.00 La nostra amica Robbie Serie Tv                                  |          | 13.45 Celebrity MasterChef Italia Talent Show        |          | 9.10 La tata Sitcom                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |
| 12.10 Person of Interest Serie Tv                                  |       | 11.20 Scandal Serie Tv                             |          | 17.10 Note di cinema Rubrica                      |         | 18.05 Festival Puccini - Save the date Rubrica di cultura          |          | 16.00 La legione dei dannati Film guerra ('69)           |        | 17.40 Provacì ancora Profi 2 Miniserie                                 |          | 16.15 Fratelli in affari                             |          | 10.10 La casa nella prateria Serie Tv                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |
| 14.00 Dr. House - Medical Division Serie Tv                        |       | 12.50 Criminal Minds Serie Tv                      |          | 17.20 Tutta colpa della musica Film commedia (11) |         | 18.15 Rai News - Giorno                                            |          | 17.40 Vai avanti tu che mi vien da ridere Film ('82)     |        | 19.20 Un passo dal cielo 2 Serie Tv                                    |          | 17.15 Tiny House - Piccole case per vivere in grande |          | 14.10 Le sorelle McLeod Serie Tv                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     |
| 15.55 Royal Pains Serie Tv                                         |       | 14.20 X-Files Serie Tv                             |          | 19.15 Miami Vice Serie Tv                         |         | 18.20 I secoli bui un'epoca di luce                                |          | 19.20 Ai confini dell'Arizona Serie Tv                   |        | 21.20 Romanzo Familiare Miniserie                                      |          | 18.15 La seconda casa non si scorda mai Real Tv      |          | 15.40 Padre Brown Serie Tv                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |
| 16.40 The Last Ship Serie Tv                                       |       | 15.50 Marvel's Agents of S.H.I.E.L.D. Serie Tv     |          | 20.05 A-Team Serie Tv                             |         | 19.20 Luci e ombre del Rinascimento Doc.                           |          | 21.10 Hombre Film ('67)                                  |        | 23.10 Last Cop - L'ultimo sbirro Serie Tv                              |          | 19.15 Affari al buio - New York                      |          | 17.40 La casa nella prateria                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |
| 17.35 Covert Affairs Serie Tv                                      |       | 17.20 C'era una volta Serie Tv                     |          | 21.00 Le belve Film thriller (12)                 |         | 20.20 Mekong madre di tutte le acque Doc.                          |          | 23.05 Sole rosso Film ('71)                              |        | 21.20 Ai confini della civiltà Serie Tv                                |          | 20.15 Affari di famiglia                             |          | 19.40 Tutto in famiglia Sitcom                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |
| 19.20 Person of Interest Serie Tv                                  |       | 18.50 Ghost Whisperer Serie Tv                     |          | 23.40 Inganni pericolosi Film commedia ('99)      |         | 21.15 Nessun Dorma Musicale                                        |          | 1.05 Una spia al liceo Film commedia (12)                |        | 1.40 Cecilia Ahem - Il ponte delle speranze Film Tv sentimentale ('14) |          | 21.15 A spasso con Daisy Film commedia ('89)         |          | 20.10 La tata Sitcom                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |
| 21.00 Ted 2 Film commedia (15)                                     |       | 20.20 Cold Case Serie Tv                           |          | 1.40 Note di cinema Rubrica                       |         | 22.15 Cult Book Rubrica                                            |          |                                                          |        |                                                                        |          | 23.15 Gola profondissima Real Tv                     |          | 21.10 Ex Film commedia ('09)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |
| 23.15 The 100 Serie Tv                                             |       | 21.10 28 giorni dopo Film fantascienza ('02)       |          | 1.45 E adesso sesso Film commedia ('01)           |         | 22.50 Now More Than Ever: The History of Chicago Doc.              |          |                                                          |        |                                                                        |          |                                                      |          | 23.00 Amore a prima vista Film commedia ('99)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |
| 0.05 Homeland Serie Tv                                             |       | 23.05 Train to Busan Film ('16)                    |          |                                                   |         |                                                                    |          |                                                          |        |                                                                        |          |                                                      |          | 0.40 Tommy e gli altri Film documentario ('16)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |
| 1.35 Hemlock Grove Serie Tv                                        |       | 1.10 Criminal Minds Serie Tv                       |          |                                                   |         |                                                                    |          |                                                          |        |                                                                        |          |                                                      |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |
| TV2000                                                             | 28    | LA7 D                                              | 29       | LA 5                                              | 30      | REAL TIME                                                          | 31       | GIALLO                                                   | 38     | TOP CRIME                                                              | 39       | DMAX                                                 | 52       | RADIO RAI PER IL FVG                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |
| 15.20 Siamo Noi Attualità                                          |       | 8.45 Coming Soon Rubrica                           |          | 9.20 Tempesta d'amore Soap Opera                  |         | 9.00 ER: storie incredibili DocuReality                            |          | 6.00 Murder Book - Crimini irrisolti Real Crime          |        | 8.05 Law & Order: Unità speciale Serie Tv                              |          | 10.05 Cucine da incubo USA                           |          | 7.18: Gr FVG alla fine Onda verde regionale; 11.05: Presentazione programmi; 11.09: Trasmissioni in lingua friulana; 11.20: Come terra e sole: luoghi comuni sulla voce. Alterazioni della qualità, dell'altezza e dell'intensità della voce parlata; 12.00: Foto-radio-grafie: modificare e correggere la realtà con strumenti ottici; 12.30: Gr FVG; 14.00: Il pomeriggio di Radio Rai FVG. All'interno "Non dimenticar le mie canzoni": il lungo cammino dell'emittente Radio Trieste, antenata dell'attuale Radio Rai regionale; 15.00: Gr FVG; 15.15: Trasmissioni in lingua friulana; 18.30: Gr FVG Programmi per gli italiani in Istria 15.45: Gr; 16.00: Sconfimenti: il consueto appuntamento con l'Università Popolare di Trieste si arricchirà con la presentazione della seconda edizione de "Popolo in fuga, Sicilia terra d'accoglienza" di Fabio Lo Bongo. L'esodo degli italiani del confine orientale a Termini Imerese. |     |
| 16.00 Stellina Telenovela                                          |       | 8.50 I menù di Benedetta                           |          | 10.35 Beautiful Soap Opera                        |         | 10.50 House Hunters International Real Tv                          |          | 7.55 Missing Serie Tv                                    |        | 9.45 Bones Serie Tv                                                    |          | 12.45 Affari a tutti i costi UK                      |          | 6.58: Apertura; 6.59: Segnale orario; 7: Gr mattino; 7.20: Calendario; 7.25: Primo turno: Magazine del mattino; lettura programmi; 8: Notiziario e cronaca regionale; 8.10: Primo turno - in studio Romeo Grebensek; 10: Notiziario; 10.10: Primo turno; 11: Studio D estivo; 12.59: Segnale orario; 13: Gr; lettura programmi; Music box; 13.30: Settimanale degli agricoltori (replica); 14: Notiziario e cronaca regionale; 14.10: Terzo turno; 17: Notiziario e cronaca regionale; 17.10: Arcobaleno; Music box; 17.30: Libro aperto: Zora Tavcar; il falò della vita - 29 pt; Music box; 18.40: La chiesa e il nostro tempo; 18.59: Segnale orario; 19: Gr della sera; 19.35: Chiusura.                                                                                                                                                                                                                                              |     |
| 17.30 Il diario di papa Francesco                                  |       | 11.55 Coming Soon Rubrica                          |          | 11.15 Una vita Telenovela                         |         | 12.40 Spie al ristorante Real Tv                                   |          | 10.45 L'ispettore Barnaby Serie Tv                       |        | 11.40 Law & Order: Unità speciale Serie Tv                             |          | 14.10 Operazione N.A.S. DocuReality                  |          | 14.20 Pop news tv                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |
| 18.00 Rosario da Lourdes                                           |       | 12.00 Ricetta sprint di Benedetta                  |          | 11.45 Il segreto Telenovela                       |         | 14.20 Bake Off Extra Dolce Cooking Show                            |          | 12.35 Law & Order Serie Tv                               |        | 13.35 The Mentalist Serie Tv                                           |          | 14.25 Tech princess                                  |          | 14.30 Bentornato Dio! Film con George Burns                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |     |
| 18.30 Tg 2000                                                      |       | 12.35 Cuochi e fiamme Game Show                    |          | 12.55 La sposa più bella Real Tv                  |         | 14.55 Abito da sposa cercasi                                       |          | 16.30 L'ispettore Barnaby Serie Tv                       |        | 15.25 Bones Serie Tv                                                   |          | 15.05 Wild Frank: Africa Doc.                        |          | 16.05 L'appuntamento: Simone Cristicchi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |
| 19.00 Ritratti di Coraggio                                         |       | 13.40 Grey's Anatomy Serie Tv                      |          | 14.00 The Vampire Diaries                         |         | 18.15 Quattro matrimoni USA                                        |          | 18.20 Law & Order Serie Tv                               |        | 17.15 Hamburg distretto 21 Serie Tv                                    |          | 16.00 Dual Survival Real Tv                          |          | 16.40 Istria e... dintorni estate                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |
| 19.30 Sconosciuti DocuReality                                      |       | 16.25 Private Practice Serie Tv                    |          | 15.55 Una mamma per amica                         |         | 20.10 Take Me Out Dating Show                                      |          | 21.10 Tandem Serie Tv                                    |        | 19.15 The Mentalist Serie Tv                                           |          | 17.50 Ai confini della civiltà                       |          | 17.15 Itinerari collezione                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |
| 20.00 Novena a Maria che scioglie i nodi Religione                 |       | 18.20 Coming Soon Rubrica                          |          | 17.50 Chasing Life Serie Tv                       |         | 21.10 Vite al limite: e poi DocuReality                            |          | 23.10 Law & Order Serie Tv                               |        | 22.50 Rizzoli & Isles Serie Tv                                         |          | 19.35 I pionieri dell'oro DocuReality                |          | 19.25 Tg sport                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |
| 20.45 Soul Talk Show                                               |       | 18.25 I menù di Benedetta                          |          | 19.40 Uomini e donne People Show                  |         | 23.05 Skin Tight: la mia nuova pelle DocuReality                   |          | 0.55 Murder Book - Crimini irrisolti Real Crime          |        | 0.40 Law & Order: Criminal Intent Serie Tv                             |          | 20.00 Shaker                                         |          | 19.30 Mediterraneo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |     |
| 21.15 La Bibbia: Giacobbe Film Tv biblico ('94)                    |       | 20.25 Cuochi e fiamme                              |          | 21.10 Un padre di troppo Film commedia ('12)      |         |                                                                    |          | 2.50 Missing Serie Tv                                    |        |                                                                        |          | 20.50 Artevisione Magazine                           |          | 20.00 Shaker                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |
| 22.50 Coro mamme e figli Musicale                                  |       | 21.30 Grey's Anatomy Serie Tv                      |          | 23.15 Uomini e donne                              |         |                                                                    |          |                                                          |        |                                                                        |          | 21.20 A casa di Mogol                                |          | 20.50 Shaker                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |
|                                                                    |       | 1.10 Coming Soon Rubrica                           |          |                                                   |         |                                                                    |          |                                                          |        |                                                                        |          | 21.55 La barca dei sapori                            |          | 20.50 Artevisione Magazine                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |
|                                                                    |       | 1.15 La Mala EducaXXXion                           |          |                                                   |         |                                                                    |          |                                                          |        |                                                                        |          | 22.05 Tutto il giorno                                |          | 21.20 A casa di Mogol                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |

| RADIO   |                                                    | SKY-PREMIUM    |                                                 | TV LOCALI      |                                                   |
|---------|----------------------------------------------------|----------------|-------------------------------------------------|----------------|---------------------------------------------------|
| RADIO 1 |                                                    | DEEJAY         |                                                 | TELEQUATTRO    |                                                   |
| 18.05   | Italia sotto inchiesta                             | 15.30          | Tropical Pizza                                  | 11.10          | 1993 Miniserie                                    |
| 19.30   | Zapping Radio 1                                    | 17.00          | Pinocchio                                       | 13.00          | The Pacific Miniserie                             |
| 20.30   | Ascolta, si fa sera                                | 19.00          | DeeSera                                         | 14.50          | Britannia Serie Tv                                |
| 20.35   | Zona Cesarini. Nations League: Portogallo - Italia | 21.00          | Say Waaad                                       | 17.20          | Westworld - Dove tutto è concesso Serie Tv        |
| 23.05   | Plot machine                                       | 22.00          | Deejay Chiama Italia                            | 18.15          | 1993 Miniserie                                    |
|         |                                                    | 23.00          | Ciao Belli                                      | 20.15          | Power Serie Tv                                    |
| RADIO 2 |                                                    | CAPITAL        |                                                 | 21.15          | Power Serie Tv                                    |
| 17.35   | 610 (sei uno zero)                                 | 14.00          | Capital Holiday                                 | 23.15          | The Deuce - La via del porno Serie Tv             |
| 18.00   | Caterpillar                                        | 17.00          | Non c'è Duo senza te                            | 1.15           | Power Serie Tv                                    |
| 20.05   | Decanter                                           | 20.00          | Vibe                                            | PREMIUM CRIME  |                                                   |
| 21.00   | Back2Back                                          | 21.00          | Capital Supervision                             | 16.10          | The Mentalist Serie Tv                            |
| 22.30   | Pascal                                             | 22.00          | Maryland                                        | 17.00          | Dexter Serie Tv                                   |
| 23.35   | Me Anziano You TuberS                              | 23.00          | Parole note                                     | 17.55          | Law & Order: Unità speciale Serie Tv              |
| RADIO 3 |                                                    | M20            |                                                 | 18.45          | Cold Case Serie Tv                                |
| 19.00   | Hollywood Party                                    | 16.00          | Provenzano Dj Show                              | 19.35          | Chase Serie Tv                                    |
| 19.50   | Tre soldi                                          | 17.05          | #m2o                                            | 20.25          | Rizzoli & Isles Serie Tv                          |
| 20.05   | Radio3 Suite                                       | 18.00          | m2U - m2o University                            | 21.15          | Deception Serie Tv                                |
| 20.30   | Il Cartellone: Musiche di Bach, Beethoven, Chopin  | 18.05          | Mario & the City                                | 22.05          | Lethal Weapon Serie Tv                            |
| 23.00   | Teatri in prova                                    | 22.00          | Prezioso in Action                              | 22.55          | 100 Code Serie Tv                                 |
|         |                                                    | 22.05          | m2o Party                                       |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    | SKY CINEMA     |                                                 | SKYUNO         |                                                   |
|         |                                                    | 21.15          | Coco Film Sky Cinema Uno                        | 16.30          | Vita da ricchi DocuReality                        |
|         |                                                    | 21.00          | Sniper: Forze speciali Film Sky Cinema Max      | 17.20          | (S)cambio casa                                    |
|         |                                                    | 21.00          | Amore oggi Film Tv Sky Cinema Comedy            | 18.15          | Dinner Date - Amore in cucina Cooking Show        |
|         |                                                    | 21.00          | Laguna Blu: il risveglio Film Sky Cinema Family | 19.10          | Pasticceria estrema                               |
|         |                                                    |                |                                                 | 19.35          | E poi c'è Cattelan                                |
|         |                                                    |                |                                                 | 20.20          | Iginio Massari - The Sweetman Celebrities Rubrica |
|         |                                                    |                |                                                 | 21.15          | Master Pasticcere di Francia Cooking Show         |
|         |                                                    |                |                                                 | 23.55          | Bar da incubo DocuReality                         |
|         |                                                    | PREMIUM CINEMA |                                                 | PREMIUM ACTION |                                                   |
|         |                                                    | 21.15          | Steve Jobs Film Cinema                          | 15.35          | Grimm Serie Tv                                    |
|         |                                                    | 21.15          | Nudi e felici Film Cinema Comedy                | 16.25          | The Vampire Diaries                               |
|         |                                                    | 21.15          | L'avvocato del diavolo Film Cinema Energy       | 17.10          | Chicago Fire Serie Tv                             |
|         |                                                    | 21.15          | Boyhood Film Cinema Emotion                     | 18.00          | Gotham Serie Tv                                   |
|         |                                                    |                |                                                 | 18.50          | Supernatural Serie Tv                             |
|         |                                                    |                |                                                 | 19.35          | The Flash Serie Tv                                |
|         |                                                    |                |                                                 | 20.25          | Revolution Serie Tv                               |
|         |                                                    |                |                                                 | 21.15          | Heroes Reborn Serie Tv                            |
|         |                                                    |                |                                                 | 22.05          | Agent X Serie Tv                                  |
|         |                                                    |                |                                                 | 23.40          | Heroes Reborn Serie Tv                            |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |
|         |                                                    |                |                                                 |                |                                                   |



### Il Meteo

sereno

poco nuvoloso

variabile

nuvoloso

coperto

sole-nebbia

pioggia debole

pioggia moderata

pioggia abbondante

pioggia intensa

pioggia molto intensa

temporale

neve debole

neve moderata

neve abbondante

nebbia

foschia

brezza

vento moderato

vento forte

vento molto forte

OGGI IN FVG

DOMANI IN FVG

Su pianura e costa cielo in prevalenza sereno. Sui monti sereno al mattino con la formazione di nuvolosità nel pomeriggio quando sarà possibile qualche locale rovescio temporalesco. Sulla costa venti a regime di brezza.

| TEMPERATURA    | PIANURA | COSTA |
|----------------|---------|-------|
| minima         | 15/17   | 19/22 |
| massima        | 28/30   | 26/28 |
| media a 1000 m | 16      |       |
| media a 2000 m | 11      |       |

Cielo sereno o poco nuvoloso per il passaggio di velature. Caldo di giorno in pianura. Brezza sulla costa.

Tendenza per mercoledì: bel tempo con cielo sereno e caldo di giorno. Zero termico a oltre 4000 metri e +8 a 3000 metri. Brezza sulla costa.

| TEMPERATURA    | PIANURA | COSTA |
|----------------|---------|-------|
| minima         | 16/18   | 28/31 |
| massima        | 20/23   | 26/28 |
| media a 1000 m | 17      |       |
| media a 2000 m | 11      |       |

| TEMPERATURE IN REGIONE |      |      |         |         |            |      |      |
|------------------------|------|------|---------|---------|------------|------|------|
| CITTÀ                  | MIN  | MAX  | UMIDITÀ | VENTO   | CITTÀ      | MIN  | MAX  |
| Trieste                | 20,6 | 27,2 | 61%     | 23 km/h | Grado      | 19,6 | 26,4 |
| Monfalcone             | 16,9 | 28,9 | 70%     | n.p.    | Cervignano | 14,9 | 29,1 |
| Gorizia                | 16,9 | 29,5 | 69%     | 19 km/h | Pordenone  | 15,2 | 28,1 |
| Udine                  | 14,8 | 28,3 | 78%     | 15 km/h | Tarvisio   | 8,9  | 24,0 |

| IL MARE    |             |       |              |         |             |       |              |
|------------|-------------|-------|--------------|---------|-------------|-------|--------------|
| CITTÀ      | STATO       | GRADI | ALTEZZA ONDA | CITTÀ   | STATO       | GRADI | ALTEZZA ONDA |
| Trieste    | quasi calmo | 24,9  | 0,10m        | Grado   | quasi calmo | 25    | 0,10 m       |
| Monfalcone | quasi calmo | 24,9  | 0,10 m       | Lignano | quasi calmo | 24,9  | 0,10 m       |

#### EUROPA

| CITTÀ        | MIN | MAX |
|--------------|-----|-----|
| Amsterdam    | 15  | 23  |
| Atene        | 23  | 31  |
| Barcellona   | 24  | 26  |
| Belgrado     | 17  | 28  |
| Berlino      | 15  | 24  |
| Bruxelles    | 13  | 25  |
| Budapest     | 18  | 27  |
| Copenaghen   | 17  | 19  |
| Francoforte  | 14  | 26  |
| Ginevra      | 16  | 29  |
| Helsinki     | 14  | 23  |
| Klagenfurt   | 13  | 26  |
| Lisbona      | 18  | 28  |
| Londra       | 15  | 21  |
| Lubiana      | 12  | 25  |
| Madrid       | 18  | 30  |
| Malta        | 24  | 30  |
| P. di Monaco | 23  | 25  |
| Mosca        | 15  | 27  |
| Oslo         | 11  | 15  |
| Parigi       | 16  | 28  |
| Praga        | 11  | 23  |
| Salisburgo   | 12  | 26  |
| Stoccolma    | 11  | 21  |
| Varsavia     | 15  | 23  |
| Vienna       | 14  | 24  |
| Zagabria     | 14  | 29  |
| Zurigo       | 11  | 27  |

#### ITALIA

| CITTÀ       | MIN | MAX |
|-------------|-----|-----|
| Alghero     | 22  | 29  |
| Ancona      | 18  | 25  |
| Aosta       | 16  | 28  |
| Bari        | 20  | 27  |
| Bergamo     | 17  | 28  |
| Bologna     | 17  | 28  |
| Bolzano     | 17  | 30  |
| Brescia     | 18  | 29  |
| Cagliari    | 21  | 28  |
| Campobasso  | 16  | 27  |
| Catania     | 20  | 29  |
| Firenze     | 17  | 32  |
| Genova      | 22  | 27  |
| L'Aquila    | 13  | 27  |
| Messina     | 22  | 28  |
| Milano      | 19  | 29  |
| Napoli      | 20  | 28  |
| Palermo     | 22  | 29  |
| Perugia     | 18  | 28  |
| Pescara     | 19  | 24  |
| Pisa        | 17  | 30  |
| R. Calabria | 21  | 29  |
| Roma        | 19  | 30  |
| Taranto     | 21  | 31  |
| Torino      | 18  | 28  |
| Treviso     | 15  | 29  |
| Venezia     | 18  | 26  |
| Verona      | 15  | 29  |

#### OGGI IN ITALIA

#### DOMANI IN ITALIA

## IL PICCOLO

fondato nel 1881

Direttore responsabile: **Enzo D'Antona** Vicedirettore: **Alberto Bollis**

Ufficio centrale e Attualità: **Alessio Radossi** (responsabile), **Maurizio Cattaruzza**;  
Cronaca di Trieste e Regione: **Maddalena Rebecca**; Cronaca di Gorizia e Monfalcone: **Pietro Comelli**;  
Cultura e spettacoli: **Arianna Boria**; Sport: **Roberto Degrassi**

**GEDINEWS NETWORK S.p.A.**  
CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE:  
Presidente: **Luigi Vanetti**  
Amministratore Delegato e Direttore Generale: **Marco Moroni**  
Consigliere preposto alla divisione Nord-Est: **Fabiano Begal**  
Consiglieri: **Gabriele Aquistapace, Fabiano Begal, Lorenzo Bertoli, Pierangelo Calegari, Roberto Moro, Maurizio Scanavino, Raffaele Serrao**

**Quotidiani Locali**  
**GEDI Gruppo Editoriale Spa**  
Direttore editoriale: **Maurizio Molinari**  
ViceDirettore Editoriale: **Andrea Filippi**

**Abbonamenti:** c/c postale **22810303 - ITALIA**: con preselezione e consegna decentrata agli uffici P.T.: (7 numeri settimanali) annuo € 290, sei mesi € 155, tre mesi € 81, un mese € 32; (sei numeri settimanali) annuo € 252, sei mesi € 136, tre mesi € 75, un mese € 28; (cinque numeri settimanali) annuo € 214, sei mesi € 115, tre mesi € 63.

**Estero:** tariffa uguale a ITALIA più spese recapito - Arretrati doppio del prezzo di copertina (max 5 anni).  
Poste Italiane S.p.A. - Spedizione in abbonamento postale - D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/2004 n. 46) art. 1, comma 1, DCB Trieste.

**Prezzi:** Italia € 1,30, Slovenia € 1,30, Croazia KN 10.

Il Piccolo del Lunedì  
Tribunale di Trieste n. 629 dell' 1.3.1983

**Direzione, Redazione, Amministrazione e Tipografia**  
34123, via di Campo Marzio 10  
Telefono 040/3733.111  
Internet: <http://www.ilpiccolo.it>  
**Stampa:** GEDI Printing S.p.A. 34170 Gorizia, Via Gregorin 31  
**Pubblicità:** A. Manzoni & C. S.p.A. Trieste, via di Campo Marzio 10, tel. 040/6728311, fax 040/366046  
**La tiratura del 9 settembre 2018** è stata di 28.763 copie.

Certificato ADS n. 8404 del 21.12.2017  
Codice ISSN online TS 2499-1619  
Codice ISSN online GO 2499-1627  
Responsabile trattamento dati (D.LGS. 30-6-2003 N. 196)  
**ENZO D'ANTONA**

### IL CRUCIVERBA

Le soluzioni si riferiscono al cruciverba odierno

|    |   |    |    |    |    |    |   |    |    |    |
|----|---|----|----|----|----|----|---|----|----|----|
| 1  | 2 | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8 | 9  | 10 |    |
| 11 |   |    |    |    |    |    |   |    |    |    |
| 12 |   |    |    |    |    |    |   | 13 |    | 14 |
| 15 |   |    |    |    | 16 |    |   | 17 |    |    |
| 18 |   |    |    |    | 19 |    |   | 20 |    |    |
| 21 |   |    | 22 |    | 23 | 24 |   |    |    |    |
| 25 |   | 26 |    |    |    |    |   |    | 27 |    |
| 28 |   |    |    |    | 29 |    |   |    |    |    |
| 30 |   |    |    |    |    |    |   |    | 31 | 32 |
|    |   |    | 33 |    |    | 34 |   | 35 |    |    |
| 36 |   |    |    | 37 |    |    |   |    |    |    |

**■ ORIZZONTALI** 1. Compiacere - 11. Malattia infettiva generalizzata dovuta alla persistente presenza nel sangue di batteri - 12. Far uscire il malvivente dal suo covo - 13. Acquavite ottenuta dalla canna da zucchero - 15. James del jazz internazionale - 16. Molto strazianti - 18. Vezzo da nobildonna - 20. Acciaio inossidabile - 21. Tomo senza pari - 22. Gruppo di scolar - 25. Studioso del popolo della Stella di David - 27. Iniziali di Redford - 28. Piccolo fiore violaceo - 29. Veloce imbarcazione da competizione - 30. Staccata dalla parte centrale - 31. Antica nota musicale - 33. La chiacchiola della posta elettronica - 34. Relativo alla campagna - 36. Iniziano l'alfabeto - 37. Venti periodici dei Tropici.

**■ VERTICALI** 1. Manca volontariamente dal proprio posto di lavoro - 2. Il mese dell'anno dopo agosto - 3. Paese, Nazione - 4. Il vulcano siciliano - 5. Il servizio segreto degli USA (sigla) - 6. Tonalità giallo bruno - 7. Giovani nullafacenti in gergo - 8. Sigla del decimetro - 9. Uccello di palude - 10. Ha un abbassamento di voce - 14. Dispositivo per effettuare il messaggio di dischi o di brani musicali - 17. Guarire con le cure - 19. Laterali d'attacco nel calcio - 22. L'insieme delle famiglie della stessa stirpe - 23. Alberto, famoso pilota automobilistico - 24. Condizione sociale - 26. Sponda di fiume - 27. Il nome dell'attore comico Cremona - 32. Telefono negli annunci - 35. Il centro di Camaiore.

VIA CORONEO 39A - TRIESTE

## SOSTITUZIONE CALDAIA SOPRALLUOGO GRATUITO

SEMPRE CON VOI DAL 1996

TEL 040 633.006

WWW.VECTASRL.IT

VECTASRL@GMAIL.COM



# WE ARE ALL MADE OF WILD.



## NUOVA JEEP® RENEGADE. BORN TO BE WILD.

Tua a 18.900 euro, oltre oneri finanziari, anziché 19.900 euro.

Con finanziamento Be-Smart garantiamo il valore futuro della tua Renegade.

OGGI CON  FCA BANK PUOI APRIRE CONTO DEPOSITO ONLINE: SCOPRI I TASSI VANTAGGIOSI CHE TI OFFRE SU [fcabank.it/conto-deposito](http://fcabank.it/conto-deposito)

**TAN 5,99 % - TAEG 8,52 %**

**A SETTEMBRE SEMPRE APERTI.**

Es. di finanziamento Be-Smart su Renegade 1.0 turbo benzina 120cv Sport Euro 6d-TEMP Prezzo Promo € 19.900 (IPT e contributo PFU esclusi) oppure Prezzo Promo € 18.900 a fronte dell'adesione al finanziamento Be-Smart di FCA Bank: Anticipo € 5.980,00, 37 mesi, 36 rate mensili di € 149,00 Valore Garantito Futuro pari alla Rata Finale Residua € 10.509,92 (da pagare solo se il Cliente intende tenere la vettura). Importo Tot. del Credito € 13.523,49 (inclusi servizio marchiatura € 200, Polizza Pneumatici Plus 87,49, spese pratica € 300 + bolli € 16). Interessi € 2.224,43. Importo Tot. dovuto € 15.885,92 spese incasso SEPA € 3,50 a rata, spese invio rendiconto cartaceo € 3,00 per anno. TAN fisso 5,99% (salvo arrotondamento rata) - TAEG 8,52%. Chilometraggio totale 45.000km, costo supero 0,10€/km. Salvo approvazione  FCA BANK. Iniziativa valida fino al 30.09.18 con il contributo dei concessionari Jeep. Documentazione precontrattuale e assicurativa in Concessionaria e sul sito FCA Bank (sezione Trasparenza). Messaggio pubblicitario a scopo promozionale. Le immagini inserite sono a scopo illustrativo. Gamma Renegade: Consumo di carburante ciclo misto (l/100 km): 6,6 - 4,8; emissioni CO<sub>2</sub> (g/km): 173 - 127. Valori omologati in base al metodo di misurazione/correlazione riferito al ciclo NEDC di cui al Regolamento (UE) 2017/1152-1153, aggiornati alla data del 31 Agosto 2018; valori più aggiornati saranno disponibili presso la concessionaria ufficiale Jeep, selezionata. I valori sono indicati a fini comparativi e potrebbero non riflettere i valori effettivi.  FCA BANK

Jeep, è un marchio registrato di FCA US LLC.

**De Bona Motors**  
[www.debona-fcagroup.it](http://www.debona-fcagroup.it)

**TRIESTE** Via Flavia, 120 - Tel. 040 9858200  
**GORIZIA** Via Terza Armata, 131 - Tel. 048 20988

**Jeep**  
THERE'S ONLY ONE